

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания № 462
на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов
от 05.07.2018 г.

Наименование краевого государственного учреждения

Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский краеведческий музей»

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата	01.01.2018
По ОКВЭД	91.02
По ОКВЭД	93.29
По ОКВЭД	

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения)

Деятельность музеев;

Деятельность зрелищно-развлекательная прочая

Тип краевого государственного учреждения **бюджетное**

Периодичность за **1-е полугодие 2018 г.**

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах
Раздел 1

1. Наименование государственной услуги **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и(или) качество государственной услуги:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
							наименование показателя ³	наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0701600000000001006103				В стационарных условиях		Информационное сопровождение оказания услуги	единица	642	50	-	25	-	-	годовой показатель будет выполнен в 4 кв.
0701600000000002005103				Вне стационара		Информационное сопровождение оказания услуги	единица	642	9	-	6	-	-	Показатель установлен на год

- 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги									Размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	
							наименование показателя ³	наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0701600000000001006103				В стационарных условиях		Число посетителей	человек	792	440390	-	320024 72,7%	-	-	отклонений нет	33,9 руб. =10849155/ 320024
0701600000000002005103				Вне стационара		Число посетителей	человек	792	16000	-	11319 70,7%	-	-	отклонений нет	0,0

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах
Раздел 2

1. Наименование государственной услуги: **Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок**

2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и(или) качество государственной услуги:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
						наименование показателя ³	наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³			утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0705200000000001001100				В стационарных условиях		Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	процент	744	37	-	26,2% = 128414/489131 x100	-	-	Показатель установлен на год
0705200000000002000100				Вне стационара		Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	процент	744	0,6	-	0,17% = 854/489131 x 100	-	-	Показатель установлен на год
0705200000000003009100				Удаленно через сеть интернет		Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	процент	744	0,9	-	5,5% = 27037/489131 x100	-	-	увеличение объема музейных предметов, представленных на сайте Госкаталога РФ

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)		
						наименование показателя ³	наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение				допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³			утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

070520000000001001100				В стационарных условиях		Количество экспозиций	единица	642	10	-	9	-	-	отклонений нет	*
070520000000002000100				Вне стационара		Количество экспозиций	единица	642	3	-	3	-	-	отклонений нет	*
070520000000003009100				Удаленно через сеть интернет		Количество экспозиций	единица	642	1	-	-	-	-	отклонений нет	*

*услуга предоставляется бесплатно; нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) не требуются

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование государственной работы: **Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов на 1 квартал 2018 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы							причина отклонения	
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵		отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶
							наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0702410						Доля предметов музейных фондов, переведенных в электронный вид	процент	744	33	-	38,9	-	-	работа в рамках Госкаталога

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы							Размер платы (цена, тариф)		
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵		отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
							наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0702410						Количество предметов	Единица	642	38063	-	45516	-	-	работа по Госкаталогу	*

* работа предоставляется бесплатно; нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) не требуются

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 2

1. Наименование государственной работы: **Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов на 1 квартал 2018 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы								
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения		
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³				утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0702510						Доля отреставрированных (в т.ч. законсервированных, прошедших реставрационную чистку) музейных предметов от нуждающихся в реставрации	процент	744	0,30	-	0,12=70/56737x100	-	-	дополнительная подготовительная работа по аттестации реставраторов по предписанию Росохранкультуры

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы							Размер платы (цена, тариф)		
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения			
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³					утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0702510						Количество предметов	Единица	642	Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций 130	-	70 53,8%	-	-	отклонений нет	*

* работа предоставляется бесплатно; нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) не требуются

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 3

1. Наименование государственной работы: **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов на 1 квартал 2018 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы									
						наименование показателя ³		единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
								наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
0704410				Удаленно через сеть Интернет		Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	процент	744	0,9	-	5,5% = 27037/489131 x100	-	-	увеличение объема музейных предметов, представленных на сайте Госкаталога РФ	

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы								Размер платы (цена, тариф)		
						наименование показателя ³		единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵		отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
								наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
0704410				Удаленно через сеть интернет		Число посетителей	человек	792	190000	-	104213 54,8%	-	-	отклонений нет	*	

* работа предоставляется бесплатно; нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) не требуются

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 4

1. Наименование государственной работы: **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов на 1 квартал 2018 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы	Показатель качества работы									
							наименование показателя ³		единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
									наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
0703110						Информационное сопровождение проведения мероприятий	единица	642	14	-	17	-	-	отклонений нет		
0704710						Информационное сопровождение проведения мероприятий	единица	642	9	-	9	-	-	отклонений нет		

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы								Размер платы (цена, тариф)		
							наименование показателя ³		единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵		отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
									наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
0703110	Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)						Количество проведенных мероприятий	штук	642	3	-	3	-	-	отклонений нет	*	
0304710	Культурно-массовые (иные зрелищные мероприятия)						Количество проведенных мероприятий	штук	642	Проект «Хохловка. Связь времен» 3	-	1	-	-	отклонений нет	«Масленица» 916770,64 руб.	

* работа предоставляется бесплатно; нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) не требуются

Руководитель: Директор ГКБУК «Пермский краеведческий музей» _____ О.С.Юдина

«_____» _____ 2018 г.

Часть 3. Прочие сведения о государственном задании

Пояснительная записка

ГКБУК «Пермский краеведческий музей»

о результатах исполнения Государственного задания за 1 квартал 2018 г.

Часть 1. Раздел 1. Государственная услуга «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций»

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный период (количественное, качественное)	Фактическое значение за отчетный период (количественное, качественное)	Характеристика причин отклонения от запланированных значений
1. Доля посещений в вечернее и ночное время	%	8%	8,1 % = 26017 пос./320024 общ. X 100	отклонений нет
2. Экскурсии, лекции, образовательные программы, мероприятия для детей и молодежной аудитории, массовые мероприятия и другие музейные акции, проводимые в музее	шт.	4000	4369	увеличение спроса на мероприятия Исторического парка «Россия – моя история»
3. Научное и методическое обеспечение деятельности музеев Пермского края, в т.ч. проведение методических мероприятий для муниципальных и ведомственных музеев Пермского края (количество проведенных мероприятий)	шт.	4	2	отклонений нет

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1.1. Число посетителей (экспозиций (выставок), слушателей лекций, участников образовательных программ, массовых мероприятий и других музейных акций, проводимых в музее, за ее пределами, а также удаленно через сеть Интернет) – в том числе:

1.1.1. Число посетителей (в стационарных условиях). За 1-е полугодие 2018 года выставки и экспозиции, музейные акции Пермского краеведческого музея посетило **320024 чел.**

1.1.2. Число посетителей (вне музея) – **11319 чел.**

1.2. Экскурсии, лекции, образовательные программы, игры-занятия (игровые, интерактивные, театрализованные), массовые мероприятия и другие музейные акции, проводимые в музее

Проведено экскурсий, лекций, игр-занятий, массовых мероприятий за 1 –е полугодие 2018 года – **4369 ед.**, их них: **3682-** экскурсии, **319** – игр-занятий, **368** мероприятий.

1.3. Научное и методическое обеспечение деятельности музеев Пермского края в т.ч. проведение методических мероприятий для муниципальных и ведомственных музеев Пермского края.

1.3.1. **27 февраля** для корпоративных музеев Пермского края состоялась презентация открывшегося 12 декабря 2017 года исторического парка «Россия-моя история». На презентации присутствовали 14 специалистов 10-и музеев края (сельхозакадемии, театра оперы и балета, Пермской милиции, Ростелекома, ЛУКОЙЛ-Пермнефтеоргсинтеза, Пермского порохового завода, ОАО «Нытва», ЛУКОЙЛ-Пермь, РЖД, Мотовилихинские заводы). Собранным рассказали о ходе работ по созданию в Перми мультимедийной экспозиции, о концепции и региональной составляющей, о некоторых формах работы с публикой, др., а так же пригласили к сотрудничеству – исторический парк открыт для любых творческих инициатив. Для участников была проведена методическая экскурсия по экспозициям исторического парка. Участникам презентации были подготовлены пресс-пакеты с продукцией исторического парка.

1.3.2. **3 апреля 2018 г.** в лекционном зале исторического парка состоялось ежегодное Совещание директоров муниципальных музеев Пермского края по итогам работы 2017 года и планам на 2018 год. Присутствовали 39 представителей 31-го муниципального музея и 11 приглашенных специалистов. С приветственным словом к собравшимся обратилась Меркушева Е.Н., зам. директора Пермского краеведческого музея. Протасевич А. Р., зам. министра культуры Пермского края, основной докладчик, напомнив о последних базовых документах, в которых «государство впервые возводит культуру в ранг национальных приоритетов», сказал о взаимовлиянии культуры и экономики, о развитии туризма и геокультурном брендинге Пермского края, познакомил с картой активности территорий по конкурсу «Центр культуры», подчеркнул значение и роль музеев как «хранителей национального достояния» в развитии своих территорий и туризма. На совещании обсуждались и сугубо профессиональные вопросы, в т.ч. достижения и проблемы муниципального музейного сообщества, работа с Госкаталогом. Участники познакомились так же с новым конкурсом «Музей 4.0» Благотворительного фонда В. Потанина, с мультимедийным проектом «Россия-Моя история», экскурсия по экспозициям которого и завершила работу совещания.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Отклонений нет.

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении будут выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания

Часть 1

Раздел 2 «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок»

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный период (количественное, качественное)	Фактическое значение за отчетный период (количественное, качественное)	Характеристика причин отклонения от запланированных значений
1. Количество экспозиций в том числе:	Шт.	14	12	
1.1. Количество новых экспозиций (выставок) в стационарных условиях том числе:	.	10 (год)	9	отклонений нет
1.1.1. Количество новых экспозиций		1 (год)	-	
1.1.2. Количество новых выставок, выставочных проектов		9 (год)	9	
1.2. Количество экспозиций (выставок) вне стационара, в том числе		3(год)		
1.2.1. Количество экспозиций (обменных межмузейных выставок (выставочных комплексов) за пределами Пермского края)		3 (год)	3	отклонений нет
1.2.2. Формирование передвижного фонда музея для экспонирования музейных предметов в музеях и галереях малых и средних городов России		500 (год)	831	существующие передвижные выставки
1.3. Количество новых виртуальных экспозиций (выставок)		1(год)	-	отклонений нет

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1.1. Количество новых экспозиций (выставок) (выставочных проектов) в стационарных условиях в том числе:

1.1.1. Количество новых экспозиций - нет

1.1.2. Количество новых выставок - **9** из них:

по плану - **4**

1. Выставка «Красная армия всех сильней» - (62 ед.хр.)23.02- по н/время Дом Мешкова

2. Выставка «Одеваньиче баское» 22.05-22.06 (54 ед..) - Исторический парк «Россия - моя история

3. Выставка «Пермский пленник» 11.06 по н/время (31 ед.) - Исторический парк «Россия - моя история»
4. Выставка «От поля льна до полотна» 27.06 – по н/время (52 ед.) - АЭМ «Хохловка»
вне плана –5
5. Выставка «В предчувствии тепла» (живописные работы Пермских художников Чертковых) - 9.02 по н/время (21 ед.)- Осинский филиал
6. Выставка пермской художницы **Истomiной Натальи Павловны** (живописные работы, предметы ДПИ, авторская кукла) 11.04- по н/врем (50 ед.), Осинский филиал
7. Передвижная выставка «**Большие маневры**» апрель-июль, Исторический парк «Россия - моя история»
8. Выставка детских рисунков «**Город мой Пермь**» 15.05.-8.06 (80 ед.) - Исторический парк «Россия - моя история»
9. Выставка «**Ступени творчества**» 18.06.- по н/время (50 ед.) - Осинский филиал

Были созданы выставочные комплексы (9 ед.):

1. «**Сталинград**» - (31 ед.хр.)- Дом Мешкова 22.02- по н/время
2. «**Ко дню памяти войнов-интернационалистов**» 14.02-31.03.18 (5 ед.)- Осинский филиал
3. «**Застывшая сказка**» – (137 ед.)-с 06.03.- по н/время -Дом Мешкова
4. «**Писатель из Осы Зверев Юрий**» 03.03.18-31.03.18 (5 ед.)- Осинский филиал
5. «**Летят перелетные птицы**» 25.03-25.05. (18 ед.)- Осинский филиал
6. «**222 яйца**» - 13.04 – по н/время (228 ед.)
7. «**Космос в музее пермских древностей**» 12.04-04.06 (9 ед.)- Музей пермских древностей
8. «**Война прошла сквозь наши судьбы и сердца**» 09.05.-30.06. (38 ед.)
9. «**Молотов. Лица войны**» 09.05-22.06.(38 ед.)- Исторический парк «Россия - моя история»

1.2. Количество экспозиций (выставок) вне стационара, в том числе:

1.2.1. Количество экспозиций, выставок (выставочных комплексов) за пределами Пермского края

1. Передвижная выставка «**Витус Беринг. Экспедиция на край земли**» - СПб «Морской технический колледж» С- Петербурга 22.03- 10.04.
2. Передвижная выставка «**Поиск утраченных миров**» - Афанасьевский краеведческий музей Кировской области 30.03.-12.05.
3. Передвижная выставка «**Поиск утраченных миров**» - Самарский областной историко-краеведческий музей им. Алабина 16.05 – 25.07

1.2.3. Формирование передвижного фонда музея для экспонирования музейных предметов в музеях и галереях малых и средних городов России – 831 ед. хр.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Фактические результаты соответствуют плановым

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели будут выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания

Часть 2 Сведения о выполняемых работах

Раздел 1 «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций»

Показатель объема работы						
наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на год	исполнено на отчетную дату	отклонение	причина отклонения
	наименование	код				

1	2	3	4	5	6	7
1.Формирование, учет, изучение, физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций, в том числе:	Единица	642	38063	45464	+7401	
1.1.Комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов (количество зарегистрированных музейных предметов в книгах поступлений)			520	686	+166	постановка на учет ранее поступившей объемной коллекции
1.2. сверка наличия музейных предметов с учетной документацией, в том числе:			1000	798	отклонений нет	-
1.2.1. текущая (без оформления итоговых документов)			1000	798	отклонений нет	-
1.2.2. итоговая (с оформлением документов)			-	-		-
1.3. безопасность музейных фондов (количество проведенных мероприятий)			3	3	отклонений нет	
1.4. регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации			20000	10440	отклонений нет	
1.5. формирование электронной базы данных (КАМИС), в том числе:			16500	33500	+17000	работа с Госкаталогом
1.5.1. записи, введенные в КАМИС			12500	25000	+12500	
1.2.2.изображения, размещенные в КАМИС			4000	8500	+4500	
1.6. профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов коллекций			10	17	+7	проведение внеплановой профилактики 7 коллекций из органики
1.7. Выявление, изучение и сохранение книжных памятников Пермского края			30	20	отклонений нет	

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Формирование, учет, изучение, физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций, в том числе:

1.1. Комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов (количество зарегистрированных музейных предметов в книгах поступлений). Скомплектовано и поставлено на учет **686 ед.хр.** в том числе **441 ед.хр.** – основной учет, НВ учет – **245 ед.хр.**

1.2. сверка наличия музейных предметов с учетной документацией – **798 ед.хр.**

1.4. регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации – **10440 ед.**

1.5. формирование электронной базы данных (КАМИС):

1.5.1. записи, введенные в КАМИС – **25000** записей

1.5.2. изображения, размещенные в КАМИС – **8500** изображений

1.6. профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов - **4815 ед.хр.**, 17 коллекций: «Личные и семейные архивы» «Негативы», «Фотографии», «Фонодокументы», «Металл», «Живопись и графика», «Аксессуары, игрушки, сувениры», «Гончарная посуда», «Изразцы», «Кинодокументы», «Головные уборы», «Обувь», «Зоология», «Дерево», «Ткани и отрезки тканей», «Книги гражданской печати»

1.7. Выявление и сохранение книжных памятников Пермского края (старопечатных книг гражданской печати 1708–1830 гг.):

составлено **20** описаний на книжные памятники из них: книги из Пермского краеведческого музея (далее – ПКМ) – 10; книги из Кунгурского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (далее – КИАХМЗ) – 10. Подготовлена статья для публикации: Баталова О.А. «Пермские синодики как источник изучения родов XVII–XVIII веков» для сборника «Филология в XXI веке: методы, проблемы, идеи» (секция «Книга в контексте истории») - планируется в сборнике ПГНИУ, III–VI кв. 2018 г.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Отклонений нет

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания

Часть 2

Раздел 2. Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

За 1-е полугодие отреставрировано **70** музейных предметов. Из них 19 ед.- полная реставрация, 51 ед. частичная реставрация. Проведено 5 заседаний реставрационного совета. Сделано 4 паспорта реставрации. Проведено 2 профилактические обработки в экспозиции Дома Мешкова (совместно с отделом истории).

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Отклонений нет

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении будут выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания.

Часть 2

Раздел 3 «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций»

2. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1.1. Число посетителей(экспозиций (выставок), слушателей лекций, участников образовательных программ, массовых мероприятий и других музейных акций, проводимых удаленно через сеть Интернет) – в том числе:

1.1.3. Число посещений официального сайта- <http://museum.perm.ru/>, виртуальных экспозиций и выставок –**104214** чел.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Отклонений нет

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении будут выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания

Часть 2

Раздел 4 «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1.1. Проект «Детский музейный центр»

1.1.1 Проведение существующих образовательных программ и музейных занятий по выставке «Соседи», по экспозиции «Селенитовая комната» с привлечением художников, дизайнеров, мастеров декоративно-прикладного искусства, психологов.

В рамках образовательной программы по выставке «Соседи» было проведено 27 занятий, участниками которых стали 194 ребенка и 71 взрослый, 28 экскурсий. Для проведения занятий были привлечены мастера декоративно-прикладного искусства: Петр Граждан, Наталья Верховланцева, Егор Субботин. Ночь музеев - 2018 в Детском музейном центре была посвящена превращениям в природе и окружающем мире. Все мероприятия Ночи имели эколого-естественнонаучную направленность и привлекли 238 посетителей. По экспозиции «Селенитовая комната» было проведено 31 занятие, участниками которых стали 193 ребенка и 104 взрослых, 48 экскурсий. Для проведения занятий были привлечены мастера декоративно-прикладного искусства: Анатолий Чирцов, Виталий Гнатюк. Также в рамках программы «Музейная мастерская» были проведены тематические мастер-классы, посвященные различным календарным праздникам (Новый год, Рождество, 23 февраля, 8 марта, День птиц).

1.1.2. Разработка медиа-плана по освещению деятельности Детского музейного центра.

Информация о занятиях и мероприятиях ДМЦ неоднократно публиковалась в газете «Пятница», в программе телеканала Урал-ИнформТВ «Что случилось?». Контент официальной группы ДМЦ, участие в международной акции #MuseumWeek и всероссийской акции «Музейная азбука» позволили увеличить количество подписчиков группы до 1582 пользователей. Активно развивается аккаунт ДМЦ в социальной сети Instagram (69 подписчиков спустя месяц после создания страницы). Согласно визуальной концепции ДМЦ художник Александр Кошелев (дизайн-группа «Детство», г. Пермь) разрабатывает макет уличного баннера для внешнего оформления здания музея по ул. Пермской, 78.

1.1.3. Презентация опыта социокультурной деятельности Детского музейного центра на всероссийском уровне.

В марте 2018 года заявка ДМЦ на грантовый конкурс «Музейный десант» Благотворительного фонда В. Потанина была поддержана конкурсным жюри, и в сентябре 2018 года заведующая ДМЦ, Сайранова У.Ш. поедет на стажировку в музеи Москвы, Санкт-Петербурга и Казани. Опыт ДМЦ был представлен на площадке школы-фестиваля креативной педагогики и тьюторских практик «Тьюторский пикник» в рамках методического семинара «Социокультурная абилитация и реабилитация: возможности и опыт» (организатор ПГХГ, 21-22.06).

1.1.4. Организация и проведение лектория в рамках деятельности Семейного клуба при музее с участием психологов, педагогов, специалистов в области музейной/семейной педагогики. 4 мая 2018 года состоялась встреча Семейного клуба, на которой посетители музея стали участниками музейного занятия «Ткачество и плетение». Дети и родители – участники Семейного клуба попробовали себя в плетении традиционных поясов и стали слушателями вокальной студии «Тишина».

1.2. Международный фестиваль «Интермузей»

С 31 мая по 3 июня 2018 года в Москве на территории ВДНХ, павильон 75 проходил юбилейный XX Международный фестиваль «Интермузей». В этом году фестиваль объединил 386 российских и 39 зарубежных музеев. Тема фестиваля - «Музей и общество», на конкурсную программу - традиционную часть «Интермузея», включавшую 4 номинации, было подано 499 заявок от 322-х музеев. 173 музея, прошедшие во второй этап, представили свои проекты на стендах фестивальной экспозиции. Разнообразной и насыщенной была деловая программа «Интермузея» и форума «Музейный гид» Благотворительного фонда В. Потанина, прошло 250 самых разных мероприятий.

С 2005 г. Министерство культуры Пермского края финансирует участие музеев края в Международном фестивале. За обеспечение участия муниципальных музеев отвечает Пермский краеведческий музей. В 2018 г. на конкурсы фестиваля были заявлены проекты Осинского музея, филиала Пермского краеведческого музея («Наблюдай за птицами. Город Оса», номинация «Лучший просветительский музейный проект»), Кунгурского музея-заповедника («Грибушинские чтения. Кунгурский диалог», номинация «Лучший проект, направленный на межрегиональное взаимодействие»; «Чайные истории Кунгура», номинация «Лучший научно-исследовательский музейный проект») и Музея истории соли («Фестиваль «Огни Гефеста»», номинация «Лучший проект, направленный на межрегиональное взаимодействие»). В конкурсе Союза музеев России «Музей в городе N...», тема которого «Образ музея в местном сообществе», с проектом «Парма йыл. (Вершина Пармы)» участвовал Кочевский музей этнографии и быта.

Пермские музейщики приняли участие в работе самых разных мероприятий деловой программы «Интермузея» и форума «Музейный гид» - тематических круглых столов (волонтерское движение, общественные инициативы в туризме, проблемы хранения и экспонирования оружия в музее, др.),

дискуссиях («Наука в музее: слишком серьезно или слишком просто?», «Музей: от 0 до 99», др.), мастер-классах и др.; завязали партнерские отношения с музеями России; посетили ГИМ, Музеи Кремля, Музей современной истории России, Дарвиновский музей, Всероссийский музей декоративно-прикладного искусства и др. Осинский музей, ставший полуфиналистом фестиваля, на своем стенде рассказывал участникам и посетителям фестиваля о проекте «Наблюдай за птицами» и городе Оса; посетители - как взрослые, так и дети - с интересом собирали пазлы «Свиристель». Сотрудниками музея, работавшими на стенде, было дано около 90 консультаций; ключевые события фестиваля освещались на личной странице «вконтакте». Церемония награждения победителей фестиваля состоялась в день закрытия – 3 июня на главной сцене 75 павильона ВДНХ. Гран-при «Интермузея-2018» вручен Государственному Музею истории ГУЛАГа; победителем конкурса Союза музеев России стал Карсунский художественно-краеведческий музей (Ульяновская область). Информация о музеях, заявившихся на фестиваль, включена в электронный каталог Интермузея.

1.3. Мероприятие Исторический парк «Россия – моя история»

1.3.1 разработаны и утверждены культурно-просветительные программы «Моя родословная», «Исторический парк и образование: перспективы сотрудничества», проведены тематические, патриотические и просветительские акции и мероприятия – 188 *

1.3.4 проведены 6 семинаров для педагогов учебных заведений города*

* Приложение № 1 к отчету

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных. Фактические результаты соответствуют плановым

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении будут выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания

Часть 2

Раздел 4 «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1. Проект «Хохловка. Связь времен»

1.1.18 февраля в АЭМ «Хохловка» с 11.00 до 16.00 прошло празднование традиционного календарного праздника Масленицы. Сценарный план мероприятия разработало ООО «Цвет», монтаж сцены осуществлял ИП Рычин, техническое сопровождение мероприятия – ООО «Неолайт». Художественная программа на главной сцене проводилась силами Пермского колледжа искусств и культуры и Пермской краевой филармонии.

Со стороны музея проведению Масленицы предшествовала длительная подготовка (расчистка от снега как собственной территории, так и двух автомобильных парковок - земельный участок за автобусной остановкой «Хохловка» и земельный участок ниже деревни Гор; сооружение снежной крепости; оборудование дополнительных мест для курения, изготовление чучела и т.п.). По сценарию музей превратился в «Масленичную губернию», разделенную на уезды, в каждом из которых праздновалась Широкая Масленица. Традиции пермской старины дополнялись современными технологиями: на установленном на главной сцене светодиодном экране с помощью квадрокоптера велась прямая трансляция с локальных площадок. Посетителям раздавались бесплатные блины и соответствующее количество порций чая (7 тыс.). Информационными партнёрами Губернской масленицы были телекомпания «Рифей-Пермь» (в общей сложности 7 телевизионных сюжетов), радиоканал «Русское радио» (розыгрыш 100 пригласительных билетов) и интернет-портал «59.ru». Сюжет о подготовке музея к мероприятию был снят также «Общественным телевидением России».

Музей посетили **9163** человека.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных. Фактические результаты соответствуют плановым

3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Все показатели, которые даны в годовом исчислении выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания.

Иная информация, необходимая для исполнения государственного задания

Обеспечено проведение экскурсионно-познавательных мероприятий для инвалидов, а именно разработано и проведено 14 мероприятий (285 чел.)

Обеспечено проведение мероприятий, посвященных знаковым событиям российской истории: создание выставочного комплекса «Сталинград» и тематическая игровая экскурсия «Битва за Сталинград»; акция «Снятие блокады Ленинграда»; мероприятие «Красный день календаря», в которых приняли участие 358 чел.; квест ко Дню космонавтики «Вперед, к звездам!» совместно с общественной организацией «Волонтеры победы»; мероприятия к Дню Победы на всех площадках музея и др.

Обеспечено плана музейных мероприятий и выставочной деятельности на 2018 г.

Обеспечено согласование с учредителем материалов печатной, рекламной и полиграфической продукции, рекламно-информационное сопровождение мероприятий, изготовлена и распространена рекламно-полиграфическая продукция.

Обеспечено наличие в заявлениях, публикациях, сообщениях, печатных материалах и полиграфической продукции, связанных с плановой деятельностью учреждения, упоминания первым «Министерство культуры Пермского края», далее наименование учреждения.

Обеспечено своевременное и качественное предоставление услуг, обслуживание всех категорий посетителей

Музей был открыт для посетителей 153 дня (доступ посетителей 6 дней в неделю). Ежедневно, по четвергам, был обеспечен доступ посетителей на выставки и экспозиции с 12.00 до 21.00 час. Каждую третью среду месяца осуществлялось бесплатное посещение выставок и экспозиций всеми категориями населения на всех площадках музея. В соответствии с приказом Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края № 91 от 13.11.15 г. осуществлялось бесплатное посещение музея лицами, не достигшими 18 лет. За 1-е полугодие музей посетили по бесплатным билетам - **114625 чел.**, из них дети до 18 лет –**112454 чел.** (в их числе дети из малоимущих многодетных семей –2352 чел.)

Обеспечены для посетителей в соответствии с пропускным режимом обработка запросов на работу с архивом, фондовыми коллекциями или фондом научно-краеведческой библиотеки и предоставление необходимых материалов для изучения.

Обеспечена безопасность участников мероприятий (состоялось информирование служб экстренной помощи о времени, месте, количестве участников). Обеспечены комфортные условия для получателей услуг, включая удобство в местах проведения мероприятий (гардероб, санузел и т.д.).

В 2018 году участие во всероссийской акции «**Ночь музеев**» приняли 7 филиалов Пермского краеведческого музея. Большинство мероприятий культурной программы было приурочено к теме «**Метаморфозы**». 18 мая акция прошла в Осинском краеведческом музее. Открыли вечер дети художественно - графического отделения Детской школы искусств, которые продемонстрировали уникальную коллекцию одежды из бумаги "Времена года", преподаватель ДШИ Лариса Наумова исполнила Вальс до-диез минор Ф.Шопена на фортепиано, которому почти 100 лет. Уникальную авторскую экскурсию по Осе музыкальной нач. 20 века провели преподаватель ДШИ Лариса Богомякова и ее талантливые ученицы. Весь вечер можно было послушать пластинки на патефоне и проигрывателе "Серенада". Все желающие могли сфотографироваться с интересными музейными экспонатами. В музее природы был организован просмотр слайд-фильма о насекомых, была проведена интересная тематическая викторина. И визит-центр на один вечер превратился из "птичьего царства" в "царство насекомых". Здесь была представлена коллекция насекомых со всего света, можно было рассмотреть с помощью лупы живых насекомых, разглядеть гнездо шершней. 19 мая акция прошла в городских филиалах краеведческого музея. В Доме Мешкова специально к Ночи музеев открылась выставка микроминиатюр. Концертная программа: студенты Пермского музыкального колледжа исполнили несколько музыкальных произведений и читали стихи, воспитанники средней группы студии творческого развития К. Хабенского «Оперение» и студенты Пермского художественного училища представили отрывок из спектакля «Дети Каменского», выступления музыкальных группа «Mythistory» и «Пальчик мимо» создали всем присутствующим прекрасное настроение. Программу завершила театрализованная ночная экскурсия по залам музея, в которой приняли участие студенты колледжа искусств и культуры, студийцы молодежного театра «ТеМа». Мероприятия программы «Этот изменчивый мир...» в Музее пермских древностей акцентировали внимание на всевозможных изменениях: как изменяются растения с течением времени (мастер-класс «Отпечатки растений на камне»), можно ли изменить внешность человека и как это повлияет на поведение (мастер-класс по гриму от студии «Ералаш»), как менялась география Земли (интеллектуальное лото для взрослых), какие следы мы оставляем, и что найдут

ученые в геологических слоях Земли после нас (квест «Пять шагов в Антропоцен»), как животные научились ходить и подниматься в небо и почему люди не летают (мастер-класс от студии «Акройогги»), что можно увидеть в поляризованном свете (эксперимент «Дефектоскопия в поляризованном свете») а также химические опыты от команды проекта «Умная Пермь» и световое шоу от театра «Игры пламени». Мастер-классы в Детском музейном центре были посвящены различным метаморфозам в природе. Участники мастер-класса «Бабочки» размышляли о превращениях, которые совершают насекомые и мастерили крылья, чтобы превратиться в бабочек, на мастер-классе «Эко-апгрейд» метаморфозы ожидали разные старые предметы –они превращались в подсвечники, вазы и горшки для цветов. На мастер-классе «Эко-партизанинг» все желающие могли вооружиться бомбочками из семян для озеленения города. А ещё можно было научиться делать композицию для флорариума. Гости Музея-диорамы стали участниками Троицких гуляний, организованных этнографической студией «Вечора». В Доме-музее НГ Славянова по традиции работала интерактивная площадка «Сварка», где каждый желающий мог испытать свои силы в искусстве сварки как на виртуальном, так и на настоящем сварочном стенде. На сварочных стендах были представлены два вида сварки: механизированная полуавтоматическая сварка в среде защитных газов и сварка в среде аргона не плавящимся электродом, с помощью прибора ультразвукового контроля сварных соединений можно было заглянуть внутрь сварного шва. Впервые принял участие в акции мультимедийный Исторический парк «Россия – моя история», предложив познавательно-развлекательное представление «Три века истории Перми» рассказ о главных событиях в истории города, переходящий в пешеходную экскурсию, игру «Историческая мафия» героями которой стали персонажи пермской истории, спектакль «Жизнь человека» от студии «Никакой театр», QR-квест по истории и танцевальную программу «Дискоотека 70х».

Обеспечено проведение мероприятий, ориентированных на поддержку народной культуры и краеведения: Проводы Масленицы в АЭМ «Хохловка» и музее В.В.Каменского; театральное музыкальное представление «Святки» и мастер-класс "Святочные посиделки"; мастер-класс "Крещенские посиделки"; музейное занятие «Письменность на Руси в эпоху Рюриковичей»; театрализованный мастер-класс «Рождественское представление»; серия мероприятий «Орнаменты народов Пермского края»; Праздник «Пасхальные традиции» и мн. др.

Состоялся прием статистических отчетов от музеев Пермского края по формам: № 8-нк и № 4-экспонаты за 2017 год. Сделаны анализ и обработка информации. В указанные сроки представлены отчеты музеев и сводный отчет в разрезе территорий в краевое Министерство культуры и в краевой комитет статистики. Подготовлена информационно-аналитическая справка «Итоги работы муниципальных музеев Пермского края за 2017 год».

За 1–е полугодие привлечены дополнительные средства, в т.ч. федеральные, спонсорские средства, средства от предпринимательской деятельности, направленные на развитие учреждения, в **размере 7,8 % (10849155,00 руб.)** от объема финансирования из краевого бюджета, предусмотренного на выполнение государственного задания.

Обеспечен мониторинг контрольно-целевых показателей плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», утвержденного распоряжением Правительства Пермского края от 01.03.2013 № 58-рп; предоставлялись ежемесячные результаты мониторинга в Министерство культуры.

Обеспечено выполнение установленных в п. 3.2 показателей по государственному учету, безопасности и сохранности музейного фонда, в т.ч. реставрации и консервации музейных предметов, входящих в состав Музейного фонда Российской Федерации.

В целях обеспечения безопасности музейных фондов:

1. проведена проверка внутренних противопожарных водопроводов, проверка технического состояния источников противопожарного водоснабжения, договор от 14.05.2018г. № 0418, на сумму 33333,00 руб.
2. приобретены и заменены аккумуляторные батареи в системах охранно-пожарной сигнализации, договор от 17.04.2018 г. № 11-ПТ 18, на сумму 63335,00 руб.
3. монтаж и пуско-наладка охранно-пожарной сигнализации в музейном комплексе «Дом Пастернака» (Всеволодо-Вильва), договор от 27.04.2018 № 143 на сумму 29852,00 руб.

Проведены крупные рекламные кампании праздника «Масленица» в АЭМ «Хохловка», акции «Ночь музеев». Продолжилась PR-кампания нового подразделения музея Исторического парка «Россия – моя история. Пермский край» с разнообразными каналами информационного сопровождения: афиши, видеореклама, интернет-баннеры, сюжеты в СМИ, социальные сети. В целях информирования населения о мероприятиях, экспозициях и выставках музея для СМИ были подготовлены: пресс-релизы и информационные сообщения – 72 шт., в СМИ вышло более 550 публикаций о музее, в том числе в федеральных СМИ (Первый канал, ОТР). Для представителей СМИ были организованы специальные мероприятия. Была организована пресс-конференция в рамках проекта «Добро пожаловать в Антропоцен!» (победитель грантового конкурса Благотворительного фонда М. Потанина, Глазырина Ю.В.), состоялась презентация для СМИ работа-экскурсовода в Историческом парке «Россия – моя история. Пермский край». Информация о работе музея, новых выставках и мероприятиях размещалась на сайте музея. В разделе «Новости» вышло более 80 публикаций. Музей активно присутствовал в социальных сетях. На официальных страницах музея (Пермский краеведческий музей) в соцсетях было опубликовано более 600 постов. Свои страницы в социальных сетях есть у всех филиалов и подразделений Пермского краеведческого музея. 21 января музей принял участие в крупнейшей музейной международной интернет-акции #MuseumSelfie. С 25 января Пермский краеведческий музей и подразделения участвуют в интернет-акции «Музейная Азбука», организованной Ульяновским областным краеведческим музеем имени И.А. Гончарова среди музеев Совета музеев ПФО. С 23 по 29 апреля 2018 г. Пермский краеведческий музей принял участие в крупнейшей международной музейной интернет-акции #MuseumWeek: на страницах музея и подразделений в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Facebook, Twitter, Instagram было сделано почти 300 публикаций (282). Во время акции «Ночь музеев» впервые на официальной странице музея ВКонтакте были организованы онлайн-трансляции из подразделений музея, участвующих в акции.

Директор ГКБУК «Пермский краеведческий музей»
_____ 2018 г.

О.С.Юдина

Участие учреждения в фестивалях, проектной и программной деятельности (п. 4.3.2. государственного задания)

Обеспечена подача заявок на участие в программах, грантах и конкурсах всех уровней:

1. Конкурс стажировок "Музейный десант" БФ В Потанина
- индивидуальная стажировка по России - У. Сайранова (грант на личный счет)
- индивидуальная зарубежная стажировка - Ю.Глазырина (грант на личный счет)
- индивидуальная стажировка по России - В. Меньшикова (заявка не поддержана)
2. Заявка на премию Пермского края в сфере искусства и культуры за 2017 год: с музейным научно-исследовательским проектом "Трогонтериевый слон"
3. Заявка в конкурсную программу "Год Японии в России" с музейным научно-исследовательским проектом "Трогонтериевый слон" (итоги не подведены)
4. Заявка на конкурс "Научная фотография" с музейным научно-исследовательским проектом "Трогонтериевый слон" (вошли в число победителей в номинации "Люди в науке")
5. Заявка на конкурс МК ПК «Модернизация музейного дела», проект «Прикоснись к миру птиц» (заявка не поддержана)
6. Заявка на конкурс МК ПК "Возрождение исторической памяти", дом-музей Пастернака «Пастернаковские чтения» (в качестве партнеров, финансирование на ПГОО «Ассоциация специалистов гуманитариев по поддержке социально значимых программ «Аспектус»)
7. Пермский краеведческий музей вышел в финал конкурса профессионального мастерства «Музейный флагман» БФ В. Потанина в номинации «Меняющийся музей – меняющийся мир». Конкурс объединил результаты многолетней работы Фонда по поддержке культурных инициатив в России – в конкурсе принимают участие грантополучатели по благотворительным программам «Меняющийся музей в меняющемся мире», «Музейный гид», «Музейный десант» и др. Цель «Музейного флагмана» – предъявить сообществу самые яркие примеры новаторского подхода и устойчивых, тиражируемых моделей, которые при поддержке Фонда воплотились в проекты, изменившие среду и оказавших заметное влияние на профессиональный путь их авторов и участников. Экспертный совет конкурса определил финалистов - 5 музейных специалистов и 6 музеев.
8. Сотрудники ПКМ (Вострикова ТП, Островский СЛ) прошли 1 отборочный тур программы "Музей без границ" и приняли участие в форсайт-сессии "Музей. Сила места", организуемого Благотворительным фондом В. Потанина и Московской школы управления «СКОЛКОВО». В первый тур вошли 100 человек из 22 городов страны.

Директор ГКБУК «Пермский краеведческий музей» _____

О.С. Юдина

Исполнитель Е.Н.Меркушева, 257-18-11