

## пермский музейный форум

деловая  
программа  
28 сентября –  
1 октября 2016

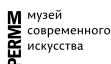
Пермская краевая универсальная  
библиотека им. А.М. Горького  
Пермь, ул. Ленина, 70  
gorkilib.ru

Пермский краеведческий музей –  
Дом Мешкова  
Пермь, ул. Монастырская, 11  
museumperm.ru

Пермская государственная  
художественная галерея  
Пермь, Комсомольский проспект, 4  
permartmuseum.ru

Музей современного  
искусства PERMM  
Пермь, бульвар Гагарина, 24  
permm.ru

Пермский Дом народного  
творчества «Губерния»  
Пермь, ул. Советской Армии, 4  
permdnt.ru



# современные модели взаимодействия музея с посетителями всех возрастов и категорий



### **Игорь Алексеевич Гладнев**

министр культуры Пермского края

В третий раз профессионалов музейного дела из Пермского края и многих регионов России собирает Пермский музейный форум. Пермь — заметная точка на музейной карте страны, и каждый год более 200 участников — от Санкт-Петербурга до Хабаровска — встречаются на пермской земле, чтобы обсудить актуальные проблемы музейной работы. Главная тема форума 2016 года — современные модели взаимодействия музеев и посетителей — предмет профессионального разговора в рамках деловой программы и основная составляющая культурно-образовательной программы.

Формат форума изменился. Вместо пяти дней выставочной, деловой и культурной программ, проходивших на одной площадке, в этом году он будет длиться с 28 сентября по 3 ноября и охватит выставочное пространство Пермского краеведческого музея, Пермской государственной художественной галереи и Музея современного искусства PERMM. Особенность Пермского музейного форума 2016 года — его «выход» на главную площадь Перми, эспланаду, с необычной уличной выставкой «Пермский алфавит».

В течение месяца в музеях Перми будут апробированы новые коммуникационные подходы в работе с посетителями в рамках как действующих экспозиций, так и вновь созданных выставок. Находке трогонтериевого слона будет посвящена выставка в Музее пермских древностей, робототехнике — в музее Н.Г. Славянова, животному миру большого города — в Детском музейном центре. Год кино будет отмечен в Доме Мешкова, а мобильная передвижная выставка о реке Каме представит географию, геологию и историю главной реки Пермского края. Еще две новые выставки — в Музее современного искусства и в художественной галерее — будут посвящены 100-летию Пермского университета и высшего образования на Урале.

Люди разных возрастов и категорий смогут принять участие в авторских программах, которые, наряду с сотрудниками пермских музеев, покажут коллеги из муниципальных музеев Пермского края. В дни форума свои двери откроют ведомственные музеи города.

Завершится форум всероссийской акцией «Ночь искусств».

Большое музейное путешествие начинается!

# 28.09 среда

**интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького**

**11:00–13:00**

**лекция-презентация**

## **Музейная педагогика в России – как разорвать замкнутый круг традиции?**

**Елена Медведева**, кандидат исторических наук, ведущий аналитик Московского центра музейного развития, главный редактор журнала «Музей», Москва.

Тезис о том, что отечественная музейная педагогика переживает кризис, появился в музееведческих публикациях лет 15 назад. Бурное развитие детского направления «вширь» далеко не всегда гарантирует движение музейной педагогики «вглубь». Наряду с появлением явных лидеров, развивающих инновационные технологии экспозиционных и образовательных практик, абсолютное большинство продолжает возобновлять традиционные разовые формы работы с детской аудиторией, которые давно устарели и с музейной, и с педагогической точки зрения.

**14:00–16:00**

**лекция-презентация**

## **Музей в пространстве образования: интерак- тивность, участие и культурная навигация**

**Дарья Агапова**, эксперт Центра развития музейного дела, куратор ежегодного фестиваля «Детские дни в Петербурге» и проходящего в его рамках Всероссийского профессионального форума, Санкт-Петербург.

Речь пойдет о том, как, почему и в каких направлениях музеи мира сегодня переосмысливают свою образовательную роль, о глобальных вызовах системе образования в целом и поиске ответов на них, о навыках XXI века, о том, как жесткое маркетинговое таргетирование аудитории уступает место стратегии выстраивания «миллиона диалогов», и о том, как программы в духе культуры участия помогают музеям расширять свое интеллектуальное влияние. В ходе лекции будут рассмотрены несколько конкретных примеров из практики российских, американских и европейских музеев.

# 28.09 среда

интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького

16:20–18:20

лекция

## Палитра сообществ в современном мире: как их можно увидеть и нужно ли иметь их в виду?

**Надежда Борисова**, кандидат политических наук, доцент кафедры политических наук историко-политологического факультета Пермского государственного научно-исследовательского университета, Пермь.

Современный мир, вне зависимости от того, о какой части света идет речь, крайне сложен. Эта сложность имеет разные измерения, в числе которых и то, что в современных социальных науках связывают с жизнью сообществ. Эти сообщества разнолики и разновелики: религиозные, возрастные, этнические, профессиональные... Каким образом можно «ловить» и определять эти сообщества? Что дает знание о сообществах тем, кто работает на поле музейного дела? Как можно работать с разными сообществами?

# 29.09 четверг

интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького

9:30–11:00

лекция

## Семья и дети в современном обществе: образ жизни и семейный досуг

**Венера Коробкова**, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета правового и социально-педагогического образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, Пермь.

В центре внимания — семья, ее интересы и запросы. Познакомимся поближе с «современными детьми», рассмотрим их привычки и образ жизни, психолого-возрастные особенности развития. Проанализируем, как в семье организуется культурный досуг и есть ли в нем место музею. Постараемся узнать, готова ли семья быть соавтором музейных / культурных проектов.

# 29.09 четверг

**интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького**

**11:20–12:50**

**методическое занятие**

## **Музейный абонемент для учащихся 5–8 классов Санкт-Петербурга «Высокая честь — жить единой судьбой»**

**Николай Саркисян**, экскурсовод,  
Государственный музей политической  
истории России, Санкт-Петербург.

В рамках Абонемента участники делают первые шаги в понимании того, как соотносятся личность и общество, индивидуальность и коллектив, какими путями достигается их единство и где возникают противоречия. Основной упор в Абонемента делается на поиск путей к налаживанию диалога в решении вопросов. В содержание Абонемента входят три интерактивных музейно-педагогических занятия, сюжеты и темы которых связаны между собой.

**12:50–13:30**

**презентация итогов исследования**

## **Испытано на себе: подростки о пермских музеях**

**Ульяна Сайранова**, ведущий научный  
сотрудник Детского музейного центра,  
Пермский краеведческий музей, Пермь.

Что думает о музее основной его посетитель — школьник? Мы предложили подросткам посетить и проанализировать музеи и выставочные пространства города. Рассказываем о выводах, к которым пришли ребята, их мыслях и предложениях.

**14:30–16:00**

**методическое занятие**

## **К вам в музей пришли особые посетители**

**Наталья Потапова**, директор музея  
«Огни Москвы», Москва.

Как правильно провести экскурсию для детей с особыми образовательными потребностями или встретить в музее группу слепых и слабовидящих посетителей? Даже если в музее нет специального оборудования для инвалидов, можно с успехом проводить самые разнообразные программы. С декабря 2015 года музей «Огни Москвы» реализует проект «Изобретатели», в рамках которого проводит научно-практические занятия со слепыми и слабовидящими старшеклассниками и экскурсии по городу для туристов с особыми потребностями по зрению.

# 29.09 четверг

интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького

16:20–17:50

**методическое занятие**

## Конструировать ракету собираемся на днях. Как решить задачу эту? Вдруг мечта потерпит крах!

**Марина Токарева**, кандидат искусствоведения, специалист по музейной педагогике в художественном музее с опытом работы в ГМИИ им. А.С. Пушкина и Музее русского импрессионизма, Москва.

Методическое занятие по работе с детьми младшего и среднего школьного возраста. В основе программ: работа в экспозиции и изучение картин русских художников конца XIX – начала XX вв.; квест-путешествие по местам Москвы, связанным с жизнью и творчеством русских художников К. Коровина, К. Юона, Н. Богданова-Бельского и др. По решению Комитета по образованию и культурному взаимодействию ИКОМ данный квест был внесен в 11 лучших музейных образовательных проектов 2015 года.

# 30.09 пятница

интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького

9:30–11:00

**публичное интервью**

## Развитие аудитории: маркетинговая экспансия или двустороннее построение отношений

**модератор Дарья Агапова**, эксперт Центра развития музейного дела, куратор ежегодного фестиваля «Детские дни в Петербурге» и проходящего в его рамках Всероссийского профессионального форума, Санкт-Петербург.

В ходе публичных интервью коллеги из пермских музеев, авторы успешных проектов, поддержанных Благотворительным фондом В. Потанина в рамках конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире», поделятся опытом работы по развитию аудиторий. На примере их успехов, а подчас и ошибок, мы будем искать ответы на следующие вопросы: существует ли формула успеха в работе с аудиториями? Что значит на практике «выстраивать равноправные отношения»? Как музей воспринимает сообщество, его ценности и идентичность, как сообщество воспринимает музей?

# 30.09 пятница

**интерактивный зал (2 этаж),  
библиотека им. Горького**

**11:00–13:00**

**круглый стол**

**Музей и школа. Что мы  
хотим друг от друга**

Обсуждение проблем взаимодействия музея и сферы образования. Специфика сотрудничества музея с учреждениями дошкольного, школьного, дополнительного, профессионального и высшего образования. Опыт реализации межведомственных проектов.

**Пермская государственная  
художественная галерея (экспозиция)**

**14:15–15:30**

**практический мастер-класс**

**Портрет  
с историей**

**Марина Токарева**, кандидат искусствоведения, специалист по музейной педагогике в художественном музее с опытом работы в ГМИИ им. А.С. Пушкина и Музее русского импрессионизма, Москва.

Практический мастер-класс «Портрет с историей» с детьми 9–11-летнего возраста. Мастер-класс посвящен жанру портрета и основан на картинах русских художников конца XIX – начала XX вв. Тропинина, Брюллова, Репина, Сомова, Лентулова. Во время занятия ребята узнают о жизни и творчестве известных художников, о людях, изображенных на портретах, представят себя на месте художника и его модели, придумают свои истории. Интерактивная форма занятия поможет ребятам понять и усвоить сложные вопросы, связанные с особенностями развития портретного жанра.

# 30.09 пятница

## Дом Мешкова (историческая экспозиция)

**16:00–17:15**

**практический мастер-класс**

### **Знакомая незнакомка**

**Наталья Потапова**, директор музея  
«Огни Москвы», Москва.

Практический мастер-класс «Знакомая незнакомка» для учащихся среднего и старшего школьного возраста. Во время занятия можно узнать, как на протяжении столетия усовершенствовалась привычная нам лампа накаливания и насколько сложным является процесс ее производства. В завершение программы можно будет сделать лампочку из подручных средств.

**17:20–18:35**

**музейно-педагогическое занятие**

### **Мы выбираем — нас выбирают**

**Николай Саркисян**, экскурсовод,  
Государственный музей политической  
истории России, Санкт-Петербург.

Музейно-педагогическое занятие для старшеклассников. Занятие об активной гражданской позиции и ответственности за принятие решений. С помощью ролевой игры старшеклассники познакомятся с принципами работы парламентской системы, приняв участие в модели выборов.

# 01.10 суббота

## Музей современного искусства PERMM

**9:30–10:50**

**практический мастер-класс**

### **Ди-джей сет**

**Светлана Лучникова**, ведущий специалист отдела по научным исследованиям и музейной педагогике Музея современного искусства PERMM, Пермь.

Ди-джей сет — практический мастер-класс, коммуникация с людьми «серебряного возраста». Цель мастер-класса — поделиться опытом работы с аудиторией «55+» путем вовлечения ее в современные художественные и городские практики. Будет представлен образовательно-творческий проект «Музей без возраста», а также продемонстрирован потенциал коммуникации с людьми старших возрастов в форматах современной городской культуры (ди-джейнг и т.д.).



# 01.10 суббота

## Музей современного искусства PERMM

11:00–12:20

**практический мастер-класс**

### Современная графика по Брайлю

**Анна Суворова**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии и философии Пермского государственного института культуры, ведущий научный сотрудник Музея современного искусства PERMM, Пермь.

**Наталья Савинова**, начальник организационного отдела Пермской краевой организации Всероссийского общества слепых, Пермь.

Практический мастер-класс «Современная графика по Брайлю», работа с незрячей аудиторией. Авторы проекта обратились к опыту Метрополитен-музея в Нью-Йорке — одного из признанных лидеров в области музейных программ для посетителей с нарушениями зрения. Во время экскурсий для слабовидящих и незрячих посетителей сотрудники используют тактильные модели и тифлокомментарии, вербальное описание произведений искусства. Такое сочетание способов подачи информации позволяет передать незрячим и слабовидящим участникам экскурсии пропорции, масштаб, композицию и сюжет работы. Но в контексте проекта для музея важно трансформировать традиционный принцип отношений музея и зрителя, в основе которого лежит мнение о пассивности смотрения и восприятия. В этом проекте творцы и рассказчики — не только музей и художник, но и незрячие и слабовидящие люди, они наделены возможностью выносить суждение о той или иной работе. Независимость путей восприятия становится одним из базовых принципов проекта «Современная графика по Брайлю».

# 01.10 суббота

## Музей современного искусства PERMM

12:20–12:50

презентация каталога

### Книга, которую ты назовешь сам

**Анастасия Серебренникова**, заместитель руководителя отдела по научным исследованиям и музейной педагогике Музея современного искусства PERMM, Пермь.

Музей современного искусства подготовил увлекательное и уникальное для российской музейной практики интерактивное издание для детей «Книга, которую ты назовешь сам». Издание представляет собой мини-каталог музейной коллекции в формате скетчбука — творческой тетради, знакомящей ребенка с необычными произведениями искусства современных художников. Книга продолжает линию экспериментальных методических изданий по музейной педагогике, начатую в музее изданием «Мама, прости. Я стану художником». Презентация пройдет в форме мастер-класса, участники которого протестируют на практике творческие задания авторов книги, познакомятся с интересными детскими вариантами коммуникации с произведениями современного искусства.

## Пермский Дом народного творчества «Губерния»

14:00–15:00

презентация

### Музей нематериального культурного наследия – Клуб VS Архив?

**Татьяна Санникова**, генеральный директор ПДНТ «Губерния», Пермь.

Проблема сохранения нематериального культурного наследия. Пути взаимодействия с различными категориями населения, разнообразие форм культурно-досуговой деятельности на основе опыта традиционной народной культуры. Практика методической деятельности.

# 01.10 суббота

## Пермский Дом народного творчества «Губерния»

**15:00–16:00**

**методическое занятие**

### **Семейный клуб «Самовар»**

**Светлана Гурова**, заведующая Центром проектов ПДНТ «Губерния», Пермь.

Семейный клуб для родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Арт-терапия, элементы народной педагогики, игровые методики.

**15:00–16:00**

**методическое занятие**

### **«Живая история». Игра или исследование?**

**Николай Бурцов**, руководитель клуба исторической реконструкции «Уральские белки», член Пермского отделения Российского военно-исторического общества, Пермь.

Историческая реконструкция как методика патриотического воспитания подростков и молодежи.

**16:00–17:00**

**методическое занятие**

### **«Комната сказок»: фольклор, литература, игра...**

**Наталья Кожанова**, специалист по фольклору ПДНТ, старший преподаватель кафедры культурологии ПГИК, Пермь.

Форма интерактивных спектаклей как способ межпоколенческой коммуникации. Театр и познание.

# 01.10 суббота

## Пермский Дом народного творчества «Губерния»

**16:00–17:00**

**семинар-практикум**

### **Народный праздник или оживший музей?**

**Марина Суханова**, заведующая  
этно-центром ПДНТ, Пермь.

**Марина Крысова**, народный мастер  
Пермского края, специалист  
по фольклору ПДНТ, Пермь.

Фольклор, традиции, этнография, национальная культура и опыт проведения культурно-массовых мероприятий. Специфика подготовки событий с элементами народной культуры. Опыт проведения фестивалей, концертов, программ, выставок.

**17:00–17:40**

**этносейшн**

«Егошихинская мануфактура», Театр народного костюма, Ирина Пыжьянова, Театр «Красный цветок», DJ и др.