Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций

Пермского края

Государственное краевое бюджетное учреждение культуры

«ПЕРМСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»

ОТЧЕТ

о работе

Пермского краеведческого музея

за 2013 г.

Принят Ученым Советом

Пермского краеведческого музея

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.

г. Пермь, 2014

**Содержание**

[Введение 3](#_Toc347488662)

[Основные показатели 3](#_Toc347488663)

[Экспозиционно-выставочная деятельность 3](#_Toc347488664)

[Научно-исследовательская работа 3](#_Toc347488665)

[Комплектование музейного собрания 3](#_Toc347488666)

[Научно-фондовая работа **Ошибка! Закладка не определена.**](#_Toc347488667)

[Научно-методическая работа 3](#_Toc347488668)

[Культурно-образовательная деятельность 3](#_Toc347488669)

[Рекламно-коммерческая деятельность 3](#_Toc347488670)

[Издательская деятельность 3](#_Toc347488671)

[Производственно-хозяйственная деятельность 3](#_Toc347488672)

# Введение

На 01.01.2014 год Пермский краеведческий музей (год основания 1890 г.) располагается в следующих зданиях, комплексах и помещениях:

|  |  |
| --- | --- |
|  1. Дом Мешкова ( 2006 г. ) | ул.Монастырская,11 Пермь |
|  2. Фондохранение, выставочный зал (1990 г.)  | ул. Сибирская ,15 Пермь |
|  3. Музей-Диорама в Мотовилихе (1970г., 1987г.)  | ул.Огородникова, 2 Пермь |
|  4. Мемориальный дом-музей Н.Г.Славянова (экспозиция открыта в 1988 г, в качестве филиала с 1989 г.) | ул.1905г.,37 г. Пермь |
|  5. Мемориальный дом-музей «Подпольная типография» (1968г.)  | ул.Монастырская, 142г. Пермь |
|  6. Выставочный зал (договор безвозмездного пользования сроком на 3 года) | ул. Пермская,78 г. Пермь |
|  7. АЭМ «Хохловка» (открыт для посетителей 1980 г., всего строений – 21)  | с/пос. Хохловское Пермского р-на |
| 1. Музейный комплекс «Дом Пастернака»

с 30 января 2009 г.  | ул. Свободы, 49г.Александровскпос.Всеволодо-Вильва |
|  9. Краеведческий музей в г. Осе (в качестве филиала ПКМ с 1988 г.) - основное здание (бывший Успенский собор)  - здание музея природы  | г. Осаул. Свердлова, 2ул. Свердлова, 4а |
| 10. Мемориальный дом-музей поэта В.В.Каменского (передан на баланс музея в1991 г.)  | ул. Советская,18, с. Троица, Пермского р-на |
|  11. Научно-методическая библиотека им. Карпинского А.П.и научно- ведомственный архив (безвозмездное пользование с 02 июля 2008 г. сроком на 10 лет).  | ул. Пионерская, 17г. Пермь |

Таким образом, на 01.01.2014 г. музей имеет **4** филиала, состоит из **21** структурного подразделения, располагается в 32 зданиях и помещениях г. Перми и крае, из них 12 закреплены на праве оперативного управления, 20 переданы музею в безвозмездное пользование. Среди объектов музея – 20 относятся к памятникам истории и культуры1, из них 3 федерального значения и 17 регионального значения.

На 1.01.2014 года общая площадь территории музея составляет **37,9 га**, общая площадь помещений2 составляет **11347,5 м2** в том числе экспозиционно-выставочная **4994,6 м2,** площадь под хранение фондов – **1416,0 м2**

Численность штатных работников на 31.12.2013 г. составила **141** человека, из них: руководители и специалисты – **87**, обслуживающий персонал - **54**. Из числа руководителей и специалистов высшее образование имеют 75 работника, среднее профессиональное 12. Заслуженных работников культуры – 4 чел. **14** специалистов музея прошли дополнительное обучение (повышение квалификации, семинары, стажировки).

Состав работников по стажу работы (из числа руководителей и специалистов): до одного года работы – 6 чел., от одного до 5 лет – 21 чел., от 5 до 10 лет – 19 чел., свыше 10 лет работы в музее - 41 чел. Возрастной состав: до 30 лет – 7 чел., от 30 до 50 лет – 51 чел., с 50 лет и до наступления пенсионного возраста – 11 чел., работающих пенсионеров – 16 чел. Обучаются в ВУЗах в настоящее время 2 чел., в т.ч. 1 чел. в аспирантуре. Дополнительно по договорам гражданско-правового характера работало 203 человека, из них 130 специалистов.

# Основные показатели

###### Финансовая деятельность

 ***Годовой бюджет составил***:

1. На выполнение Государственного задания - **80 200 460 руб**.
2. Целевые **- 7 559 000** **руб.**

 ***Доходы:***

1. от предпринимательской деятельности – **11 632 920 руб**.
2. от грантовой и благотворительной деятельности – **1 445 000 руб**.

###### Специальные проекты в рамках Государственного задания и конкурсов Министерства культуры Пермского края.

1. **В рамках Госзадания МК ПК**

***1.1.*** ***«Сохранение и изучение книжных памятников Прикамья»***

(Пигалева С.В., Баталова О.А.)

 В рамках проекта проводились:

* выявление в Пермском крае старопечатных книг гражданской печати (1708–1830 гг.) сотрудниками ПКМ и представителями хранилищ-фондодержателей: в Соликамском, Чердынском, Суксунском, Краснокамском, Лысьвенском музеях, Соликамской ЦБС, Пермской краевой универсальной библиотеки, Осинском филиале ПКМ. Выявлено **525 книг**.
* описание книжных памятников: составлено **55 описаний**
* информационно-обучающий семинар «Книжные знаки в памятниках гражданской печати: методика описания» для хранителей и научных сотрудников, работающих с книжными памятниками в музеях, библиотеках и архивах (17–18 октября 2013 г.). Семинар был посвящен следующим вопросам: Описания книжных знаков: методики и терминология; Книжный знак как основа для реконструкции книжных собраний прошлого; Методика описания гражданской старопечатной книги: основные разделы и их наполнение. В семинаре приняли участие 30 представителей 15 учреждений культуры и образования из Перми из 7 населенных пунктов Пермского края. Участники семинара смогли познакомитьсясвыставкой книг из Отдела редких книг ПГКУБ, прослушали 5 обучающих лекций и 9 докладов информационного характера по теме семинара.
* консультации по условиям хранения и экспонирования, необходимости консервации и реставрации для сотрудников муниципальных музеев
* состоялись 5 выступлений на различных конференциях по тематике проекта
* опубликованы 4 статьи в научных сборниках
* проведена допечатная подготовка каталога «Кириллические рукописи XV–XVII веков в хранилищах Пермского края» (фотосъемка книг в хранилищах ПКМ, ПГКУБ, ПГГПУ, ПГНИУ, СКМ, БИХМ, ЧКМ, ПГХГ – 100 фотографий; обработка и фотокоррекция фотографий – 100 изображений; верстка текста; создание оригинал-макета; оформление обложки, вклейки)
	1. ***«Обеспечение участия государственных и муниципальных музеев Пермского края в фестивале «Интермузей-2013»***

(Гордеева В.В., Вострикова Т.П.. Глазырина Ю.В., Островский С.Л.)

Международный музейный фестиваль **"Интермузей–2013"** - одно из самых значительных событий в жизни профессионального музейного сообщества России и стран СНГ проходил 31 мая – 4 июня 2013 г. в Москве в Центральном доме художника (ЦДХ, Крымский вал, 10). Организаторы – Министерство культуры РФ, Союз музеев РФ, Российский комитет Международного Совета музеев; официальный партнер фестиваля 2013г. - Благотворительный фонд В. Потанина. Основная тема – «Музей – образовательный ресурс общества». На участие в фестивале 2013г. подали заявки 260 организаций, из них 228 музеев из России и 16 стран СНГ. В конкурсную программу, которая проводится по 8 номинациям и в каждой выявлялся один победитель, было заявлено 324 образовательных проекта,реализуемых на площадках музеев России и стран СНГ.

Музейное сообщество Пермского края на 15-м Международном фестивале представляли 2 государственных (Пермский краеведческий и Коми-Пермяцкий краеведческий) и 2 муниципальных (Краснокамская картинная галерея и Сивинский краеведческий) музея. Участие музеев, художественное оформление стендов стало возможным благодаря поддержке МК ПК. В очный тур по всем трем номинациям («Образовательный центр», «Музейный «учебник»», «Музей на дисплее»)вышел Пермский краеведческий музей, а также Коми-Пермяцкий краеведческий музей с программой «Музей с колыбели» (номинация «Музей плюс…»). Сивинский музей защищал свой проект «Кладовая истории» в конкурсе муниципальных музеев «Музей в городе N…». Пермский краеведческий музей выступил соорганизатором круглого стола для естественно-исторических музеев «Признаки жизни, или как говорить о смерти в музее», на Детской площадке фестиваля 1 июня представил «Мастерскую музеезавриков»; сотрудники Коми-Пермяцкого и Сивинского музеев на стендах провели мастер-классы по изготовлению кукол из щепы и рогозы. В фестивальные дни прошла также церемония награждения победителей Х конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире», среди которых – Пермский краеведческий музей: проект Юлии Глазыриной «Открой пермский период» победил в номинации «Музей и технологии туризма».

В Большом зале Центрального дома художника 4 июня состоялось официальное закрытие «Интермузея» и торжественное награждение победителей конкурсов фестиваля. **Пермский краеведческий музей** с проектами **«Мультимедийный комплекс Музея пермских древностей», «Paleobook», «Образовательный центр Музея пермских древностей»** победил во всех трех номинациях и был удостоен **Гран-при фестиваля**. Главный приз - поездка в октябре 2013 г. в Стокгольм на участие в конференции Ассоциации европейских детских музеев (Вострикова Т.П., Глазырина Ю.В.)

По данным оргкомитета ([http://intermuseum-2013.com](http://intermuseum-2013.com/)) фестивальные площадки «Интермузея-2013» посетили около 30 тыс. человек, сайт – 15 тыс. чел. Стенд Пермского краеведческого музея на фестивале «Интермузей – 2013» посетило **7 000 чел.**

***1.3.Проект «Хохловка. Связь времен»***

***1.3.1.*** Традиционный праздник**«Проводы Масленицы»*,*** 17 марта 2013 г.

К празднику была проведена большая подготовительная работа: расчищена от снега территория музея, очищены от снега крыши памятников и хозяйственных построек, проведен монтаж главной сцены, декораций и информационных указателей, организована работа пункта оказания медицинской помощи, проведена работа по безопасности дорожного движения и охране общественного порядка и пожарной безопасности. Прошло театрализованное представление «Эх, Масленица - Кривошейка, повстречаем тебя хорошенько!» с участием творческих коллективов Пермского краевого колледжа искусств и культуры – ансамбля народного танца «Карусель», вокального коллектива «Авсень».

Работали игровые площадки: «Потешные бои», «Масленичные переплясы», «Богатырская удаль», «Залихватская», «Затейная», «Смешарики». Посетители принимали участие в силовых играх (масленичный столб, бой мешками на бревне, поднятие гири, перетягивание каната), разучивали русские народные танцы, участвовали в танцевальном переплясе, исполняли частушки и песни под аккомпанемент баяниста, соревновались в меткости. Состоялись традиционные взятие снежного городка и сжигание чучела Масленицы. Работали торговые ряды с сувенирами и изделиями народных промыслов. Посетило праздник **7471** чел. Праздник состоялся при поддержке МК ПК.

***1.3.2****.* ***VI военно-исторический фестиваль*** *«****Большие маневры на Хохловских холмах****»,* 3-4 августа 2013г.

Всего было представлено 16 клубов из Перми, Москвы, Челябинска, Екатеринбурга, Санкт-Петербурга, Шадринска, Кирова, Новоуральска, Уфы, Ревды. На территории музея одновременно работали несколько площадок:

1. «Клуб Красной армии», где можно было послушать 3 августа - концерт группы «Ба-ба-ту», лекции по стрелковому оружию Красной Армии и армии противника, познакомиться с фотовыставкой «Солдаты в окопах»; 4 августа -  концерт ансамбля «Сударушки» (Нижние Муллы), потанцевать вместе с ребятами  клуба исторического танца «Велада».

б) «Губернская почта», где можно было отправить знакомым открытку, заполнив ее уже забытой перьевой ручкой. Для создания выставочного комплекса этой площадки было использовано 46 фондовых предметов.

в) «Полевой медпункт», здесь можно было сделать перевязку друг другу и в подарок получить перевязочную косынку с рисунками по ее применению. Для создания выставочного комплекса этой площадки было использовано 32 фондовых предмета.

г) «Полевой кинотеатр», где можно было  посмотреть фильмы 1930-1940-х гг.

д) «Фотосалон».

е) «Средневековый лагерь», где активно работали клубы «Уральские белки» и «Велада». Здесь были развлечения на любой вкус: средневековые танцы и игры, стрельба из лука, пушки и метание ножей, чеканка сувенирных монет, катание на ушкуе и т.д.

3 августа была проведена военно-спортивная эстафета, все участники которой получили свидетельство об успешном окончании учебной команды 194-го пехотного Троицко-Сергиевского полка, а победители – еще и армейские фляжки.
4 августа состоялась реконструкция боевого эпизода времен Великой Отечественной войны на период 1942 г.

 В рамках 6–го военно-исторического фестиваля было построено 4 выставочных комплекса из внемузейных фондов: ретроавтомобилей пермского клуба любителей автомотостарины "Раритет" (8 машин); вооружения времен ВОВ (реконструкции) из коллекции военно-исторического клуба г. Уфа; средневекового вооружения и снаряжения (реконструкции) из коллекции исторического клуба "Уральские белки" Пермь; вооружения и снаряжения русской армии 19-20 вв. из коллекций военно-исторического клуба "Восточный рубеж", Пермь**.** Из фондов музея было создано 4 выставочных комплекса «Солдаты в окопах», «Полковой медпункт», «Почта начала ХХ в.», «Клуб Красной Армии». За 2 дня мероприятие посетили **5429** чел.

***1.3.3****.* ***Фольклорный праздник-ярмарка******«Хохловская Осень»,*** *21 сентября 2013 г.*

Зазывалы и скоморохи приглашали гостей на центральную площадь около церкви Преображения, где развернулись ярмарочные ряды, на которых разместились всевозможные дары природы. Умелые мастера представили свои льняные и деревянные изделия, кукол в традиционной одежде, украшения и сувениры из можжевельника и бересты, обвинскую роспись, яркие половики, вязаные носки и варежки и многое другое. Двухчасовую программу студентов Пермского колледжа искусств и культуры с участием Хозяйки Осени, фольклорными картинками, играми, обрядами, концертными номерами, танцами, песнями, частушками на сцене сменил фольклорный коллектив ветеранов села Верх-Иньва Коми-Пермяцкого округа. Особый колорит в праздничную атмосферу привнесли живые гуси, индюки и цесарки; крольчата и поросенок, коза с козлятами. Для желающих погрузиться в мир крестьянских ремесел в избах проводились мастер-классы, где каждый гость мог изготовить собственную куклу-оберег, красивые поделки из солёного теста, поработать на гончарном круге или на ткацком станке. Учащиеся художественной школы № 2 Индустриального района города Перми приехали на праздник, чтобы принять участие в конкурсе на лучший рисунок « Хохловка глазами детей». После гуляний состоялись конкурсы на самый вкусный соленый огурец, самый крупный выращенный овощ и самый красивый осенний букет. Мероприятие посетили **675** чел.

***1.3.4****.* ***Специальная туристическая тропа для людей с ограниченными возможностями (инвалидов-колясочников)***

Общая протяженность маршрута составляет 320 метров с учетом природных условий, окружающей застройки, существующей дорожной и тротуарно-тропиночной схемы музея. Основной проезд и подход предусмотрен со стороны центрального входа, далее маршрут проходит по сектору «Северо-западное Прикамье», в который входят Усадьба П.И.Кудымова, Усадьба Светлакова, Усадьба Баяндиных-Боталовых, Усадьба Васильевых, а так же Амбар для зерна. По маршруту организованы рекреационные площадки через каждые 50 метров для отдыха инвалидов, со скамейками и теневыми навесами с видами на открывающиеся памятники – Преображенскую церковь, Сторожевую башню, с/х комплекс. Завершается маршрут площадкой отдыха.

**2. В рамках конкурса МК ПК «Возрождение исторической памяти»**

 ***Военно-исторический фестиваль «Большие маневры на Хохловских холмах» -*** Лобанов Д.А., Неганова С.Г., Ощепков Л.Г., Починова Т.Ю., Чуракова Т.П., Литвинова Е.Г., Цвирко Л.С.

**3. В рамках конкурса МК ПК «Модернизация музейного дела»**

***Проект «Путь энтузиаста» -*** Вострикова Т.П., Островский С.Л., Яркова О.В., Нохрина Н.Л., Антипина З.С. (привлеченный специалист)

В рамках проекта создан экспозиционно-выставочный комплекс «Путь энтузиаста», который позволил посетителю музея быть не столько «гостем Каменского», сколько «быть Каменским». Каждый шаг по «Пути энтузиаста» - это шаг в новое время, время стать другим собой, другим Каменским. Экспозиция состоит из 4-х площадок:

- «Авиаклуб», который хранит духавиаторов прошлого и хроники первых полетов, а смотровая площадка на самой крыше – лучшее место, чтобы примерить старый авиационный шлем и представить себя за штурвалом «Блерио»

- «Еловый кабинет» - место философских размышлений. Здесь можно сложить «железобетонную поэму» из рифм В. Каменского или написать свое собственное стихотворение, презентовать которое можно в кафе поэтов **–** месте поэтических баталий**.**

- Пристанище рыбака» привлечёт всех, кто хоть раз ловил «во-о-о-о-т такую» рыбу, и тех, кто о рыбалке ничего не знает. Здесь единственная в мире выставка рыбацких баек.

 - «Кафе поэтов» - Мастерская художника**:** творческая лаборатория, где любой желающий, даже не имея навыков рисования, сможет написать портрет, или автопортрет, при помощи специального интерактивного оборудования. Можно представить себя художником-авангардистом**,** таким как Каменский, или раскрыть свои таланты в любом направлении живописи.

**4.** **В рамках конкурса МК ПК «Белые ночи в Перми»**

***Проект «Мишкин дом» -*** Вострикова Т.П., Островский С.Л., Афанасьева Н.А., Сухарева С.И.

В рамках проекта на территории фестивального городка на эспланаде было создано выставочно-игровое пространство ***«***Мишкин Дом», объединяющее игру и музейную экспозицию, где можно было с пользой провести время всей семьей. В гости к пермскому медведю приехали самые разные косолапые: большие и маленькие, серьезные и веселые, спортсмены и музыканты – в Мишкином Доме этим летом поселились 290 медведей!

- Команду медведей-спортсменов на праздник привел всем известный Мишка, символ Олимпиады-80. Мишка с радостью поделится воспоминаниями об Олимпиаде и о советском спорте – у него в багаже целая выставка старых фотографий, спортивных сувениров, одежды и инвентаря. А еще спортивные медведи принесли с собой маленький тренажерный зал! Любой желающий может выполнить вместе с Мишкой и его командой несложный комплекс упражнений и получить заряд бодрости на целый день.

- Компания медведей-музыкантов пригласил в гости всех, кто не равнодушен к музыке. Они уже оборудовали сцену, где каждый может проявить свои музыкальные или вокальные таланты. Даже те, кому медведь на ухо наступил, не сойдут со сцены без аплодисментов!

- На воздушном шаре прилетел передвижной медвежий театр. Мишки приглашают всех желающих принять участие в представлении в качестве актера, зрителя или даже режиссера! Ведь каждый медведь знает, что именно в Перми появился первый в России городской театр.

- 290 гостей, представляете?! Пермскому медведю нужны помощники – накрывать, подавать, сервировать! Тем более, что пермяки любят угощать гостей! Экспресс-курс этикета помог разобраться в правилах гостеприимства и сложной географии столовых приборов.

- Если вы устали от приема гостей, физкультурных упражнений, музыкальных и театральных импровизаций – самое время сделать паузу и…поиграть!Потому что Мишкин Дом – это лучшее место для игр на ковре.

Мишкин Дом посетили **13550 чел.**

**5. В рамках конкурса В.Потанина «Меняющийся музей в меняющемся мире»**

***Проект «Открой Пермский период»*** - Глазырина Ю.В.

В рамках проекта (сентябрь 2013-сентябрь 2014 г.) планируется создание мультимедийного гида для планшетных компьютеров и смартфонов, с орининальным контентом и программным обеспечением. Предусмотрена возможность получить такой гид в Музее пермских древностей, либо скачать контент на свой планшет. Также будут разработаны экскурсии по объектам пермского периода. Маршруты будут начинаться в Музее пермских древностей, проводя параллели между экспонатами Музея и геологическими объектами за его пределами.

**6. Целевое финансирование проекта «Ночь музеев»**

18-19 мая на 2-х площадках музея – Дом Мешкова и Музей пермских древностей прошла «Ночь музеев». Тема мероприятия в Доме Мешкова «290 лет Перми», в Музее пермских древностей - «Пермский период». На прилегающей территории Дома Мешкова (веранда и палисадник) последовательно по времени сменяли друг друга информационно- интерактивные блоки – рассказ об истории города Перми со дня основания до наших дней (викторина по истории города, интерактивная площадка «Монета на память» - изготовление монет с помощью штамповочного станка и клише, мастер-класс «Бутоньерка», интерактивная площадка: «Кораблик» - изготовление и запуск бумажных корабликов) и выступления творческих коллективов (клуб исторического танца «VELADA», Исполнение романсов М. Сазановой, шоу-балет CRUSH, песни военных лет под аккордеон, шоу-балет SCOTCH, эстрадное трио DISCO-HEAT).Программа в Музее пермских древностей состояла из различных образовательно-развлекательных мероприятий, таких как:страна Динозаврия, ПАЛЕОпредсказания на воздушных шарах, мини-выставки «Черные ящики», «Шум пермского моря»,тест на соленость ушей, аудиовизуальное шоу «Живые тени» (исполнитель StagePro Ural), коллекция Великих заблуждений.

Общее количество зрителей мероприятия 15 500 чел.

###### Экспозиционно-выставочная деятельность

В 2013 г. построено **2** экспозиции:

- в мемориальном доме-музее В.В. Каменского в с. Троица открылась экспозиция под открытым небом **«Путь энтузиаста» -** несколько размещенных на территории усадьбы интерактивных экспозиционных площадок, каждая из которых связана с определенным увлечением В.В. Каменского.

- в Осинском краеведческом музее открылась экспозиция **«Музей природы Осинского Прикамья».** В экспозиции представлено более 300 видов растений, животных и минералов, характеризующих богатую и разнообразную природу края.

В рамках краевых юбилейных мероприятий, посвященных 400-летию дома Романовых, были созданы выставки:

- **«Романовы: Люди и судьбы»** из фондов Пермского краеведческого музея в Доме Мешкова. На выставке были представлены материалы из собрания музея, большинство из которых редко или никогда не экспонировались в залах музея: портреты семьи Романовых, оружие с вензелями Елизаветы Петровны, Екатерины II, Александра I и Николая I, образцы декоративно-прикладного искусства (платок с набивным рисунком со сценами подвига Ивана Сусанина и ручной работы ворсовый ковер «Выбор царской невесты»), уникальные книжные памятники («Соборное уложение» 1649 г., первый том рукописи В.Н. Шишонко «Пугачевский бунт» с посвящением Великому князю Владимиру Александровичу), серебряные и медные монеты и др. Центральное место на выставке было отведено трагическим страницам истории династии Романовых, связанных с Пермским краем

- **«Празднование 300-летия Дома Романовых»** из собраний Костромского историко-архитектурного художественного музея-заповедника в Доме Мешкова. Фотографии о пребывании царской семьи в Костроме придворного фотографа **Буллы К.К.,** предоставленные Костромским музеем-заповедником.

 - Создана и размещена на сайте музея виртуальная выставка **«Романовы: Люди и судьбы».**

- Создана передвижная выставка **«Романовы и Пермский край»,** которая в течение года работала в Добрянском, Краснокамском, Карагайском и Нытвенском краеведческих музеях. Выставку посетило **2010** **чел.**

В Доме Мешкова к 290–летию г. Перми было открыто 2 выставки: **«Молотов. Был такой город**», где представлен и официальный, парадный образ города Молотова, получивший отражение в работах пермских художников и фотографов, и повседневная жизнь горожан с жилищными и социальными проблемами, праздниками и буднями и выставка работ художника из Чусового А.Г. Гнётова **«Старая Пермь»**.

 К 20-летию избирательной системы в РФ по заказу краевой избирательной комиссии были построены 2 выставки: стационарная и передвижная **«Выборы. История и современность»**

В мемориальном доме-музее Н.Г.Славянова была открыта выставка **«Каменная летопись Прикамья»,** рассказывающая о  минеральных богатствах Прикамья: о знаменитой соли-пермянке, зелёном гранате уваровите, медово-жёлтом поделочном гипсе селените, о пермском угле и нефти, железных и медных рудах Пермского края.Выставка работ известного пермского художника **Рустама Исмагилова «Технология и творчество»** посвящена 125-летию изобретения сварки Н.Г. Славяновым. Все представленные на ней работы выполнены автором при помощи электросварки из старых деталей.

 В Осинском филиале были открыты выставки: **«Лесная сказка» -** изделия из бересты, лыка, лозы из фондов музея и частной коллекции Медведевой Л.И. **«На благо Пермского края»,** посвященная 50-летию осинской нефти, выставка «**Юные художники Осы» -** работы учащихся художественного отделения ДШИ и выставка **«Осинские мастерицы**»- к 15-летию клуба «Умелица».

В музее «Подпольная типография» - **«Краснокамская игрушка»** из фондов Краснокамского краеведческого музея, в музее – диорама – **«Автомобили советских улиц»** - выставка миниатюрных автомобилей в масштабе 1:43 из частного собрания преподавателя ПНИПУ **Ярослава Глаголева**.

 Продолжалось многолетнее сотрудничество с музеями других регионов, с муниципальными музеями Пермского края, с галереей «Марис-Арт», Центральным выставочным залом, с ВЦ «Пермская ярмарка», частными коллекционерами. Построено **28** выставочных комплексов: в рамках выставочного проекта **«Татарский костюм: История и современность»** в Национальном музее Татарстана был представлен комплекс из 11 музейных предметов из фондов ПКМ; в Национальном музее республики Коми - выставочный комплекс **«С именем Стефана»**; в рамках выставки **«Мы выбираем, нас выбирают»** в Лысьвенском музее; на выставке **«Национальная одежда народов Прикамья** и **Приуралья»** - комплекс в Кизеловском краеведческом музее; в галерее «Марис» в рамках выставок **«Татьянин день»,** **«Белье», «Вещь»**. В Центральном Выставочном зале на выставке «Старожитности» был создан выставочный комплекс **«Такого сейчас** **не делают»** из 85 музейных предметов из фондов ПКМ. В ВЦ «Пермская ярмарка» построены выставочные комплексы: в рамках форума «Мусульманский мир», на выставке «Нефть, газ» работала передвижная выставка **«Недра Пермского края»**, на выставке «Православное Прикамье» - выставочный комплекс **«Православная Пермь»,** на выставке **«Народные промыслы Прикамья» -** комплекс **«Кубовая набойка».**

 Музей принял участие во Всероссийском фестивале «Интермузей- 2013» в г. Москве с выставочным стендом **«Пермские музеи» и «Музей пермских древностей».**

Проводился ввод новых материалов, шло восстановление и дополнение экспозиций и выставок в Доме Мешкова, Музее пермских древностей, музее-диораме, в АЭМ «Хохловка».

Всего (с созданными ранее) в течение 2013 года на площадках музея работало **45** выставок и экспозиций, из них: **31** была создана на основе собственных коллекций, **14** – с привлечением коллекций других музеев, учреждений и частных лиц. **8** выставок, созданных на основе коллекций ПКМ, работали вне музея.

###### Культурно-образовательная деятельность.

В 2013 году музей был открыт для посетителей 6 дней в неделю с 10.00 до 19.00. Дом Мешкова и Музей пермских древностей в рамках исполнения Указа Президента РФ от 07.05.2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в течение года по четвергам работали с 12.00 до 21.00. Общее количество рабочих дней составило 306. Выставки, экспозиции, мероприятия Пермского краеведческого музея посетило **205017** человек (при плане 198439 чел.).

 Согласно Постановления Правительства РФ от 12.11.1999 г. была предоставлена возможность детям до 18 лет посещать выставки и экспозиции музея бесплатно (3-я среда каждого месяца). Проводились благотворительные акции, дни открытых дверей для детей, пенсионеров и других категорий населения г. Перми и Пермского края.

 Проведено **3511** экскурсий, лекций, игр-занятий. Проведено **72** музейные акции и мероприятия. В АЭМ «Хохловка» состоялось традиционное мероприятие - военно-исторический фестиваль **«Большие маневры на Хохловских холмах»**, в Доме Мешкова в **Ночь музеев** прошло мероприятие «Путешествие из Перми в Perm», впервые была проведена **Ночь** **искусств.** Состоялись традиционные праздники народного календаря - Масленица, Троицкие гуляния, Яблочный спас, Покровская ярмарка, проведены праздничные программы, посвященные Международному дню 8-е марта, Дню защиты детей, Дню знаний и др.

Среди культурно-образовательных программ наибольшей популярностью пользовались программы и тематические занятия для разных возрастных групп на базе **Музея пермских древностей:**

- «Мастерская Музеезавриков»,

- «По страницам Каменной летописи»,

 - «Школа гномов»,

- «Хозяйка Медной горы»,

- «Палеонтологическая экспедиция»,

- Лекторий о путешествиях совместно с Клубом самостоятельных путешественников 59travel .

**В Доме Мешкова**:

- Лекторий «История и культура России ХХ века»

- «Играют мальчики в войну»,

- Ночь музеев,

 **В АЭМ «Хохловка»:**

- Проводы Масленицы

- VI военно-исторический фестиваль «Большие маневры на Хохловских холмах»

- Покровская ярмарка

**В рамках фестиваля «Белые ночи в Перми»**

- пермский фестиваль медведей «Медвеday»

**В рамках краевой программы мероприятий к 400-летию Дома Романовых**

- раевая музейная викторина «Династия Романовых в истории России и Пермского края», посвященная 400-летию Дома Романовых (1.05 -12.12.2013. 1020 чел.)

За создание и реализацию образовательного проекта **«Тайны Очёрского холма. Дети. Драконы. Ученые»** в 2013 г. музей получил **Премию в сфере культуры и искусства за 2012 год** в составе: Володиной Т.В., Востриковой Т.П., Островского С.Л., Жужговой Л.В., Чудиновой К.

###### Научно-исследовательская деятельность.

Научная деятельность музея в 2013 г. велась в рамках крупных проектов, финансируемых Министерством культуры Пермского края, Государственного задания, конкурса Благотворительного фонда В. Потанина «Меняющийся музея в меняющемся мире».

Научный коллектив музея в соответствии с планом экспозиционной, научно-методической и культурно-образовательной деятельности работал по следующим крупным научным темам: «Древнейшая история Прикамья» (материальная культура Уральских городов XV - XIX в; памятники мезолита Пермского Прикамья в системе мезолита Урала и сопредельных территорий; жилища эпохи мезолита-бронзы в Верхнем Прикамье; технико-типологический анализ керамики Прикамского Предуралья периода неолита-энеолита; Анюшкар - древнепермское городище IX-XIV вв.; пермский звериный стиль), «Книжные памятники Прикамья», «Романовы и Пермский край», «Городская культура. Административная история края. XVIII – нач. ХХ вв.», «Хозяйство и быт крестьян XIX-ХХ вв.», «Военная история Прикамья» (I мировая война, Гражданская война на Урале), «История уральской горнозаводской промышленности», «Город Молотов», «Избирательная система России», «Литература Прикамья XVIII-ХХI вв.», «История городов и населенных пунктов Прикамья», «Природа Осинского края - животный и растительный мир», «Жизнь и творчество В.В. Каменского», «Природа Пермского края» (палеонтологические экспедиции П.К. Чудинова в Ежово 1952 – 1960 гг.), «Изучение музейных коллекций», «Реставрация и консервация музейных предметов», «Применение мультимедийных средств в экспозиционной и образовательной деятельности музея», «Детские музейные центры», «Развитие музейной сети Пермского края». Эти исследования охватывают все виды деятельности музея – от научной разработки документации, научных статей, комплектования коллекций, полевых исследований до внедрения проектов через экспозиции и выставки, публикации в печатных изданиях, проведения массовых культурно-образовательных мероприятий

 Была создана **Концепция Детского музейного центра ПКМ**. Составлены **24** справки (обзоры по коллекциям, экспертизы, информационные и аналитические справки для различных организаций и частных лиц), **2** научно-информационных отчета о полевых палеонтологических исследованиях, написаны **29** статей (опубликовано **26**), научные сотрудники с **25** выступлениями приняли участиев **15** конференциях, семинарах в Перми, Екатеринбурге, Москве, Калуге, Кунгуре, Осе, Добрянке

Проведено **13** научно-практических, научно-методических и научно-просветительских мероприятий, которые были организованны музеем на собственной базе и базе других учреждений культуры:

- заседание Ученого Совета ПКМ по итогам работы в 2012 г. и перспективам работы в 2013 г.

- годовое совещание директоров муниципальных музеев края по итогам 2012 г. и планам работы на 2013 г.

- семинар для ведомственных и корпоративных музеев края «Новые технологии музейной экспозиции» на базе Музея ОАО «Уралкалий», г. Березники

- совещания зам. директоров по внеурочной деятельности средних образовательных учреждений г. Перми и Пермского района

- семинар «Народная культура Прикамья» для работников культуры Осы и Осинского р-на, 3 кв., Осинский краеведческий музей.

- межмузейный семинар по обмену опытом на базе Чувашского национального музея «Музей в современном культурном пространстве» (совместно с НМЦ ПГИИК)

- семинар «Книжные знаки в памятниках гражданской печати: методика описания»

- 2-я сессия курсов повышения квалификации «Музей в современном культурном пространстве» по теме «Маркетинг в музее: теория и практика» (совместно с НМЦ ПГИИК)

- научно-методический семинар для руководителей школьных исследовательских работ по естественно-научным дисциплинам в рамках 4-й Детской палеонтологической конференции, ПКМ, 30.11.13 (совместно с ПИН РАН)

- научно-популярный лекторий «Учёные детям», Музей пермских древностей (в партнерстве с Пермским государственным научно-исследовательским университетом, Пермским педагогическим университетом, Палеонтологическим институтом РАН, г. Москва). Проведено 9 лекций

- публичные чтения - научно-популярный лекторий по отечественной истории, март - декабрь, Дом Мешкова. Лекторы – преподаватели пермских вузов. Проведено 18 лекций

- публичные чтения - популярный лекторий о путешествиях, февраль-декабрь, Музей пермских древностей. Лекторы - члены Клуба самостоятельных путешественников 59travel. Проведено 10 лекций

Особое место среди них заняли **4-ая краевая детская научно-практическая палеонтологическая конференция «Пермские древности»**(организация и проведениев партнерстве с геологическим факультетом Пермского государственного научно-исследовательского университета и ПИН РАН, г. Москва), в которой приняло участие 247 чел.

В течение года шла подготовка каталога: **«Рукописные книги XV–XVII веков в хранилищах Пермского края»**, издан каталог из серии «Коллекция» **Н.В. Кулябина «Наследие Камской Чуди. Пермский звериный стиль из собрания Пермского краеведческого музея», Екатеринбург, Пермь, 2013 г.**

###### Научно-фондовая деятельность.

Фонд музея на 01.01 2014 г. составил **619163** ед. хр., в том числе: основной – **481543** ед. хр., НВ – 137 620 ед. хр. (из них фонд Осинского филиала – 6 225 ед.хр., в т.ч. основной – 4 262 ед.хр., НВ – 1 961 ед.)

 Приоритетом в научно-фондовой работе явились **сверки коллекций**. Всего работа велась по сверке **10** коллекций (основного и научно-вспомогательного фондов). На 10 коллекций подготовлены итоговые документы и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (основного и НВ фондов – 17 пакетов документов общим количеством **73431 ед.хр.)**

 Одним из важнейших направлений музейной деятельности является комплектование коллекций. В 2013 г. состоялось **10** заседаний ЭФЗК.Во время 2-х **палеонтологических экспедиций** в Оханский и Куединский районы Пермского края, 3-х выездов в Сивинский, Суксунский, Очерский районы для целей сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов и выходов сотрудниками музея было скомплектовано **5124** предметов музейного значения (4377 ед.хр. – на постоянное хранение, 699 ед.хр. – на временное хранение, в т.ч. на выставки и экспозиции, учебные коллекции - 70 ед.хр.). Продолжалось комплектование научно-методической библиотеки им. Карпинского, в 2013 г. в библиотеку поступило и поставлено на инвентарный учет **45** экземпляров книг.

Всего в течение года экспонировалось и выдавалось исследователям во всех видах **80715** ед.хр. основного фонда (16,76 % от числа предметов основного фонда ПКМ и 13 % от всего фонда музея). В том числе:

- с коллекциями, архивами и библиотекой музея работало **3761** человек, выдача для работы над экспозициями, выставками, для научно-исследовательской работы, лекций, бесед, съемок и т.д. составила 68 298 ед. хр

- экспонировалось в экспозиции и на выставках в музее и его филиалах **12417** предметов основного фонда (2,6 % от числа предметов основного фонда ПКМ и 2 % от всего фонда музея).

В течение отчетного периода состоялась **18** заседаний реставрационного Совета. Реставрато­рами музея и привлеченными специалистами выполнена реставрация **312** предметов из коллекций ПКМ.

В учетно-фондовой системе КАМИС число музейных предметов, внесенных в электронный каталог на 1.01.2014 г. составляет **147025 ед. хр.** (30,5% основного фонда ПКМ), из них предметов с изображениями **26995 ед.хр.** (5,6 % основного фонда ПКМ).

###### Научно-методическая деятельность.

В 2013г. состоялось **9 заседаний** Научно-методического Совета музея, на которых обсуждалась и утверждалась научная и методическая документация, художественные проекты выставок и экспозиций, изданий ПКМ.

Основные направления научно-методической работы заключались в повышении профессионального мастерства музейных сотрудников, в расширении коммуникативных связей музея, в оказании методической помощи муниципальным, школьным, ведомственным музеям города и края.

В 2013г. в ПКМ велась работа по расширению тем экскурсий, игр-занятий, массовых мероприятий: состоялось **4** заседания Комиссии по прослушиванию экскурсий, принято на допуск **5** экскурсий, из которых **2 –** поновой экспозиции диорамы. Всего подготовлено **15** экскурсий по новым темам.

Велось рецензирование научной и методической документации – написано **28** рецензий: **6** рецензий на внутримузейную документацию, **22** – на внемузейную (краеведческие работы учащихся, авторефераты диссертаций, др.).

По вопросам музейного дела, краеведения, по научным темам сотрудников дано **1335** консультаций, из них **25** расширенных по разным направлениям музейной деятельности проведено не менее **8** методических занятий для работников ПКМ.

Сотрудники музея прошли стажировку на базе реставрационной мастерской Свердловского областного краеведческого музея в рамках «Эрмитажной школы реставрации» по теме **«Реставрация инкрустированного дерева. Теория и практика**, а также обучение:

- в Русском этнографическом музее по теме **«Учетно-хранительская работа в музее»,**

 - в рамках методического и проектно-аналитического семинаров грантового конкурса Фонда В. Потанина **«Меняющийся музей в меняющимся мире»**,

- в Стокгольме (Швеция) - участие в **IХ Международной конференции международной Ассоциации детских музеев «Hands on»,**

- в рамках семинаров «Инновации в экспозиционной деятельности музеев» (г. Москва, ГИМ) по теме **«Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании**»,

 - на базе Национального музея Чувашии в рамках семинара по обмену опытом (г. Чебоксары),

- на курсах повышения квалификации по теме **«Маркетинг в музее: теория и практика»**

На базе ПКМ была проведенамузейная практика студентов 2-х ВУЗов:практика студентов историко-политологического факультета ПГНИУ, студентов исторического факультета ПГПУ.

Велось оказание методической и практической помощи муниципальным и ведомственным музеям. Проходила работа по реализации совместных проектов под руководством ПКМ:

- участие государственных и муниципальных музеев во Всероссийском фестивале «Интермузей – 2013» (г. Москва);

- участие государственных и муниципальных музеев в семинаре «Методика описания книжных памятников гражданской печати», ПКМ

- участие государственных и муниципальных музеев совместно с НМЦ ПГАИК в семинаре по обмену опытом **«Музей в современном культурном пространстве»** на базе Чувашского национального музея (г. Чебоксары)

- участие государственных и муниципальных музеев совместно с НМЦ ПГАИК во 2-й сессии курсов повышения квалификации **«Маркетинг в музее: теория и практика»** с участием приглашенного эксперта Шаповалова А.В., директора Новосибирского музея

- участие государственных и муниципальных музеев в выездном практическом семинаре для ведомственных и корпоративных музеев края **«Новые технологии музейной экспозиции»** на базе Музея ОАО «Уралкалий» (г. Березники)

Музей - организатор сбора, анализа и обработки всей статической информации по деятельности музеев Пермского края.

###### Рекламная и издательская деятельность

В 2013 г. музей продолжил работу со СМИ на основе взаимовыгодного сотрудничества: в течение года из музейных залов велись репортажи, сотрудники музея давали интервью, публиковали статьи. Всего в течение года проведено **23** рекламных кампаний с использованием различных каналов рекламы.

По освещению деятельности музея в 2013 г. организовано в российских и краевых СМИ:на ТВ – **65** сюжетов телекомпаний; на радио - **35** репортажей; в периодических изданиях- **43** статьи

Проводилось регулярное размещение материалов о деятельности ПКМ на сайте музея и на **19** сайтах других организаций, на городских информационных сайтах.

 В 2013 г. размещались еженедельные публикации (новости, анонсы выставок, мероприятий музея, фото с мероприятий музея, комментарии) в группах:

**- Идем в музей** - <http://vk.com/club17489544> ,

**- Музей пермских древностей** <http://vk.com/club19193824>,

- на странице «Пермский краеведческий музей» на Я.ру pkmokor.ya.ru/,

- на странице «**ПКМ (Дом Мешкова)**» в Facebook,

- на странице **Дом Мешкова** в Twitter [twitter.com/pkmokor](https://twitter.com/pkmokor).

###### Ремонтно-реставрационные работы музея

В 2013 г. на реставрационные работы на объектах культурного наследия (ОКН) со стороны Министерства культуры ПК и РФ не было целевого финансирования. Тем не менее, во исполнение предписаний «Пожнадзора» и Государственной инспекции по контролю за ОКН ПК на объектах культурного наследия были проведены реставрационные работы за счет субсидии на исполнение Государственного задания:

- **Дом Мешкова -** ремонт полов с устройством пандуса в коридоре 1 этажа, ремонт входной зоны (со двора), устройство тамбура с перенавеской дверей с открыванием в сторону выхода, установка двери для отсечения лестничной клетки от подвала и двери запасного выхода.

**- Дом-музей В.В.Каменского -** ремонтно-реставрационные работы по восстановлению ворот

- **Осинский филиал -** работы по замене дверей основного входа и ведущих во двор

# Экспозиционно-выставочная деятельность

###### Экспозиции и выставки, построенные в музее.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дом Мешкова (Монастырская, 11)*** |  |
| 1.1**.** Выставка **«Романовы: люди и судьбы**» - в рамках краевой программы юбилейных мероприятий, посвященных 400-летию Дома Романовых - март | Научные сотрудники отдела истории, художник Шипигузов А.Н. |
| 1.2. Выставка **«Празднование 300-летия Романовых»** - выставка фотографий из собраний Костромского историко-архитектурного художественного музея-заповедника в рамках краевой программы юбилейных мероприятий, посвященных 400-летию Дома Романовых: - март | Научные сотрудники отдела истории, Рябинцев С.В., главный хранитель Костромского музея, художник Шипигузов А.Н. |
| 1.3. Выставка **«Молотов. Был такой город»**  в рамках мероприятий, посвященных 290-летию г. Перми - ноябрь | Неганова С.Г., н/с отдела истории, художник Заболотников А. |
| 1.4. Выставка **«Старая Пермь» -** работы художника А.Г. Гнётова (г. Чусовой) - ноябрь | Неганова С.Г., н/с отдела истории,  |
| ***Музей-Диорама в Мотовилихе*** ***(ул. Огородникова,2)*** |  |
| 1.5. Выставка **«Автомобили советских улиц» -** ноябрь | Пятаева И.А.,Глаголев Я.Б. |
| ***Мемориальный дом-музей Н.Г. Славянова (ул. 1905 года, 37)*** |  |
| 1.6. Выставка **«Каменная летопись Прикамья»** - март | Малыгин С.И.,Василюк Н. Е. |
| 1.7. Выставка **«Технология и творчество» -** к 125-летию изобретения сварки Н.Г.Славяновым - декабрь | Малыгин С. И.  |
| ***Мемориальный дом-музей «Подпольная типография (ул. Монастырская,142)*** |  |
| 1.8. Выставка **«Краснокамская деревянная игрушка» -** октябрь | Каменских Н.Г.Неганова С.Г., Цвирко Л.В., Литвинова Е.Г.  |
| ***Мемориальный Дом-музей В.В. Каменского*** ***( Пермский район ,с. Троица, ул. Советская,18)*** |  |
| 1.9. Экспозиция под открытым небом «**Путь энтузиаста» -** сентябрь | Авторский коллективпроекта:Яркова О.В., Нохрина Н.Л., Вострикова Т.П., Островский С.Л., Антипина З.С. (привлеченный специалист)Художник проекта – Анатолий Чирцов. |
| ***Осинский филиал ( г. Оса, ул. Свердлова,2)*** |  |
| 1.10**.** Экспозиция **«Музей природы Осинского Прикамья» -** декабрь | Глазырина Ю.В – руководительМинкина Н.В, Жужгова Л.В., Володина Т.Н.,Десяткова О.В., Соколова А.В.Художники: Новиньков Н.В.,Черемных А.Л., Гойнов Н.И. |
| 1.11.Выставка **«Лесная сказка» -** изделия из бересты, лыка, лозы из фондов музея и частной коллекции Медведевой Л.И.- февраль | Жуланова В.В.,Мартынова Л.К.,Вяткин Ю.Г. |
| * 1. Выставка **«На благо Пермского края» -** к 50-летию осинской нефти – июнь
 | Клыкова Г.И.,Соколова А.В.,Мартынова Л.К..Белов С.Н., фотохудожник Мартынов И.Г |
| 1.13. Выставка «**Юные художники Осы»** – работы учащихся художественно-графического отделения Детской школы искусств - ноябрь | Соколова А.В.,Мартынова Л.К., Вяткин Ю.Г. |
| 1.14**.** Выставка **«Осинские мастерицы» -** к 15-летию клуба декоративно-прикладного творчества "Умелица" **-** ноябрь | Жуланова В.В.,Мартынова Л.К.,Мартынов И.Г. |
| 1.15. Выставочно-игровой проект **«Мишкин дом»** - в рамках фестиваля «Белые ночи» на эспланаде - июнь | Авторский коллектив проекта: Вострикова Т.П.,. Островский С.Л, Сухарева С.И., Афанасьева Н.В. Авторы дизайна (художники) – Василий Пехтерев, Михаил Тюрин |

######  2. Выставки, построенные вне музея

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Передвижная выставка **«Романовы и Пермский край»** - в рамках краевой программы юбилейных мероприятий, посвященных 400-летию Дома Романовых - апрель | Цвирко Л.С., художники: дизайн Заболотникова А., Шараевой О., монтаж Шипигузова А.Н. |
| 2.2. Выставка **«Музей пермских древностей»** - на Всероссийском фестивале Интермузей**-** 2013 г. Москва - июнь | Меркушева Е.Н.,Гордеева В.В., Неганова С.Г., Починова Т.Ю., Лобанов Д.А., участники стендовАвтор дизайна Шипигузов А.Н. |
| * 1. Выставка **«Выборы. История и** **современность**» -

 (стационарная) к 20-летию избирательной системы в РФ) - июнь | Неганова С.Г., Литвинова Е.Г., Починова Т.Ю., Чуракова Т.П., художник Шипигузов А.Н. |
| 2.4. Передвижная выставка **«Выборы. История и современность»** к 20-летию избирательной системы в РФ - июнь | Неганова С.Г., Литвинова Е.Г., Починова Т.Ю., Чуракова Т.П., художник Шипигузов А.Н. |
| 2.5. Передвижная выставка **«Недра Пермского края»** на выставке «Нефть и газ» - ВЦ «Пермская Ярмарка» | Жужгова Л.В. |

###### 3. Выставочные комплексы, стенды, книжные выставки, выставки детского творчества

|  |  |
| --- | --- |
| 3.1.Мини-выставка **«Подарки любимым»** - ко Дню влюбленных – Дом Мешкова | Сотрудники культурно-образовательного отдела |
| 3.2. Мини-выставка **«Дамские штучки»** и показ коллекций одежды 1920-1980 гг.- Дом Мешкова | Сотрудники культурно-образовательного отдела |
| 3.3.Выставочный комплекс в рамках выставочного проекта **«Татарский костюм: История и современность»** - Национальный музей Татарстана | Муруева Т.В., Артищева Е.В. |
| 3.4.Выставочный комплекс **«С именем Стефана» -** Национальный музей Республики Коми | Старцева О.В. |
| 3.5.Выставочный комплекс в рамках выставки **«Мы выбираем – нас выбирают»**- Лысьвенский краеведческий музей | Муруева Т.В., Старцева О.В., Пигалева С.В., Нецветаева Н.С. |
| 3.6.Выставочный комплекс в рамках выставки **«Национальная одежда народов Прикамья и Приуралья» -** Кизеловский краеведческий музей | Муруева Т.В., Нецветаева Н.С., Лобанов Д.А. |
| 3.7.Книжная выставка «**Новые поступления»** (к Ученому Совету музея) – Выставочный зал | Александрова Л.Н., сотрудники отдела фондов |
| 3.8.Книжная выставка к совещанию директоров муниципальных музеев – Выставочный зал ПКМ | Александрова Л.Н. |
| 3.9.Выставка **детских творческих работ** участников 4-ой детской палеонтологической конференции –Выставочный зал ПКМ | Н.В.Афанасьева, Ю.Р.Арсланова,С.Л. Островский.  |
| 3.10.Мини-выставка **«Мамонтовая фауна» -** Музей пермских древностей | Володина Т.Н. |
| 3.11.Мини-выставка **«Птица года в России»-** Музей пермских древностей | Володина Т.Н. |
| 3.12.Мини-выставка **«Ты на речке, я на море» -** Музей пермских древностей | Володина Т.Н. |
| 3.13.Выставочный комплекс «**Традиционная культура мусульман населения Пермского края» на форуме «Мусульманский мир» -** ВЦ «Пермская ярмарка» | Артищева Е.В., Муруева Т.В. |
| 3.14.Выставочный комплекс **«Кубовая набойка»** в рамках выставки «Народные промыслы Прикамья» - ВЦ «Пермская ярмарка» | Муруева Т.В., Кашина С.А. |
| 3.15.Выставочный комплекс **« Такого сейчас не делают» - в рамках выставки «Старожитности» -** Центральный выставочный зал г. Перми | Артищева Е.В., Муруева Т.В., Старцева О.В., Краснослоботская Н.А. |
| 3.16**.**Выставочный комплекс **«Татьянин день» -** галерея «Марис- Арт» | Муруева Т.В. |
| 3.17.Выставочный комплекс **«Bell-Ё» -** галерея «Марис- Арт» | Муруева Т.В. |
| 3.18.Выставочный комплекс **«Вещь»** - галерея «Марис- Арт» | Артищева Е.В., Краснослоботская Н.А. |
| 3.19.Выставочный комплекс в **Музее технических открытий** | Краснослоботская Н.А. Кулябина |
| 3.20.Выставочный комплекс **«Вышивка народов Прикамья»** в рамках выставки Пермской художественной галереи | Муруева Т.В., Нецветаева Н.С. |
| В рамках военно-исторического фестиваля «Большие маневры на «Хохловских холмах» построены выставочные комплексы: |  |
| 3.21. **Солдаты в окопах** | Лобанов Д.А., Ощепков Л.Г. |
| 3.22.**Полковой медпункт** | Чуракова Т.П., Литвинова Е.Г. |
| 3.23**.Почта начала ХХ века** | Починова Т.Ю. |
| 3.24.**Клуб Красной армии** | Неганова С.Г. |
| 3.25.**Полевой кинотеатр** | Сухарева С.И. |
| 3.26. Выставочный комплекс **ретроавтомобилей пермского клуба любителей автомотостарины "Авторетро**"(г. Пермь) | Лобанов Д.А. |
| 3.27.Выставочный комплекс **средневекового вооружения и снаряжения** (реконструкции) из коллекции исторического клуба "Уральские белки" - Пермь | Неганова С.Г. |
| 3.28.Выставочный комплекс **вооружения и снаряжения русской армии 19-20 вв.** из коллекции военно-исторического клуба **"Восточный рубеж**" - Пермь | Неганова С.Г. |
| 3.29. Выставочный комплекс **вооружения времен ВОВ** (Уфа) | Неганова С.Г. |

###### 4. Передвижные выставки

В течение года работали передвижные выставки ПКМ:

4.1.**«Романовы и Пермский край»** - Афанасьева Н.В

4.2. **«Недра Пермского края»** на выставке «Нефть и газ» - ВЦ «Пермская Ярмарка»**» -** Жужгова Л.В.

5. Виртуальные выставки и мультимедийные презентации коллекций– Федотова М.А., сотрудники отдела фондов

На сайте музея были размещены:

5.1. выставка **«Романовы: Люди и судьбы»**

5.2. обзор памятников **АЭМ «Хохловка»**

Мини-презентации коллекций музея:

5.3**. «Гляденовское костище, материалы раскопок в 2000 г.»**

5.4. **«Скородумский клад»**

5.5. **«Стоянка Усть-Залазнушка II»**

5.6. « **Из истории пермской мультипликации»**

5.7. **«Архитектура Перми в работах пермских художников»**

5.8**.** **«Уральский фаянс»**

5.9. **«Военный головной убор»**

5.10. **«Награды Российской империи»** (медали)

5.11. **«Награды Российской империи**» (ордена)

5.12. **«Атлас Российский. 1745г.»**

Была создана и демонстрировалась фотовыставка-презентация **«Комсомол Прикамья в буднях великих строек», «Они были первыми»**, посвященных 95-летию ВЛКСМ в исторической экспозиции, в зале «Культура советского общество/пространство советского человека. 1920-1930-е гг.» – Ощепков Л.Г.

Для участия в конкурсе «Интермузей-2013» были созданы мультимедийные презентации к номинациям **«Музейный учебник», «Музей на дисплее», «Музей – образовательный ресурс общества»** - Вострикова Т.П., Глазырина Ю.В., Островский С.Л.

# Научно-исследовательская работа

###### 1.Тематико-экспозиционные планы экспози­ций и выставок

1.1. выставочно-игрового пространства Мишкин Дом, фестиваль «Медвеday» - Вострикова Т.П., Островский С.Л., Сухарева С.И., Афанасьева Н.В.

1.2. экспозиции «Путь энтузиаста» - Нохрина Н.Л.

###### 2. Тематические структуры

За 2013 г. подготовленотематических структур экспозиций, выставок, интерактивных программ:

2.1.выставки «Романовы: люди и судьбы» - н.с. отдела истории

2.2. выставки «Романовы и Пермский край»- Цвирко Л.С.

2.3. выставки «Выборы. История и современность. К 20 - летию избирательной системы РФ» Неганова С.Г., .Литвинова Е. Г., Починова Т.Ю., Чуракова Т.П

2.4. выставки «Музей Гражданской войны» (рабочее название)- Неганова С.Г., Ощепков Л.Г., Лобанов Д.А., Починова Т.Ю

2.5. путеводителя «Странная корпорация и …» для детей от 13 лет и старше по исторической экспозиции Дом Мешкова, Музей пермских древностей - Островский С.Л.

2. 6. экспозиции «Путь энтузиаста»- Вострикова Т.П., Островский С.Л., Яркова О.В., Нохрина Н.Л., Антипина З.С. (привлечен. спец.)

2.7. сценария мультимедийного гида, сценария игр, разработка структуры программного обеспечения по проекту "Открой пермский период!"- Островский С.Л.

2.8. новой экспозиции Музея природы Осинского Прикамья - Глазырина Ю.В., Минкина Н.В., Жужгова, Л.В. Володина Т.Н., Десяткова О.В., Соколова А,В.

2.9. путеводителя «Оса и Осинский район» - Соколова А.В.

2.10. сценария и контента мультимедиа гида. Маршруты: а) новые экскурсии ("Город Пермь. Открой пермский период!", "Пермь-Очер. По следам звероящеров", "В Кунгур, на дно пермского моря", "Губаха. На горных лыжах - по древнему морю").б) геологическая компонента в рамках существующих туристических маршрутов (в города Кунгур, Соликамск-Березники, Очер, сплавы по реке Чусовой – Глазырина Ю.В., Вострикова Т.П., Островский С.Л.

2.11. путеводителя «Мальчикам – про это, девочкам про любовь» в рамках участия Музея пермских в Межмузейных маршрутах 2013 г. – Глазырина Ю.В.

2.12. Палеонтологического лектория «Ученые – детям» 2013 – Глазырина Ю.В., Арсланова Ю.Р., Афанасьева Н.В.

2.13. Лектория по отечественной истории в Доме Мешкова – Неганова С.Г., н.с. отдела истории

**3.** Научные и информационные справки, программы, ответы на запросы (исторические, биографические справки, справки-ответы на запросы организаций и частных лиц, требующие исследования фондов музея, обзорные справки по коллекциям, экспертизы, аналитические и информационные справки, программы развития) – всего **27**:

3.1. информационно-аналитическая справка «Отчет о работе муниципальных музеев Пермского края за 2012г.» с графическими приложениями/ для МК ПК - Гордеева В.В.

3.2. информационная справка «Сводный паспорт культурной жизни. Раздел «Музейное дело»» (информация по 39 муниципальным музеям Пермского края») - Гордеева В.В.;

3.3. информационная справка «Информация о муниципальных музеях края: штаты, з/плата, муниципальное задание: план-факт», финансирование, др.» (таблица)- Гордеева В.В.;

3.4. информационная справка «Информация о музеях края для сводного отчета МВД РФ по ПК»- Гордеева В.В.;

3.5. информационная справка «Муниципальные музеи в сети Интернет» - Гордеева В.В.

3.6. информационная справка «К вопросу об оптимизации музейной сети края» (о реализации Указа Президента РФ № 597) Гордеева В.В., Меркушева Е.Н.;

3.7. информационная справка «О совершенствовании системы подготовки музейных работников края» Гордеева В.В.;

3.8. информационная справка «Отчет о работе муниципальных музеев Пермского края за первое полугодие 2013г.» /анализ, обработка кратких текстовых отчетов 37-и музеев; уточнение данных по 8НК/ Гордеева В.В.;

3.9. информационная справка «О состоянии экспозиционных площадей муниципальных музеев Пермского края» Гордеева В.В.;

3.10. историческая справка «Деятельность А.Ф.Строганова в Прикамье» /для МК Пермского края – Чуракова Т.П.

3.11. историческая справка «Романовы и Кострома» /для МК Пермского края- Чуракова Т.П

3.12.историческая справка «История постановки оперы М.И.Глинки «Жизнь за царя» в Перми/для МК Пермского края - Чуракова Т.П.

3.13 историческая справка «Пермь в Первой мировой войне»/для МК Пермского края – Ощепков Л.Г.

3.14. историческая справка по АЭМ «Хохловка»/для МК Пермского края – Починова Т.В.

3.15. ответ на запрос о М.И.Любимове для Московского института венерологии - Чуракова Т.П

3.16. ответ на запрос о семье Любимовых в Перми по запросу музея г. Менделеевска – Чуракова Т.П

3.17. ответ на запрос об архитекторе Саламатине для его внучки – Починова Т.Ю.

3.18. ответ на запрос о Е.Гайдаре в Перми – Починова Т.Ю.

3.19. «Возрождение исторической памяти. Итоги проекта с 2010 -2013 гг.»/для МК ПК - Т. Вострикова

3.20- 3.24 биографические справки на Иванова Вс.Н., Волкова А.М., Гиммельмана С.С.,

Надеждина Ю.Ф. Соколовского Л.В.для биографического справочника «Писатели Прикамья 18-21 вв.» Нохрина Н.Л.

3.25. Концепция Детского музейного центра (ПКМ) - Т.П. Вострикова, Е.Н. Меркушева, С.Л. Островский, Ю.В. Глазырина, С.И. Сухарева, Н.В.Афанасьева

3.26,27 научно-информационные отчеты о полевых палеонтологических исследованиях – Жужгова Л.В.

**4.** Заявки на гранты, конкурсы, краевые программы:

Всего было оформлено **11** заявок:

4.1. Проект «Пермский период» на конкурс «Меняющийся музей в меняющемся мире» -Глазырина Ю.В.

4.2. Проект «В огне Крестьянской войны» на конкурс мини-грантов (в рамках конкурса «Центр культуры Пермского края — 2014») - Клыкова Г.И.

4.3. программа «Музейный квартал» на конкурс «Центр культуры Пермского края — 2014» - Клыкова Г.И.

4.4. проект «Природа Осинского района» на конкурс МК ПК «Модернизация музейного дела» - Глазырина Ю.В., Жужгова Л., Минкина Н., Десяткова О.

4.5. проект «Сад уездного города» на конкурс ООО «Лукойл-Пермь» (благоустройство территории музейного комплекса) – Жуланова В.В.

4.6. Проект «Фестиваль «Медвеday» на конкурс МК ПК « Белые ночи в Перми»- Вострикова Т.П., Островский С.Л., Сухарева С.И., Афанасьева Н.В.

4.7. Проект « Путь энтузиаста» на конкурс МК ПК «Модернизация музейной деятельности в ПК» - Вострикова Т.П., Яркова О.В., Островский С.Л., Нохрина Н.Л.

4.8.Концепция выставки-форума музеев Пермского края 2014 г. - Е.Н. Меркушева, Т.П.Вострикова, С.Г.Неганова, С.Л. Островский, Ю.В. Глазырина, С.И. Сухарева, Н.В.Афанасьева

4.9. Проекты «Музейный учебник», «Музей на дисплее», «Музей – образовательный ресурс общества» на конкурс «Интермузей-2013» - Вострикова, С.Л. Островский, Ю.В. Глазырина

4.10. Образовательный проект «Тайны Очёрского холма. Дети. Драконы. Ученые» на Премию в сфере культуры и искусства за 2012 год (Премию получил авторский коллектив в составе: Володина Т.В., Вострикова Т.П., Островский С.Л., Жужгова Л.В., Чудинова К.)

**5.** Научные отчеты и научное описание коллекций:

5.1. научный отчет о проведенных археологических полевых работах в бассейне р. Камы на территории Кунгурского района Пермского края в 2013 г. в Институт археологии РАН и Министерство культуры Российской Федерации - Горшкова Н.С.

5.3. на 01.01.2014 г. инвентарных карточек –13 217 ед. хр.

###### 6. Научные статьи и тезисы

***Опубликованные:***

6.1. Глазырина Ю.В., Вострикова Т.П., Островский С.Л. Музей пермских древностей: о вечном.// «Музей». 1 часть № 9.-2013. С. 13 – 18.; 2 часть № 11.-2013. С. 53 – 55

6.2. Вострикова Т.П. «Палеоbook» ̶ издательский проект Музея пермских древностей//Справочник руководителя учреждения культуры, №11.- 2013 г.

6.3. Вострикова Т.П., Глазырина Ю.В.«Hands on!» в Стокгольме. Счастливых детей будет больше// «Музей» № 1.- 2014. С. 10 – 13

6.4. Глазырина Ю.В.**,** Вострикова Т.П. Детский музей и права ребенка. Интервью с Нурин Парафина, директором программ Детского музея Памбата (Филиппины) //«Музей» № 1.- 2014. С. 21 – 23.

6.5. Чурилов Э.В. В поисках пермской чуди: научные концепции и народные представления о прошлом Пермского края в работах С.И.Сергеева и Ф.А.Теплоухова // История отечественной журналистики: проблемы региональной идентичности и периодическая печать XIX – начала XX века. Учебное пособие. Пермь.- 2013. С. 75-87

6.6.Чурилов Э.В. Неолит Удмуртского Прикамья. Итоги изучения// Материалы XIV-х Бадеровских чтений, Ижевск.- 2013 (совместно с А.Ф.Мельничуком и П.А. Балыбердиной (ПГНИУ)

6.7. Чурилов Э.В. Неолит Северного Прикамья. Итоги изучения и новые данные// Материалы XIV-х Бадеровских чтений, Ижевск.-2013(совместно с А.Ф.Мельничуком и М.С. Бурмасовым(ПГНИУ)

6.8. Горшкова Н.С. Комплекс черной металлургии первой половины II тыс. н.э. на примере городища Анюшкар // Вестник ПГНИУ. Серия «История». Пермь.- 2013. Вып. 1 (21). С. 84-103

6.9. Соколова Н.Е. Усадьбы Перми первой половины XIX в. // Пермский дом в истории и культуре края. Материалы шестой научно-практической конференции. Пермь.- 2013. С. 5-9

6.10. Володина Т.Н. «Театрализованные экскурсии и их роль в изучении геологического наследия Прикамья»// Объекты палеонтологического и геологического наследия и роль музеев в их изучении и охране. Сборник научных работ. Кунгур: Кунгурский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – 2013 г. С. 124.

6.11. Арсланова Ю.Р., Глазырина Ю.В. Палеонтологическая экспедиция и детская аудитория: точки соприкосновения // Объекты палеонтологического и геологического наследия и роль музеев в их изучении и охране. Сборник научных работ. Кунгур: Кунгурский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – 2013 г. С. 115 – 116

6.12. Глазырина Ю.В. Экологический менеджмент музеев – зарубежный опыт// «Музей», № 12.-2013. С. 18 – 21

6.13. Глазырина Ю.В. Пермский период, пермь, Permian// Большая Пермь.
Издательство «Сенатор». Т. 2. Пермский край. – 2013 г. – 200 с.

6.14. Пигалева С.В. «Сию книгу пожаловал государь царь и великий князь Михаил Федорович» // РЕТРОспектива: историко-архивный журнал. – Пермь, 2013. – № 1. – С. 30–32.

6.15. Пигалева С.В. Формирование библиотеки Пермского губернского статистического комитета // Грибушинские чтения-2013. Кунгурский диалог: тезисы докладов и сообщений IX Международного социально-культурного форума (г. Кунгур, 22–27 апреля 2013 г. – Кунгур, 2013. – С. 46–48.

6.16. Пигалева С.В. Частные библиотеки губернского города Перми (1850-е–1870-е гг.)// Строгановское историческое собрание. Вып. 8: Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Добрянка в прошлом настоящем и будущем», г. Добрянка, 28–29 июня 2013 г. / Отв. ред. С.Г. Шустов. – Пермь–Добрянка, 2013. – 324 с. (с. 215–223)

6.17. Пигалева С. В. Частные библиотеки с публичным доступом в 1850-1870-х гг.: коммерческий проект или общественная польза? (на материалах г. Перми)// Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. – 2013. – № 3 (35). – С. 54–58

6.18. Пигалева С.В. Книжные коллекции Пермского краеведческого музея // Информационный бюллетень РБА. – Санкт-Петербург, 2013, - № 66. – С. 119-122.

6.19.Пигалева С.В. Библиотеки учебных заведений Перми (XIX - начало XX в.)// Библиотековедение. – Москва, 2012. – № 5. – С. 103-109.

6.20. Пигалева С.В. Библиотека статского советника П.М. Васильева в Перми (конец XVIII – первая треть XIX века)// Строгановское историческое собрание. Материалы конференции историков и краеведов Пермского края «Историко-экономические аспекты развития горнозаводских вотчин Урала (XVIII – начало ХХ века)» пос. Павловский 22 ноября 2012 г. Выпуск 7. / Отв. ред. С.Г. Шустов. – Пермь, 2012.

6.21. Пигалева С.В. Библиотеки города Перми по материалам губернской периодики 1850-1870-х гг.// Смышляевский сборник: исследования и материалы по истории и культуре Перми. – Вып. 5 (центр. Городская б-ка им. А.С. Пушкина (Дом Смышляева); сост. и ред. Т.И. Быстрых. – Пермь, 2013. – С. 51-62.

6.22. Пигалева С.В. «Частные библиотеки с публичным доступом в 1850-1870-х гг.: коммерческий проект или общественная польза? (на материалах г. Перми)»// Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. – 2013. – № 3 (35). – С. 54-58.

6.23. Баталова О.А. Пермские синодики как источник по истории городов XVII-XVIII вв.// Информационное обеспечение науки: новые технологии. Сб. научных трудов. – Екатеринбург, 2012. С. 354-364.

6.24.Лобанов Д.А.«Первый гарнизон Перми. Кунгурские гарнизонные солдаты на Егошихинском заводе. 20-е гг. XVIII в.»// Грибушинские чтения-2013. Кунгурский диалог: тезисы докладов и сообщений IX Международного социально-культурного форума (г. Кунгур, 22–27 апреля 2013 г. – Кунгур, 2013

6.25. Лобанов Д.А. Первый гарнизон Перми. Воинские чины на Егошихинском заводе 20-30 гг. XVIII в. // Десятые Татищевские чтения. Всероссийская научно-практическая конференция. Екатеринбург,2013.-С.117-120.

6.26.Лобанов Д.А. Участвовали ли в строительстве Перми солдаты Тобольского гарнизонного полка?// Пермский дом в истории и культуре края. Пермь, 2013. - С. 18-20

***Неопубликованные:***

6.27.«Горные батальоны» для сборника ПГПУ «900 лет со дня упоминания Перми» - Лобанов Д.А.

6.28. «Филологи в музее» для сборника «Культурный универсум» для юбилейного

 издания к 100-летию ПГУ - Нохрина Н.Л.

6.29. «Букинистический магазин и его директор В.М.Чайников» /«Пермский дом в истории и культуре», выпуск 6 - Нохрина Н.Л.

###### 7. Участие с выступлениями на конференциях, семинарах, круглых столах, презентациях.

Сотрудники музея принимали участие свыступлениями наконференциях и научно-практических семинарах**,** как в Перми, так и в различных городах области и России:

***7.1.*** ***Открытие Музея Малой Родины им. А.Г.Умпелева, 29.01.13, с. Пакли Осинского района***

- «Краеведческие изыскания А.Г.Умпелева»- Клыкова Г.И.

 ***7.2. Совещание директоров муниципальных музеев Пермского края, 01.04.13, Пермский краеведческий музей***

- «Книжные памятники в Пермском крае: итоги изучения и перспективы»- Пигалева С.В.

Встреча с почетными гражданами Осы и района 04.04.13.Районной библиотеке

- «О почетном гражданстве в России, Пермского края и Оиснского района» - Клыкова Г.И.

***7.3. Презентация книги «Пристань земных радостей и надежд», Оса, 19.04***

- «Православная культура Осы» - Соколова А.В.

- «О семействе купцов Емелиных» (в роли купчихи А.Л.Емелиной) - Клыкова Г.И

***7.4. IX научно-практическая конференция «Международный музейный инвент»*** (***Грибушинские чтения), Кунгурский музей-заповедник, 26.04.2013***

- «Музейная сеть Пермского края: история и современность» - Гордеева В.В.

- «Формирование библиотеки Пермского губернского статистического комитета» - Пигалева С.В.

- «Тенденции развития основных видов деятельности Пермского краеведческого музея – Меркушева Е.Н.

***7.5. Палеонтологический коллоквиум «Объекты геологического и палеонтологического наследия и роль музеев в их изучении и охране» 19 – 23.04.13, Кунгур***

- «Театрализованные экскурсии и их роль в изучении геологического наследия Прикамья» на музейном – Володина Т.Н.

- «Палеонтологическая экспедиция и детская аудитория: точки соприкосновения» - Глазырина Ю.В.

***7.6. Международный музейный фестиваль «Интермузей – 2013», 31.05-04.06.13, Москва (конкурсная и деловая программы)***

 - «Образовательный центр музея пермских древностей» – Глазырина Ю.В.

- «Музей пермских древностей» на право включения в серию путеводителей «Музейный гид – 2014» - Глазырина Ю.В.

- «Paleobook» - издательский проект Музея пермских древностей - Т.П. Вострикова

- «Мультимедийный комплекс Музея пермских древностей» - С.Л. Островский.

***7.7. Фестиваль Фонда В.Потанина «Музейный гид», Москва, 02.06.13***

Презентация путеводителя по Музею пермских древностей для взрослой аудитории «Мальчикам – про это, девочкам – про любовь» (возраст 13+, создан в рамках межмузейного маршрута – игры «На старт, внимание... в музей!») в рамках дискуссии «Музейный путеводитель – рыба или удочка?» - Глазырина Ю.В.

***7.8. Всероссийская научно-практическая конференция «Добрянка в прошлом настоящем и будущем», г. Добрянка, 28–29.06.13.***

- «Частные библиотеки губернского города Перми (1850-е–1870-е гг.)» - Пигалева С.В.

***7.9****.****Конференция «Музейное образование и музейная аудитория в век Интернета», 24-29.09. 13, Калужский краеведческий музей, г. Калуга***

 - «Виртуальный посетитель Музея пермских древностей. Кто он и как часто ходит в музей?»- Вострикова Т.

***7.10. V всероссийская научно-практическая конференция имени В.Н. Русанова «Русановские чтения», Оса, 18.10.13 г.***

- «Взаимодействие музея и школы на примере реализации проектов ПКМ»- Вострикова Т.П.

- «О создании экспозиции «Витус Беринг — Оса. На пути к великим открытиям» (из опыта работы)- Клыкова Г.И.

***7.11. Семинар «Книжные знаки в памятниках гражданской печати: методика описания», ПКМ, 17–18.10.13***

- «Бумага как основной элемент датировки дефектных экземпляров книги и переплетов. Технология изготовления бумаги, методика датировки, основные каталоги» - Баталова О.В.

- «Книжные знаки и реконструкция коллекций картографических памятников»- Кашаева Ю.А

***7.12. Круглый стол, посвященный открытию «Года Л.И. Кузьмина в Пермском крае». Краевая детская библиотека, Пермь***

- «Работа с подлинными предметами в негосударственных музеях: хранение, реставрация,

экспонирование» - Нохрина Н.Л.

***7.13. Презентация каталога «Наследие Камской Чуди. Пермский звериный стиль. Из собрания Пермского краеведческого музея», ПКМ, 15.11.13***

- «Формирование коллекции пермского звериного стиля и этапы работы над научным описанием коллекции» - Кулябина Н.В.

***7.14. Научно-практическая конференция «Пермский дом в истории и культуре края» , Пермь, библиотека им. А.С.Пушкина 25.11.13***

- «Сходки» пермской интеллигенции в «Клубе «У Чайникова».1970-е-1980-е гг.» - Нохрина Н.Л.

- Усадьбы Перми первой половины XIX в – Соколова Н.Е.

***7.15.******Научно-методический семинар «Выпускники читают современную русскую прозу» в ПГГПУ, г.Пермь, 12.12.13***

- «В памяти потомков. Об Осе и Осинской волости в событиях Крестьянской войны 1773-1775 годов» – Клыкова Г. И.

###### 8. Конференции, научно-методические семинары, заседания Ученого совета, Публичные чтения, организованные музеем (на собственной базе и базе других учреждений культуры)

***8.1. Заседание Ученого Совета ПКМ по итогам работы в 2012 г. и перспективам работы в 2013 г., ПКМ, 21.02.13***

Участники – 47 членов Ученого Совета.

***8.2. Годовое совещание директоров муниципальных музеев края по итогам 2012 г. и планам работы на 2013 г., 01.04.13***

В работе приняли 48 участников, в т.ч. 35 специалистов 30 мун. музеев края - совместно с МК ПК

* 1. ***Семинар для ведомственных и корпоративных музеев края «Новые технологии музейной экспозиции» на базе Музея ОАО «Уралкалий», г. Березники, 18.04.13***

участники – 29 специалистов из 18-и музеев края.

* 1. ***Совещания зам. директоров по внеурочной деятельности средних образовательных учреждений г. Перми и Пермского района***

Приняли участие учителя Мотовилихинского (30 специалистов.; 29.01) и Ленинского (30 специалистов; 14.05) районов Перми и Пермского района (15 специалистов; 27.08) на базе экспозиции «Музей пермских древностей»

***8.5. Семинар «Народная культура Прикамья» для работников культуры Осы и Осинского р-на, 3 кв., Осинский краеведческий музей***

Присутствовали 36 специалистов

* 1. ***Межмузейный семинар по обмену опытом на базе Чувашского национального музея «Музей в современном культурном пространстве», Чебоксары, 24-26.09.13г.*** ***(совместно с НМЦ ПГИИК)***

В работе приняли участие 36 специалистов 2-х государственных, 18-и муниципальных и 2-х корпоративных музеев Пермского края;

* 1. ***Семинар «Книжные знаки в памятниках гражданской печати: методика описания»,*** ***ПКМ, 17-18.10.13 г.***

В семинаре приняло участие 30 представителей 12 учреждений.

* 1. ***2-я сессия курсов повышения квалификации «Музей в современном культурном пространстве» по теме «Маркетинг в музее: теория и практика» (совместно с НМЦ ПГИИК), ПКМ, 16-17.11.13***

Курсы прошли с участием приглашенного эксперта Шаповалова А.В., директора Новосибирского музея; слушатели - 23 специалиста из 18-и музеев края

* 1. ***4-ая краевая детская научно-практическая палеонтологическая конференция «Пермские древности», Пермь, 30.11.- 01.12.13*** (организация и проведениев партнерстве с Пермским государственным научно-исследовательским университетом (геологический факультет), Палеонтологическим институтом РАН (г. Москва)

В конференции участвовало 247 чел. Работало 2 секции – творческая и научно-исследовательская.

***8.10. Научно-методический семинар для руководителей школьных исследовательских работ по естественно-научным дисциплинам в рамках 4-й Детской палеонтологической конференции, ПКМ, 30.11.13 (совместно с ПИН РАН)***

 15 участников

***8.11.******Публичные чтения - научно-популярный лекторий «Учёные детям», март - ноябрь 2013 г., Музей пермских древностей (***организация и проведениев партнерстве с Пермским государственным научно-исследовательским университетом, Пермским педагогическим университетом, Палеонтологическим институтом РАН (г. Москва)

Проведено 9 лекций, всего слушателей – 110 0чел.

***8.12. Публичные чтения - научно-популярный лекторий по отечественной истории, март - декабрь, Дом Мешкова***

Лекторы – преподаватели пермских вузов. Проведено 18 лекций, всего слушателей – 587 чел.

***8.13. Публичные чтения - популярный лекторий о путешествиях, февраль-декабрь, Музей пермских древностей***

Лекторы - члены Клуба самостоятельных путешественников 59travel.Проведено 10 лекций

# Комплектование музейного собрания

**1.** Комплектование коллекций музея

В 2013 г. состоялось 10 заседаний ЭФЗК.

Во время экспедиций, научных командировок, выездов и выходов сотрудниками музея и филиалов было скомплектовано 5120 ед.хр. музейного значения (4377 ед.хр. на постоянное хранение, 699 ед.хр. – на временное хранение, в т.ч. на выставки и экспозиции, учебные коллекции – 70 ед.хр.)

Из них: отдел хранения – 927 ед. хр. на постоянно хранение; отдел археологии 928 ед.хр. на постоянное хранение; литературный отдел – 197 ед. хр. (в том числе на постоянное хранение – 162 ед.хр.); отдел природы – 44 ед.хр. – учебная коллекция, отдел передвижных выставок 121 ед. хр. на временное хранение, филиал им. Н.Г. Славянова – 36 ед.хр. на постоянное хранение; Осинский филиал 2867 ед.хр. (на постоянное хранение – ед.хр.,539 ед.хр. подлинники, 1785 ед.хр. в электронном виде, на ВХ- 543 ед.хр.),

* 1. ***Научные командировки, выезды, разведки***

1. Две командировки по программе «Книжные памятники Прикамья»:

- в Соликамский краеведческий музей и Соликамскую ЦБС: проведено описание 10 книг (период – до 1830 г.);

- в Чердынский музей: составлен список на 262 книги, описано 12 экземпляров старопечатных изданий.

2. Пять выездов с целью целей сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов. (Сектор ЕИК и др.):

- местонахождение трогонтериевого слона, Оханский район, 8-12 июля 2013 г;

состав экспедиции: Вострикова Т.П. – руководитель отряда, Гольцер В.А., - обеспечение безопасности, Жужгова Л.В. – подготовка отчётности по итогу полевых работ в Управление по недропользованию по Пермскому краю, Министерство природных ресурсов, экологии и водного хозяйства по Пермскому краю. Островский С.Л. – отбор геологического материала, камеральная (первичная) обработка. Мащенко Е.Н. – научное руководство экспедицией, привлеченный специалист.

- местонахождение Ключики, Куединский район, 31 августа - 6 сентября 2013 г;

состав экспедиции: Вострикова Т.П. – руководитель отряда, Жужгова Л.В. – подготовка отчётности по итогу полевых работ в Управление по недропользованию по Пермскому краю, Министерство природных ресурсов, экологии и водного хозяйства по Пермскому краю. Островский С.Л. – отбор геологического материала, камеральная (первичная) обработка. Куркин А.А., Голубев В.В. – научные консультанты ПИН РАН (г. Москва), привлеченные специалисты.

 - Сивинский район Жужгова Л.В., Вострикова Т.С. Островский С. 15 июля

 - мониторинг местонахождения Чекарда в Суксунском районе. Жужгова Л.В. 22-23 августа 2013

 - мониторинг местонахождения Ежово в Очерском районе. Жужгова Л.В. 22-23 августа 2013

3. Однодневный выезд литературного отдела в деревню Кутамыш Пермского района с целью комплектования материалов для экспозиции «Путь энтузиаста».

4. Выезды в качестве приглашенного специалиста на обследование памятников неолита, бронзы и средневековья бассейна р. Вишера (стоянки Хомутовское болото I, Хомутовское болото II, поселения Ораловское озеро I, Ораловское озеро II, на обследование памятников палеолита, бронзы и раннего железного века на Камском водохранилище (Добрянский и Ильинский р-ны) (местонахождения Ганичата, Гари, могильники Скородумский и Бор-Ленвинский) (совместно с Камской археологической экспедицией ПГНИУ (ПГУ)) – 2 выезда. Чурилов Э.В.

5. Участие в качестве специалиста в уточнении границ памятников Оханского, Кишертского, Кунгурского районов Пермского края, Кочевского района Коми-Пермяцкого национального округа Пермского края. (совместно с сотрудниками отдела Государственного учета и популяризации Управления по охране объектов культурного наследия Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края). Горшкова Н.С.

6. Научное обследование и мониторинг памятников раннего железного века в пределах Кунгурского р-на, Пермского края (по приглашению Камской археологической экспедиции ПГНИУ (ПГУ)). Горшкова Н.С.

Всего **12** выездов.

1. Комплектование научно-ведомственного архива(Дурыманова В.Н.)

 В течение 2013 года в научно-ведомственный архив поступали материалы по хозяйственной и административной деятельности, фотографии, художественные проекты, образцы рекламной продукции ПКМ – скомплектовано всем направления музейной деятельности 45ед.хр.

 Проведена сверка описей дел постоянного срока хранения за (1993- 1997 гг.), (1998-1999 гг.) и (2000-2001 гг.) с составлением общей описи наличия архива.

### 3. **Комплектование научно-методической библиотеки им. Карпинского** (Александрова Л.Н.)

В течение 2013 г. была проведена комплектация из библиотеки им. Горького – 50 экз, поставлено книг на инвентарный учет 80 экз. на сумму 22 985,92 р.

Оформлена подписка на периодические издания:

 На 2 полугодие 2013 г. 7 экз. сумма 14 624,76 р.

 На 1 полугодие 2014 г. 7 экз. сумма 14 556,21р.

###### 4.Работа фотолаборатории (Ширинкин А.С.)

 В течение 2013 г. года велась съемка для КАМИС – 1.735 предметов (4.430 файлов).

 В течение года велась съемка экспонатов музея:

* + Для каталога «Пермский звериный стиль» – 333 предмета
	+ Для выставки «Мусульманский мир», экспозиции в Осе.
	+ макетов экспозиции Осинского филиала – 5 файлов
	+ подшивок газет для сектора книжных памятников – 566 листов – 1.183 файла
* «Военные маневры», Фестиваль ремесел – 553 файла
	+ Этнографическая свадьба – 370 файлов + видео
	+ предметов по заявкам хранителей и реставраторов – 109 предметов (664 файла)
	+ для презентации каталога ПЗС – 16 файлов, коллектива историков – 12 файлов, церемонии в органном зале – 49 файлов.
	+ Фотоопись выставки на Диораме – 141 файл.

**5.** Перечень наиболее интересных поступлений, поставленных на учет в 2013 г.

***5.1. Документальные и личные фонды пополнили:***

* документы Тиунова Назара Титовича, комиссара Танковой колонны, погибшего в 1943 г., и его жены Тиуновой Анны Кузьмовны – 7 ед.
* альбом и документы клуба «Фронтовичка». – 12 ед.
* коллекция грампластинок 1970-х–1980-х гг. – 24 шт.
* документы и бытовые предметы из семьи жителей г. Перми Солодниковых Владимира Петровича и Ленины Абрамовны– 40 ед.
* материалы семьи Овчинниковых-Карелиных – документы, фотографии, предметы быта нач. XX в.–1980-х гг. – 95 ед.

***5.2. Фонд вещественных памятников пополнили:***

* стол письменный. Нач. ХХ в.
* швейная машинка. 1926–1931 гг.
* коллекция сувениров, подаренных губернатору О.А. Чиркунову в 2000–2012 гг. – 56 ед.
* музыкальный инструмент «Домра прима» (с футляром). 1980-е гг.
* предметы быта и столовая посуда 1889–1960-х гг. из семьи Баландиной К.М. – 4 ед.
* стулья венские перв. пол. XX в. – 5 ед.
* фотоувеличитель УПА-4. 1965 г.

***5.3. Фонд книжных памятников пополнился коллекциями:***

**–** книг, сборников, журнальной периодики кон. XIX – 1940-х гг. естественно-научной и историко-краеведческой тематики, переданных из научно-методической библиотеки Пермского краеведческого музея – 770 ед.

– книг, брошюр и периодических изданий 1890-1945 гг. по истории Пермского земства, развитию медицины в Пермской губ., в России – 522 ед.

– книг из библиотеки бывшего директора музея, общественного деятеля и краеведа Л.Г. Дворсон. 1960-е–2000-е гг. – 192 ед.

– книг и брошюр (1960–1985 гг.) с автографами пермских писателей из личной библиотеки В.М. Чайникова. – 59 ед.

***5.4. Естественно-историческая коллекция:***

– **в Золотую книгу дарителей внесено имя Сергея Ивановича Огарышева за пополнение коллекции музея**фрагментом окаменелого ствола древнего голосеменного растения пермского периода (ок. 260 млн. лет), найденного в Нытвенском районе Пермского края и коллекцию медистых песчаников пермского геологического периода из Пермского р-на Пермского края (19 ед.).

 Поступили также:

– коллекция беспозвоночных волжского яруса верхней юры из окрестностей г. Москва 7 ед.

– фрагмент черепа мамонта шерстистого.

– фрагмент черепа бизона ископаемого (степного).

– слепок скелета рептилии пермского периода.

***5.5. Продолжено планомерное комплектование археологических коллекций:***

* коллекция предметов IX–X вв. из раскопок Баяновского могильника (автор раскопок – Данич А.В., 2011 г.) – 219 ед.
* коллекция предметов родановской культуры XI в. из раскопок Рождественского могильника (автор раскопок – Крыласова Н.В., 2011 г.) – 260 ед.
* коллекция предметов из раскопок могильника Плехово I (автор раскопок – Чуйкина Е.В., 2008 г.) – 66 ед.
* коллекция предметов XVI–XVII вв. из раскопок Орла-городка 1952, 1954 г. (автор раскопок – Оборин В.А.) – 10 ед.

***5. 6. В 2013 г. музей закупил:***

* слепки скелетовархозавра дейнониха, птерозавра сордеса, отливка мозговой полости черепа тарбозавра, слепки отпечатка кожи гадрозавра, кладки яиц утконосого динозавра,следа тероподного динозавра – 6 ед.
* коллекцию мебели кон. XIX – нач. XX в (гарнитур венский – диван и два кресла; буфет, этажерка) – 5 ед.
* рояль салонный «Юманов в Перми» кон. XIX в.
	1. ***В результате сверки введены в музейное собрание ранее безучетные материалы из коллекций:***
* стеклянных диапозитивов перв. пол–сер. XX в – 884 ед.
* диафильмов середины 1960-нач. 1990-х гг. – 58 ед.
* картографических материалов сер. XIX-втор. пол. XX в. – 517 ед.
* газет 1836. – 1980 гг. – 228 ед.
* предметов быта – 2 ед.
* декоративно-прикладного искусства – 5 ед.
* изобразительного искусства – 1 ед.
* документальных источников – 2 ед.

###### 6. Дарители, передавшие свои материалы Пермскому краевому музею в 2013 г.

***6.1. частные лица:***

1. Агеев С.Т., г. Пермь
2. Артищева Е.В., г. Пермь
3. Баландин В.А., г. Пермь
4. Баландина В.Ф., г. Пермь
5. Бахарева Т.С., г. Пермь
6. Гилев Г.П., г. Домодедово Московской обл.
7. Гордеева В.В., г. Пермь
8. Ефимов С.В., Пермский край, пос. Звездный
9. Жуков А.В., г. Пермь
10. Келлер Ю.А., г. Пермь
11. Кривенко С.Л., г. Пермь
12. Кузнецова Н.И., г. Пермь
13. Лобанов Д.А., г. Пермь
14. Меркушева Е.Н., г. Пермь
15. Могилевская П.А., г. Пермь
16. Морозова М.Г., г. Пермь
17. Новикова К.А., г. Пермь
18. Овчинникова М.Ф., г. Пермь
19. Огарышев С.И., г. Пермь
20. Пахневич А.В., г. Москва
21. Пигалева С.В., г. Пермь
22. Серебренников В.П., г. Пермь
23. Суркова Н.М., г. Пермь
24. Тиунов С.Г., г. Юго-Камск
25. Чайникова Л.И., г. Пермь
26. Чиркунов О.А., г. Пермь
27. Юшков Р.А., г. Пермь

***6.2. Список организаций-дарителей, передавших свои материалы ПКМ в 2013 г.***

1. Пермский государственный национальный исследовательский университет, Камская археологическая экспедиция
2. Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, Камская археолого-этнографическая экспедиция
3. Палеонтологический институт Российской академии наук (г. Москва)

# Научно-фондовая работа

* 1. Учет и хранение.

Фонд музея на 1 января 2014 г. составляет 619 163 ед. хр., в т.ч.: основной – 481 543 ед. хр., НВ – 137 620 ед. хр.; из них фонд Осинского филиала – 6 225 ед.хр., в т.ч. основной – 4 262 ед.хр., НВ – 1 961 ед.

В 2013 г. на учет поставлено 6 103 ед. хр. (из новых поступлений и старых фондов музея по итогам сверки); из них на основной учет – 3 201 ед.хр., на НВ учет – 2 902 ед.хр.

На временный учет поставлено 310 предметов, из них временно на выставки принято 309 предметов.

На ответственное хранение по актам из отдела учета принято 4 943 ед.хр.

Всего в течение года экспонировалось и выдавалось исследователям во всех видах 80 715 ед.хр. основного фонда (16,76 % от числа предметов основного фонда ПКМ и 13 % от всего фонда музея). В том числе:

- с коллекциями, архивами и библиотекой музея работало 3761 человек, выдача для работы над экспозициями, выставками, для научно-исследовательской работы, лекций, бесед, съемок и т.д. составила 68 298 ед. хр

- экспонировалось в экспозиции и на выставках в музее и его филиалах 12 417 предметов основного фонда (2,6 % от числа предметов основного фонда ПОКМ и 2 % от всего фонда музея).

###### 2. Сверка коллекций

 Проводилась работа по сверке 10 коллекций:

1. Коллекция «скульптура» – сверено 107 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 2 пакета (по основному и НВ фондам) итоговых документов – Старцева О.В.
2. Коллекция «карты и планы» – сверено 318 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (НВ фонд) итоговых документов – Кашаева Ю.А.
3. Коллекция «фонодокументы» – сверено 868 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (НВ фонд) итоговых документов – Мамаева Е.И.
4. Коллекция «негативы» – сверено 11 161 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (НВ фонд) итоговых документов – Мамаева Е.И.
5. Коллекция «диапозитивы» – сверено 4656 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (НВ фонд) итоговых документов – Мамаева Е.И.
6. Коллекция «археология палеолита и неолита» – сверено 13 056 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (основной фонд) итоговых документов – Чурилов Э.В.
7. Коллекция «палеонтология» – сверено 3033 ед. хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 2 пакета (основной и НВ фонд) итоговых документов – Жужгова Л.В.
8. Коллекция «церковная утварь» – сверено 98 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 2 пакета (основной и НВ фонд) итоговых документов – Старцева О.В..
9. Коллекция «личные и семейные архивы» – сверено 27 395 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (основной фонд) итоговых документов – Нецветаева Н.С.
10. Коллекция «ботаника» – сверено 12 739 ед.хр. подготовлены и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края 1 пакет (основной фонд) итоговых документов – Минкина Н.В.

 ***Всего работа велась по сверке 10 коллекций (основного и научно-вспомогательного фондов). На 10 коллекций подготовлены итоговые документы и переданы в Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (основного и НВ фондов – 13 пакетов документов общим количеством 73 431 ед.хр.).***

По актам внутримузейной передачи выдавалось 4 350 ед. хр, из них: отдел хранения – 3 923 ед.хр., отдел археологии – 427 ед.хр.

Вне музея из фондов ПКМ было выдано на выставки 404 ед. хр, в том числе: отдел хранения и отдел археологии - 361 ед.хр., Осинский филиал – 43 ед.хр.

###### 3. Первичная обработка материалов.

 В течение отчетного периода проводилась первичная обработка материалов. Составлена учетная документация (акты приема с обоснованиями, коллекционные описи, учетные карточки) на 4 474 ед.хр., из них: отдел хранения – на 3 809 ед.хр; отдел археологии – на 555 ед.хр.ед.; Осинский филиал – на 110 ед.хр.

Составлено инвентарных карточек – отдел хранения – 328 шт.

Промаркировано экспонатов, поставленных на учет – 4982 ед.хр., в т.ч. отдел хранения – 3906 ед.хр., отдел археологии -1076 ед.хр.

Промаркировано инвентарными номерами - отдел хранения – 63ед.хр.

Составлялась охранная документация:

- топоописи на выставки и экспозиции – всего 10 топоописей,

в том числе: отдел истории – 4, филиал «Дом-музей Н.Г. Славянова» – 3, филиал «Диорама» – 2, Осинский филал – 1.

###### Компьютеризация фондовых коллекций

В 2013 г. в системе КАМИС формировались акты (временного приема на ЭФЗК, приема на постоянное хранение, внутримузейной передачи, выдачи во временное пользование другим организациям), договора дарения, заявления владельцев о передаче предметов в музей, коллекционные описи, инвентарные и учетные карточки.

 В 2013 г. ПКМ подключился к Госкаталогу. Подготовлены и переданы из КАМИС – 250 записей, регистрация в АИС «Реестр» – 250 предметов, передача в КАМИС и присвоение номеров ГК – 250 предметов.

Осуществлялся ввод данных в БД КАМИС.

***Состояние основной БД КАМИС на 1.01.2014 г.: (ПКМ без Осинского филиала)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фонд | Введено записей  | Всего записей | Добавлено изображений:предметов/видов | Всего изображений: предметов/видов |
| Археология | 1.973 | 9.511 | 190/712 | 1.062/2.759 |
| Архивный фонд археологов Прикамья | 1.087 | 4.961 | - | - |
| Драгметаллы | 76 | 3.597 | 121/345 | 3.216/7.434 |
| Ботаника | - | 343 | - | 9/9 |
| Геология | 367 | 1.467 | - | 161/552 |
| Документальный фонд | 2.475 | 32.835 | 1.577/2.049 | 7.640/10.690 |
| Зоология, энтомология | 292 | 2.554 | - | 127/225 |
| Изобразительные материалы | 1.074 | 4.740 | 149/247 | 370/710 |
| Книжные памятники и карты | 1.976 | 52.398 | 129/315 | 1.880/5.679 |
| Коллекция ДПИ | 172 | 4.557 | 191/878 | 1.093/4.613 |
| Металл | 606 | 5.293 | 114/532 | 797/3.150 |
| Нумизматика | 1.090 | 10.340 | 931/2.579 | 6.379/16.270 |
| Оружие | 83 | 1.056 | 58/191 | 350/1.400 |
| Палеонтология | 51 | 1.528 | - | 27/72 |
| Ткани  | 429 | 7.541 | 283/823 | 2.833/3.990 |
| Этнографическая посуда и изразцы | 58 | 751 | 19/70 | 277/734 |
| Этнография. Дерево | 701 | 3.449 | 239/442 | 775/1.524 |
| АЭМ «Хохловка» | - | 104 | - | - |
| **Все фонды** | **12.510** | **147.025** | **4.000/9.183** | **26.995/59.811** |

Таким образом, число музейных предметов, внесенных в электронный каталог на 1.01.2014 г. составляет 147 025 ед. хр. (30,5% основного фонда ПКМ), из них предметов с изображениями 26 995 ед.хр. (5,6 % основного фонда ПКМ)

***Состояние БД КАМИС Осинского филиала на 15.01.2013 г.:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Фонд*** | ***Введено записей*** | ***Всего записей*** |
| Предметы изобразительного искусства | - | - |
| Нумизматика | - | 41 |
| Этнография | - | - |
| Документы | - | 14 |
| Фотографии | - | 4 |
| Прочие  | - | 4 |
| **Все фонды** | **-** | **63** |

В течение года отдел информационных технологий обеспечивал: порядок функционирования системы КАМИС, обучение и консультации по работе в системе КАМИС, рекламно-издательскую деятельность музея, оказывал помощь в обеспечении других направлений деятельности.

###### 5. Реставрация

В течение отчетного периода состоялась 18 заседаний реставрационного Совета.

Реставраторами музея и привлеченными специалистами выполнена реставрация **369** предметовиз коллекций ПКМ, в т.ч.:

***5.1.коллекция графических произведений, документально-письменных источников, фонда редкой книги*** - художник- реставратор Субботина И.В***.***

Всего 33 ед.хр. В том числе:

- Коллекция графических произведений 28 ед.хр.

- Коллекция документально-письменных источников 2 ед.хр.

- Коллекция редкой книги 2 ед.хр.

- Коллекция этнографии 1 ед.хр.

***5.2.*** ***коллекция произведений темперной живописи*** - художник – реставратор Баранова С.Е.

Всего 5 ед.хр. в том числе:

- Коллекция темперной живописи 4 ед.хр.

- Коллекция этнографии 1 ед.хр.

***5.3.коллекция предметов из дерева*** - художник-реставратор Сидоров И.И.

Всего 50 ед.хр.

***5.4. коллекция предметов из ткани* - художник-реставратор Отинова Т.Е.**

 Всего 45 ед.хр.

***5.5. коллекция произведений темперной живописи, археологии и этнографии*** - художник-реставратор Чурилова Н.А.

Всего 141 ед.хр. в том числе:

- Коллекция произведений темперной живописи 3 ед.хр.

- Коллекция предметов археологии 137 ед.хр.

- Коллекция предметов этнографии 1 д.хр.

***5.6. коллекция произведений масляной живописи*** -художник-реставратор Митрева С.А.Всего 8 ед.хр.

***5.7. привлеченные специалисты:***

- Коллекция масляной живописи. Художник реставратор Суслов К.В. ПГХГ. – 1 ед.хр.

- Коллекция декоративно-прикладного искусства. Художник-реставратор Муруева Т.В. – 11 ед.хр.

- Естественно-научная коллекция. Реставратор Васильев А.С.- 43 ед.хр.

- Коллекция нового металла. Реставратор Краснослободская Н.А. - 28 ед.хр.

- Коллекция археологического металла. Реставратор Чурилов Э.В. - 4 ед.хр.

 Стажировка в Свердловском краеведческом музее в рамках «Эрмитажной школы реставрации» по теме « Реставрация инкрустированного дерева. Теория и практика». 11 -21 ноября 2013 г. – Сидоров И.И

# Научно-методическая работа

В 2013г. состоялось **9** заседаний Научно-методического Совета музея, на которых обсуждалась и утверждалась научная и методическая документация, художественные проекты выставок и экспозиций, изданий ПКМ.

 Основные направления научно-методической работы заключались в повышении профессионального мастерства музейных сотрудников, в расширении коммуникативных связей музея, в оказании методической помощи муниципальным, школьным, ведомственным музеям города и края.

В 2013г. в ПКМ велась работа по расширению тем экскурсий, игр-занятий, массовых мероприятий: состоялось **4** заседания Комиссии по прослушиванию экскурсий, принято на допуск **5** экскурсий, из которых **две –** поновой экспозиции диорамы. Всего подготовлено не менее **15** экскурсий по новым темам.

Велось рецензирование научной и методической документации – написано **28** рецензий: **6** рецензий на внутримузейную документацию, **22** – на внемузейную (краеведческие работы учащихся, авторефераты диссертаций, др.).

По вопросам музейного дела, краеведения, по научным темам сотрудников дано не менее **1335** консультаций, из них **25** расширенных; по разным направлениям музейной деятельности проведено не менее **8** методических занятий для работников ПКМ.

###### Методическая документация

В течение года готовилась методическая документация. Разработанысценарные планы:

1.1 занятия «Спас – всего про запас» - авт. Каменских Н.Г.;

1.2. программы «Палеозайки» - авт. Володина Т.Н.;

1.3.новогоднего представления «Тайна Третьей планеты или путешествие на машине времени» - авт. Афанасьева Н.В., привл. спец.

###### Повышение квалификации

###### *2.1.Стажировки сотрудников ПКМ:*

- на базе реставрационной мастерской Свердловского областного краеведческого музея в рамках «Эрмитажной школы реставрации» по теме «Реставрация инкрустированного дерева. Теория и практика» - Сидоров И.И., 11-21 ноября;

* 1. ***Учеба в аспирантуре:***

ПГПУ, специальность «Археология» - Жукова О. В.

***2.3. Сотрудники прошли обучение:***

- в Русском этнографическом музее по теме «Учетно-хранительская работа в музее», 11-17.03, Курганова Е.А.;

- в рамках методического и проектно-аналитического семинаров Фонда В. Потанина «Меняющийся музей в меняющемся мире» – Глазырина Ю.В.; Ожиганов А.Н. (11-14.04; Н.Новгород; 27.11.Киров)

- в Стокгольме (Швеция): участие в IХ Международной конференции международной Ассоциации детских музеев «Hands on». Участие в конференции – приз обладателям Гран-при фестиваля «Интермузей». Конференция проходила на базе 3 национальных музеев Швеции: Музей науки и техники, Исторический музей, Музей естественной истории. В работе приняли участие около 200 участников из 22 стран мира (государственные и частные музеи, музейные консультанты, дизайн-бюро, агентства по организации выставок, представители межмузейных и культурных организаций). - Юдина О.С., Глазырина Ю.В., Вострикова Т.П., 6-12.10;

- в рамках семинаров «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании», «Инновации в экспозиционной деятельности музеев»– Вахрушева Л.М. (25-28.11,г. Москва, ГИМ);

- на базе Национального музея Чувашии в рамках семинара по обмену опытом – Гордеева В.В., Неганова С.Г., Литвинова С.Г., Муруева Т.В., (24-26.09, г. Чебоксары);

- на курсах повышения квалификации «Маркетинг в музее: теория и практика» – Гордеева В.В., Плахута Т.В., (16–17.12, г. Пермь)

###### Музейная практика студентов

На базе ПКМ проведена  ***музейная практика студентов 3-х ВУЗов:***

* 1. практика студентов исторического факультета ПГПУ (23 чел., июнь; отв. Гордеева В.В., привл. спец.);
	2. практика студентов историко-политологического факультета ПГНИУ (12 чел., июль; отв. Гордеева В.В., привл. спец.);
	3. студентки 5 курса спец. «музейное дело и охрана памятников» СПбГУКИ (апрель; отв. Афанасьева Н.В.);
	4. студентки 4 курса ПГНИУ, каф. социально-экономической географии (июнь-июль; Гордеева В.В./отв./, Глазырина Ю.В., Кашаева Ю.А.).

###### Участие в работе жюри и экспертных комиссий:

***Сотрудники ПКМ принимали участие в работе 7-и жюри:***

* краевой конференции исследовательских краеведческих работ участников Всероссийского туристско-краеведческого движения "Отечество" (Починова Т.Ю.);
* 4-й Детской краевой палеонтологической конференции (4 секции);
* 2-й межмуниципальной детской краеведческой конференции (Нохрина Н.Л.; г. Краснокамск);
* конкурса чтецов Сылвенского сельского поселения «Мой талант – моё детское сердце» (Нохрина Н.Л., Дом-музей В. Каменского);
* конкурса Управления образования Осинского р-на (Соколова А.В., Осинский филиал ПКМ);
* конкурса Детской школы искусств г. Оса «Летний пленер-2013» (Соколова А.В.);
* конкурса исследовательских работ учащихся «Завод на Каме», посвященного 70-летию Сталинградской битвы (Малыгин С.И.; Музей истории ОАО «Мотовилихинские заводы»)

***Сотрудники ПКМ приняли участие:***

- в работе Экспертной комиссии открытого конкурса МК Пк на создание инновационных проектов в музеях Пермского края (одна номинация – «экспозиция»): изучение поданных на конкурс проектов (подана 41 заявка; по формальным признакам отклонены 4 заявки); работа в итоговом заседании комиссии (19.02). Получили гранты 16 музеев: 3 госуд., 12 м.м. и 1 корпоративный (Гордеева В.В.);

- в работе Экспертной комиссии конкурса МК Пк среди музеев, расположенных в сельской местности (2 номинации): подготовлены предложения по критериям конкурса, состоялись рабочие встречи в МК (24, 31.10; 06.11), просмотрена конкурсная документация, подготовлены протокол, решение, эксп. заключение; тел. зв. потенциальным участникам (13 музеев) конкурса, др. (ноябрь, Гордеева В.В.);

- в работе зимней Пущинской школы: преподавание курсов «Палеомифология» (мл. шк.) и «Урбоэкология» (ст. кл., англ. язык) (Глазырина Ю.В.).

###### 5. Работа с территориями:

В рамках данной работы было обеспечено участие музеев Пермского края в 15-м Международном фестивале «Интермузей-2013» (31 мая-4 июня) при финансовой поддержке МК Пк: музеи Пермского края на фестивале представляли Пермский краеведческий музей, Коми-Пермяцкий краеведческий музей, Краснокамская картинная галерея и Сивинский краеведческий музей. Состоялось обсуждение и утверждение проектов участников и структуры стендов (3), подготовлена необходимая финансовая документация, разработаны художественные эскизы стендов и мн. др. Проекты 3-х музеев прошли в очный тур и были заслушаны жюри.

Была проведена стажировка сотрудников (2 специалиста) Ярославского музея-заповедника по теме «Естественно-научная экспозиция. Мировой опыт. Мобильность. Креатив. Реалии», сентябрь (отв. Глазырина Ю.В.)

В течение 2013 г. методическая помощь по разным вопросам оказывалась муниципальным и школьным музеям края, тележурналистам «Т-7», Музею спорта спорткомплекса им. Сухарева, Мусульманскому центру Перми, управлению экономического развития Осинского р-на, Осинскому отделению Союза пенсионеров России, другим учреждениям и организациям.

# Культурно-образовательная деятельность

В 2013 году были подготовлены и проведены следующие мероприятия как силами сотрудников подразделений музея, так и с привлечением сторонних организаций:

###### 1. Мероприятия, посвященные праздничным датам:

- Акция «Подарки любимым», посвященная дню влюбленных – Дом Мешкова

- Акция «История Ж», посвященная Международному женскому дню – Дом Мешкова

- Мероприятие «Мамы родные глаза», посвященное Дню матери − Мемориальный дом-музей В.В. Каменского совместно организацией ветеранов

- Мероприятие «День Победы» – Мемориальный дом-музей Н.Г. Славянова

- Мероприятие «Играют мальчики в войну», посвященное Дню защитника Отечества – Дом Мешкова

- Праздник из цикла «На высоте Вышки», посвященный Дню защиты детей – Музей-Диорама

 - Акция "Шарики-фонарики" – Дом Мешкова

###### 2. Мероприятия, посвященные юбилейным и памятным датам:

- Мероприятие "День рождения музея" – Дом Мешкова

- Мероприятие «День рождения Н.Г. Славянова» посвященное юбилею изобретения Н. Г. Славянова – Мемориальный дом-музей Н.Г. Славянова

- Мероприятие «День рождения мамонта» – Музей пермских древностей

###### 3. Народные и календарные праздники:

- Мероприятие «Рождественские посиделки» − Мемориальный дом-музей В.В. Каменского совместно с Советом ветеранов с. Троица

- Традиционное фольклорное гуляние «Проводы Масленицы» – АЭМ «Хохловка»

- Мероприятие «Масленица в Троице» − Мемориальный дом-музей В.В. Каменского совместно с Советом ветеранов с. Троица

- Мероприятие «Праздник березки» − Мемориальный дом-музей В.В. Каменского.

- Фольклорный праздник «Троицкие гуляния» − АЭМ «Хохловка»

- Мероприятие «Новый год по-старому русскому обычаю» − Мемориальный дом-музей В.В. Каменского

- «Традиционная крестьянская свадьба» – АЭМ «Хохловка»

- Мероприятие «Новогодний бал-маскарад» – Мемориальный дом-музей Н.Г. Славянова

- Мероприятие «Покровская ярмарка», совместно с ФМТ «Валида» – АЭМ «Хохловка»

- Мероприятия в рамках проекта «Погружение в крестьянский мир», совместно с ФМТ «Валида» – АЭМ «Хохловка»

###### 4. Встречи, музыкальные и литературные вечера:

- Литературный вечер, посвященный 129-й годовщине со дня рождения В.В. Каменского в рамках литературной гостиной «Диалог» – Мемориальный дом-музей В.В. Каменского

- День памяти В.В. Каменского в рамках литературной гостиной «Диалог» – Мемориальный дом-музей В.В. Каменского

- Творческая встреча с И.Г. Ежиковым «Вспоминая В.В. Каменского» – Мемориальный дом-музей В.В. Каменского

- Встреча с Почетными гражданами Осы и района – героями сборника «Почетные граждане Осы и Осинского района» – Осинский краеведческий музей

- Творческая встреча учащихся и выпускников Художественно-графического отделения ДШИ на выставке «Юные художники Осы» – Осинский краеведческий музей

- Встреча «Тет-а-тет в Музее пермских древностей» со специалистом по международным отношениям Ксенией Чудиновой (Москва) – Музей пермских древностей

###### 5. Проведение игр, конкурсов, викторин:

- Краевая музейная викторина «Династия Романовых в истории России и Пермского края», посвященная 400-летию Дома Романовых (1.05 -12.12.2013. 1020 чел.).

- Игра-путешествие «Пермь Великая Православная» для воспитанников церковно-приходских школ Пермской епархии, участников краеведческих Православных Феофановских чтений – Осинский краеведческий музей

- Конкурс чтецов «Мой талант – мое детское сердце» совместно с администрацией Сылвенского сельского поселения и библиотекой п.Сылва – Мемориальный дом-музей В.В. Каменского

- Конкурс чтецов к Дню рождения Б. Пастернака – Дом Пастернака во Всеволодо-Вильве

- Проект «На старт, внимание… В музей!» (межмузейная игра-путешествие)

###### 6. Мероприятия в рамках выставочных и образовательных проектов:

- Пермский фестиваль медведей «Медвеday» в рамках проекта «Белые ночи в Перми» 1-24 июня 2013 г.

- Мероприятие, посвященное Международному дню музеев и приуроченное к европейской «Ночи музеев» «Путешествие из Перми в Perm»– Дом Мешкова, Музей пермских древностей

- Военно-исторический фестиваль «Большие маневры на Хохловских холмах – АЭМ «Хохловка»

- "Ночь искусств" − Дом Мешкова

- Фестиваль «Терра-Котта на Вильве» – Дом Пастернака во Всеволодо-Вильве

- Вторые Пастернаковские чтения при поддержке фонда Юрятии, с участием и при поддержке школ г.Губахи, гимназии № 4 г.Перми им. Братьев Каменских, школы № 10 г. Березники, школ г. Александровск, г. Кизел, пос. Всеволодо – Вильва– Дом Пастернака во Всеволодо-Вильве

- Открытие плэнера «Возвращение в Юрятин». Проект Ирины Артемовой г. Пермь, издательство «Книжная площадь», с участием художников России , Татарстана, Нидерландов, Германии.

###### 7. Презентации проектов, выставок, экспозиций, книг:

- экспозиции «Путь энтузиаста». В рамках проекта «Путь энтузиаста» открылись площадки «Кафе поэтов», «Мастерская художника», «Еловый кабинет», «Пристанище рыбака», «Печатный зал» – Мемориальный дом-музей В.В. Каменского открылись

- выставки "Романовы: люди и судьбы. Из коллекций Пермского краеведческого музея" – Дом Мешкова

- выставки "Празднование 300-летия Дома Романовых" (Из коллекции Костромского историко-архитектурного художественного музея-заповедника) – Дом Мешкова

- выставки "Старая Пермь" (работы художника А.Г. Гнётова) – Дом Мешкова

- выставки "Молотов. Был такой город"– Дом Мешкова

- выставки «На благо Пермского края» (к 50-летию осинской нефти) с участием представителей компании ООО «Лукойл-Пермь» и Осинского нефтяного района – Осинский краеведческий музей

###### 8. Работа научно-популярных лекториев:

- Лекторий «Ученые - детям» (9 лекций, 1100 чел.) – Музей пермских древностей

- Лекторий о путешествиях совместно с Клубом самостоятельных путешественников 59travel (10 лекций) – Музей пермских древностей

- Лекторий «Советская история и культура»/ «История и культура России ХХ века» (18 лекций) – Дом Мешкова

# Рекламно-коммерческая деятельность

###### 1. Рекламные кампании (отв. – Плахута Т.В.):

Всего в течение года проведены рекламные кампании всех публичных мероприятий музея. Всего в течение года проведено 23 рекламных кампании, в рамках которых:

- были подготовлены и распространены пресс-релизы по электронной почте.

- распространены флаеры ч/з входные зоны основного здания и филиалов Пермского краеведческого музея, а также в ч/з кинотеатры, библиотеки, зоопарк, магазин «Пиотровский», кассы театров, ВУЗы.

- распространены буклеты по Игре–путешествию «На старт, внимание, в Музей!» ч/з входные зоны основного здания и филиалов Пермского краеведческого музея, а также Музей современного искусства, ПГХГ.

- состоялись выходы с информацией о деятельности музея в учебные заведения школы (в основном сотрудники Мемориального дома-музея Н.Г. Славянова, Мемориального дома-музея «Подпольная типография», Осинского краеведческого музея)

- были распространены пригласительные билеты на посещение экспозиций и выставок Пермского краеведческого музея победителям игр на радио на радио «Альфа» с «Наши песни».

######  2. Работа со СМИ:

 По освещению деятельности музея в 2013 г. давались репортажи, интервью, сюжетная информация. Размещены материалы в российских и краевых СМИ:

2.1. Телевидение **– 65 сюжетов**;

2.2. Радио – **35 репортажей**;

2.3. Газеты, журналы – **43 статьи** в периодических изданиях, а также ежемесячное размещение информации в журнале «Досуг»;

2.4. Интернет – регулярное размещение материалов о деятельности ПКМ на сайте музея, сайтах других организаций и на городских информационных сайтах:

- «Досуг. Пермь»

- [museumperm.ru](http://www.museum.perm.ru/)

- [mk.permkrai.ru](http://mk.permkrai.ru/)

- [nashaperm.ru](http://nashaperm.ru/)

- [zel-veter.ru](http://www.zel-veter.ru/)

- [chitaitext.ru](http://www.chitaitext.ru/)

- [valida.ru](http://www.valida.ru/)

- [kidsreview.ru](http://www.kidsreview.ru/)

- [rifey.ru](http://www.rifey.ru/)

- Сайт Т7

- Permonline.ru

- Не секретно

- [kulturaperm.ru](http://www.kulturaperm.ru/)

- Информационное агентство «Интерфакс-Поволжье»

- Информационное агентство «ИТАР ТАСС-Поволжье»

- PRM.RU

- ProPerm.ru

- «Афиша 59»

- Министерства культуры и массовых коммуникаций.

2.5. Ведение пабликов «Музей пермских древностей» в социальных сетях. Размещение общей информации, анонсы и пострелизы лекций событий, размещение фотоальбомов, тематических новостей и т.п., расширение охвата аудитории («ВКонтакте», Facebook,Twitter, LiveJournal) Размещена информация (тексты, фото, видео) в сети Интернет:

группа «Идем в музей» ВКонтакте vk.com/club17489544

страница «Пермский краеведческий музей» на Я.ру pkmokor.ya.ru/

страница «ПКМ (Дом Мешкова) Facebook

сайт музея museum.perm.ru

1. страница Дом Мешкова в Twitter [twitter.com/pkmokor](https://twitter.com/pkmokor) - Т. Вострикова, С. Сухарева, С. Островский, Н. Афанасьева

2.6. Участие в международной акции «Спроси куратора» (18 сентября 2013) в Twitter, некоторые сообщения попали в список лучших твитов по версии идеолога акции Мар Диксон и в британские интернет-обзоры акции. В акции приняли участие более 500 музеев из 28 стран мира).

###### 3. Визуальная реклама и виды деятельности:

***3.1. Наружная реклама.***

 Были изготовлены:

- баннер по выставочным проектам «400- летие Дома Романовых»

- баннер к мероприятию «Ночь музеев»

- плакаты для штендера по выставкам «Романовы: люди судьбы» и «Празднование 300-летия дома Романовых».

- баннер по выставке «Молотов. Был такой город».

- плакаты для лайтбоксов в Доме Мешкова

- размещена реклама «Выходные в Хохловке» в ситиформатах ч/з фирму «Дизайнмастер»/февраль/ сумма = 21 240 руб.

Заказаны информационные щиты для входной зоны Музея-Диорамы, Мемориального Дома – музея «Подпольная Типография», Осинского краеведческого музея / в «SMT»/ сумма =5 100 руб.

 Заказаны навигационные таблички для АЭМ «Хохловка» (карта, информационная табличка на русском и английском языках, карты АЭМ «Хохловка» (2 шт.) для мест отдыха на экскурсионном маршруте.

 Заказана деревянная конструкция для входной зоны в АЭМ «Хохловка» (для карты-схемы и информации на русском и английском языках и пр. информации.

***3.2. Печатная реклама:***

 Были изготовлены и распространены:

- афиши по краевой викторине «Династия Романовых в истории России и Пермского края»/ типография «Зёбра»/ 200 шт.

 Были изготовлены и распространены флайеры к мероприятию «Ночь музеев»

 В течение года были изготовлены флайеры с информацией о мероприятиях музея, которые были распространены во входной зоне Дома Мешкова и филиалах Пермского краеведческого музея, школах, ВУЗАХ, библиотеках, гостиницах, кинотеатрах, театрах, Зоопарке.

В течение года неоднократно была организована реклама на Т/В (т/к «Рифей», «Вести. Пермь», «УралИнформТВ») в «бегущей строке» о мероприятиях Пермского краеведческого музея.

###### 4. Изготовление и реализация печатной и сувенирной продукции:

- Буклет «Романовы: люди и судьбы»/5 000 экз.

- Каталог «Пермский звериный стиль /1000 экз.

- Набор открыток по экспозиции Осинского краеведческого музея «Витус Беринг – Оса. На пути к великим открытиям»/ 300 шт.

- Кружки с логотипом военно-исторического фестиваля «Большие манёвры на Хохловских холмах»/ 200 шт.

Для мероприятий отпечатаны:

- Дипломы для Музея пермских древностей «Белоснежка и семь гномов»/ 500 экз.

- Дипломы для театрализованной экскурсии «Школа гномов» в МПД/200 экз.

В течение 2013 года договоры на реализацию печатной и сувенирной продукции не заключались

# Издательская деятельность

В течение года шла подготовка к изданию:

***1. Каталога «Рукописные книги XV– XVII вв. в хранилищах Пермского края»*** (см. спецпроекты МК ПК) – Пигалева С.В., Баталова О.А.

В 2013 г. были изданы:

***2. Н.В. Кулябина «Наследие Камской Чуди. Пермский звериный стиль. Из собрания Пермского краеведческого музея» (серия «Коллекция»)***. Пермь, 2013. С.268

***3.*** еженедельные публикации в группе Идём в музей <http://vk.com/club17489544>. , Музей пермских древностей <http://vk.com/club19193824> Новости, анонсы выставок, мероприятий музея, фото с мероприятий музея, комментарии.

# Производственно-хозяйственная деятельность

###### 1. Ремонтно-реставрационные работы по подразделениям музея (Т.М.Кондратьева, О.Н.Попов, зав. отделами и филиалами)

Реставрационные работы на объектах культурного наследия в 2013 году не проводились, в виду отсутствия целевого финансирования на проведение этого вида работ со стороны Министерства культуры ПК и РФ.

***1.1. "Дом Мешкова" (ул. Монастырская, 11)***

- проведена часть работ в рамках гарантийных обязательств по замене лепного декора колон главного фасада здания. Ремонт пола покрытия балкона со стороны улицы Монастырской. Подрядчик-ООО "Пермстроймет +".

Во исполнение предписания «Пожнадзора»: ремонт полов с устройством пандуса в коридоре 1 этажа. Ремонт входной зоны (со двора): устройство тамбура с перенавеской дверей с открыванием в сторону выхода. Установка двери для отсечения лестничной клетки от подвала и двери запасного выхода.

 Подрядчик - ООО "Пермстроймет +".

***1.2. Фондохранение, Выставочный зал (ул. Сибирская, 15)***

Проведены работы по замене деревянной лестницы на металлическую (спуск в подвал). Устройство эвакуационного выхода с первого этажа во двор, возведение перегородок отсекающих лестничную клетку от помещений 1-го и 2-го этажей. Устройство противопожарного люка из помещения 4-го этажа на чердак. Ремонт лестницы стремянки со двора. Исполнение предписания «Пожнадзора».

***1.3. Музей - диорама (ул. Огородникова, 2)***

Ремонт системы воздушного электрокалориферного отопления: электромонтажные работы, замены проводки, монтаж воздушной завесы в тамбуре. Устройство забора во дворе здания с устройством козырька. Монтаж столбиков границ территории со стороны улицы Огородникова, устройство пандуса у главного входа. ООО «СтройУрал».

***1.4. Музейный комплекс «Дом Пастернака» (п. Всеволодо-Вильва)***

Проведены работы системы отопления: перенос котла, обвязка системы отопления и ремонт водовода.

***1.5. АЭМ "Хохловка"***

Завершены работы по устройству мостков в интервалах от верхней смотровой площадки до пожарного депо, от рассолоподъемной башни к солеварне и от солеварни к соляному амбару. Исполнитель работ ООО «Спецстройпроект».

В рамках проекта «Связь времен» осуществлена работа по устройству туристической тропы, приспособленной для маломобильных групп, оснащенной площадками для отдыха, перилами, пандусами. Общей протяженностью около 320 метров. Исполнитель работ ООО «Спецстройпроект».

Осуществлен ремонт заплота в направлении от входной зоны к водонапорным башням и металлическое ограждение со стороны залива.

Исполнена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия «Церковь Преображения». Подрядчик ООО "Пермстроймет +".

Проведены ремонтные работы на объектах малых архитектурных форм

- рассадник (усадьба Кудымова);

- на объекте «очаг-костер «нодья» (охотничье становье).

В административно-хозяйственной зоне музея отстроен накопитель для хранения дров в виде закрытого деревянного навеса.

***1.6. Мемориальный дом-музей В.В.Каменского (с. Троица,ул.Советская, 18)***

Проведены ремонтно-реставрационные работы по восстановлению ворот.

Исполнитель ООО «Пермстроймет+».

***1.7. Осинский филиал (ул. Свердлова, 2)***

 Проведены работы по ремонту помещений музея природы ул. Свердлова 4а, экспозиционного зала и помещений диорамы. Работы отделочные: обшивка стен гипсокартонном, под оклейку и окраску; выравнивание полов фанерой, укладка линолеума; устройство натяжных потолков, потолков из ГКЛ и типа «Байкал», замена дверей и ремонт веранды: замена оконных рам, пол- линолеум по фанере, устройство потолка из ПВХ-панелей, окраска стен. Электромонтажные работы – замена электропроводки и электрооборудования. исполнитель работ ООО «СПФ «Лидер».

В основном здании проведены работы по замене дверей основного входа и ведущих во двор. Работы проведены по предписанию Госпожнадзора. Ремонт водостоков всего здания. Исполнитель ООО «Пермстроймет+».

***1.8 Пермская 78.***

Ремонт помещений 1 этажа (отделочные работы): потолки - «Байкал» и натяжные; пол - линолеум по фанере; стены – гипсокартон, оклейка обоями и окраска.

2. Пожарная и охранная безопасность(отв. – Гольцер В.А.)

***2.1.Обеспеченность пожарной оснащенностью***

В 2013 году в ГКБУК ПКМ:

1. В доме Мешкова:

- установлена противопожарная дверь в кладовую исторического отдела, противопожарный люк на чердак, дымозащитная дверь в подвале

- новые двери в подвале выполнены по ходу эвакуации

 Сибирская 15:

- установлена противопожарная дверь, отделяющая подвал от 1-ого этажа

- в подвале деревянная лестница заменена на металлическую лестницу

- установлена защитная перегородка, отделяющая лестничную площадку от 1 этажа

- произведен монтаж второго эваковыхода на 1 этаже

2. Перезаряжено 17 огнетушителей.

3.Проверены все ПК в кол-ве 11 штук, магистрали и восемь пожарных гидрантов на рабочее давление (проверка осуществляется два раза в год)- соответствуют нормам.

4.В Осинском музее выполнены следующие пункты предписания:

- произведена проверка ПК на водоотдачу с перекаткой рукавов

- двери эваковыходов выполнены согласно требований ГПН

- смонтирована новая ПС в музее «Природа»

5. В АЭМ «Хохловка» обработаны четыре памятника огнезащитным составом

6 .В трех филиалах музея произведены замеры изоляции электропроводки и оборудования

* 1. ***Меры пожарной безопасности***

Все филиалы были обеспечены плакатами, табличками, журналами (согласно противопожарных правил и мероприятий).

Разработаны инструкции по эвакуации экспонатов при ЧС.

Переработан ситуационный план тушения пожара по АЭМ «Хохловка»

В течение 2013г устранялись недостатки по предписаниям ГПН по всем филиалам музея. Переработаны инструкции по пожарной безопасности согласно ППР-390

***2.3.Обучение и повышение квалификации***

Проведены очередные инструктажи с работниками музея по соблюдению пожарной безопасности.

Прошли обучение на курсах по охране труда с получением удостоверений – 2человека

***2.4.Охранная безопасность***

В 2013 году :

- произведена замена устаревшей системы охранной сигнализации в Осинском филиале

- смонтирована новая ОС в музее «Природа» г. Оса

- смонтирована система видео-наблюдения на «Диораме» ул. Огородникова 2

- смонтирована система ОС на АЭМ «Хохловка»

По всем филиалам обновлены инструкции пропускного и внутриобъекто- вого режима . Согласованы взаимодействия ОВО с физической охраной.

***2.5. ГО и ЧС***

Дополнен необходимый комплект документации по ГО и ЧС.

Осуществлено страхование от ЧС природного и техногенного характера

Приобретено 30 противогазов ГП-7

* 1. ***Охрана труда***

Сделаны надписи на зданиях о возможности схода снега с крыш. Заменены устаревшие мониторы компьютеров, на новые - жидкокристаллические.

В течение года производилась утилизация люминесцентных ламп (в количестве 30 шт.) через специализированную организацию.

Все филиалы обеспечены инструкциями по ОТ и соответствующими журналами.

Проведены инструктажи на рабочих местах.

Планомерно устранялись недостатки, отмеченные в предписаниях ГПН