Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций

Пермского края

Государственное краевое бюджетное учреждение культуры

«ПЕРМСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»

ОТЧЕТ

о работе

Пермского краеведческого музея

за 2015 г.

Принят Ученым Советом

Пермского краеведческого музея

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

г. Пермь, 2016

# Введение

На 01.01.2016 года Пермский краеведческий музей (год основания 1890г.) располагается в следующих зданиях, комплексах и помещениях:

|  |  |
| --- | --- |
| **Дом Мешкова** (2006 г.)  | г. Пермь, ул. Монастырская,11,  |
| **Фондохранение, выставочный** **зал** (1990 г.)  | г. Пермь , ул. Сибирская ,15  |
| **Музей-Диорама в Мотовилихе** (1970г., 1987г.) | г. Пермь,, ул. Огородникова, 2  |
| **Мемориальный дом-музей Н.Г.Славянова** (экспозиция открыта в 1988 г, в качестве подразделения музея с 1989г.) | г. Пермь, ул.1905г.,37  |
| **Мемориальный дом-музей «Подпольная типография»** (1968г.)  | г. Пермь, ул. Монастырская, 142 |
| **Детский музейный центр** (с 13 октября 2013 года) | г. Пермь, ул. Пермская,78  |
| **АЭМ «Хохловка»** (открыт для посетителей в 1980 г.)  | д. Гора, Хохловского с/пос.,Пермского р-на |
| **Музейный комплекс «Дом Пастернака»** (с 30 января 2009 г.)  | г. Александровскпос. Всеволодо-Вильва, ул. Свободы, 49 |
| **Краеведческий музей в г. Осе** (в качестве филиала ПКМ с 1988 г.)* основное здание (бывший Успенский собор)
* здание музея природы
 | г. Осаул. Свердлова, 2ул. Свердлова, 4а |
|  **Мемориальный дом-музей В.В.Каменского в с. Троица*** мемориальный дом-музей поэта В.В.Каменского (передан на баланс музея в1991 г.)
* выставочный зал (передан на баланс музея в2015 г.)
 | с. Троица, Сылвенское с/пос., Пермского р-на,ул.Советская,18ул.Советская, 12 |
|  **Научно-методическая библиотека им. Карпинского А.П. и научно- ведомственный архив** (безвозмездное пользование с 02 июля 2008 г. сроком на 10 лет) | г. Пермь,ул. Пионерская, 17 |

Таким образом, на 01.01.2016 г. музей состоит из 23 структурных подразделений из которых 4 имеют статус филиала, располагается в 33 зданиях и помещениях г. Перми и края, из них 15 закреплены на праве оперативного управления, 18 переданы музею в безвозмездное пользование. Среди объектов музея – 20 относятся к памятникам истории и культуры, из них 3 федерального значения и 17 регионального значения.

На 01.01.2016 года общая площадь территории музея составляет 38,7563 га, общая площадь помещений составляет 11423,9 м2 в том числе экспозиционно-выставочная 5171,6 м2, площадь под хранение фондов – 1310,8 м2.

В 2015 год за Музеем на праве оперативного управления закреплено три здания:

* здание, расположенное по адресу г. Пермь, ул. Пермская,78, в котором разместился «Детский музейный центр». Ранее здание предоставлялось Музею администрацией города на праве договора безвозмездного пользования, после передачи его из муниципальной собственности г. Перми в собственность Пермского края здание передано Музею, Акт приема – передачи от 05 июня 2015 года, Приказ Минимущества ПК от 25.05.2015 СЭД -31-02-2-02-554.
* здание, размещенное по адресу: г. Пермь, ул.1905 года, дом 37, мемориальный дом-музей Н.Г.Славянова. Ранее данный объект недвижимости федеральной собственности был предоставлен Музею ТУ «Росимущество» по договору безвозмездного пользования. В декабре 2015 года имущество было передано в собственность Пермского края и закреплено за Музеем на праве оперативного управления Акт приема-передачи имущества от 01.12.2015 года Приказ Минимущества ПК от 18.12 2015 года СЭД-31-02-2-02-1571).
* здание, расположенное по адресу: Пермский р-н, Сылвенское с/п, с. Троица, ул. Советская,12, здание бывшей администрации с. Троица (акт приема–передачи от 05.05.2015 года, приказ от 07.04.2015 года СЭД-31—02-2-02-388). Планируется размещение на данной площадке выставочного зала, после проведения капитального ремонта здания.

Кроме того, в 2015 г. за Музеем закреплены Минимуществом ПК земельные участки на праве постоянного (бессрочного) пользования расположенные по адресам:

* Сылвенское с/п с. Троица ул. Советска,12;
* г. Пермь, ул. Пермская 78;
* Хохловское с/п д. Гора (автостоянка)

Численность штатных работников на 31.12.2015 г. составила **155** человек, из них: руководители и специалисты – 105, обслуживающий персонал - 50. Из числа руководителей и специалистов высшее образование имеют 82 работника, среднее профессиональное 16. Заслуженных работников культуры – 4 чел. 2 человека имеют ученую степень. 22 специалиста музея прошли дополнительное обучение (повышение квалификации, семинары, стажировки). Состав работников по стажу работы: до одного года работы – 19 чел., от одного до 5 лет – 50 чел., от 5 до 10 лет – 28 чел., свыше 10 лет работы в музее - 58 чел. Возрастной состав: до 30 лет – 10 чел., от 30 до 50 лет – 64 чел., с 50 лет и до наступления пенсионного возраста – 28 чел., работающих пенсионеров – 53 чел. Обучаются в ВУЗах в настоящее время 3 чел., в т.ч. 1 чел. в аспирантуре. Дополнительно по договорам гражданско-правового характера работало 27 человек, из них 17 специалистов.

# Основные показатели

###### Финансовая деятельность

**Годовой бюджет:**

на выполнение Государственного задания - 81695235,40 руб.

**Доходы:**

от предпринимательской деятельности (в том числе и конкурсное и целевое финансирование) – 15797427,37 руб., из них гранты – 123000,0 руб.

**Расходы:**

по бюджету – 81695235,40 руб.,

от предпринимательской и грантовой деятельности – 16311533,98 руб.

###### Специальные проекты

###### В рамках Государственного Задания Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края.

**1. Вторая Выставка-форум музеев Пермского края**

С 16 по 21 ноября 2015 г. в Выставочном Центре «Пермская ярмарка» по инициативе Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края во второй раз прошло масштабное мероприятие – Выставка-форум музеев Пермского края, посвященное 125-летию пермского краеведческого музея. Организатором Выставки - форума выступил Пермский краеведческий музей. Профессиональная программы Форума разрабатывались в партнерстве с Благотворительным фондом В. Потанина, Пермским государственным гуманитарно-педагогическим университетом, Немецким культурным центром им. Гете при Германском посольстве в Москве, Пермским научным центром УрО РАН, Автономной некоммерческой организацией дополнительного образования "Институт этнокультурного образования" (Москва), ГБОУ ДОД «Пермский центр «Муравейник», Палеонтологическим институтом РАН.

В выставочном пространстве было представлено **3853** музейных предмета, из них:

* 3534 ед. из коллекций ПКМ,
* 176 ед. - экспонаты Добрянского, Краснокамского, Чайковского музеев, Пермской художественной галереи, Свердловского краеведческого музея,
* 143 ед. - экспонаты, представленные Коми-Пермяцким краеведческим музеем, галерей «Марис-арт», музеем ПГНИУ, Музеем археологии и этнографии Пермского Предуралья ПГГПУ, музеем «Мемориальный комплекс политических репрессий», «Музеем современного искусства», материалы коллекционеров.

Также была представлена Выставка творческих работ участников очного тура VI Детской палеонтологической конференции (более 100 работ)

В период работы Выставки-форума была проведена насыщенная деловая программа для сотрудников музеев, профильных учреждений и ведомств. Проведено 14 мероприятий, в которых приняли участие 710 чел. (без участников детской палеонтологической конференции), представители **16 регионов России** - Хабаровска, Красноярска, Ижевска, Сыктывкара, Республики Крым, Томска, Свердловска, Новосибирской, Омской, Кировской, Ярославской, Владимирской, Саратовской, Самарской областей, Москвы, Санкт-Петербурга и **Германии**, а так же всех государственных, муниципальных и частично ведомственных музеев Пермского края. В рамках деловой программы прошли пленарная дискуссия **«Что лежит в основе современного понятия «музей»?** Коллекция или …?» и музейная научно-практическая конференция **«Музейные коллекции вчера, сегодня, завтра»,** в которой с докладами-презентациями выступили 31 чел. – сотрудники 24 музеев из разных регионов России. Живой интерес участников вызвали 4 круглых стола - «Проблемы современного комплектования», "Инструменты устойчивости и источники финансирования для организаций музейной сферы", «Музей в образовательном пространстве Пермского края» (организатор ПГГПУ), «Новые формы передвижного показа музейных коллекций», организованный при участии Института Гете, Пермского научного центра УрОРАН. а также практический учебный семинар для сотрудников муниципальных музеев «Учетная документация – основа организации охраны музейных коллекций, их научного изучения и использования. Большой интерес вызвал тренинг «Лайк музею: тексты о коллекции в интернете» и презентации Музейных программ Благотворительного Фонда В. Потанина 2015-2016 гг. С исследованием темы истории русских немцев был связан семинар "Разработка концепции и методических рекомендаций по созданию онлайн-музея российских немцев" (организатор - АНО дополнительного образования "Институт этнокультурного образования"). Для сотрудников муниципальных музеев прошло учебное занятие «Причины повреждений и разрушений музейных предметов из различных материалов. Особенности появления и проявления разрушительных процессов», которое провели реставраторы ПКМ. В рамках деловой программы прошел форум музеев образовательных организаций Пермского края (организатор ГБОУ ДОД «Пермский центр «Муравейник»). Состоялась и **VI Детская палеонтологическая конференция в партнерстве с Палеонтологическим институтом РАН и Пермским государственным национальным исследовательским университетом**, участие в которой приняли 534 чел. (по заявкам заочного тура).

В рамках II Выставки форума прошла большая культурно-образовательная программа при участии музея современного искусства («Чердак»). Были организованы 22 мастер-класса, к проведению которых были приглашены 13 мастеров. Прошла программа «Знакомьтесь – пермский коллекционер!», в ходе которой было проведено 10 встреч. В дни форума были проведены торжественные церемонии 3-х партнерских проектов: Проект «Игра-путешествие «На старт, внимание… - в музей!» (завершение), Форум музеев образовательных учреждений Пермского края (открытие), VI Детская палеонтологическая конференция (открытие). Прошли выступления 3 фольклорных коллективов - фольклорно-этнографическая студия «Вечора» КГАОУ ДОД КЦХТУ «Росток»; фольклорно-этнографическая студия «Соловейка» Детской школы искусств Мотовилихинского района г. Перми; фольклорный ансамбль «Новолетие» МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г. Перми. Ежедневно для всех посетителей работали залы: «Диафильмы из фондов Пермского краеведческого музея», игра «Собери коллекцию», игровая выставка «Моя коллекция», творческо-игровая площадка «Музей музеев». Для проведения музейного квеста и работы на интерактивных площадках были привлечены студенты-волонтеры ПГГПУ, ПГАИК, ВШЭ, ППК №1, группы «Волонтеры Прикамья», «Урал-сервис» – 100 человек.

К Выставке-форуму была разработана и выпущена полиграфическая продукция: Деловая программа форума, карта-путеводитель «Как обычные вещи становятся музейными» с заданиями на разный возраст, наклейки-призы за правильные ответы, постеры и репродукции картин «Собери коллекцию», сертификаты победителям, культурная программа для посетителей, которые распространялись бесплатно. За 5 дней (один выходной – суббота) выставку- форум посетило **13790** чел.

**2. «Обеспечение участия государственных и муниципальных музеев Пермского края в фестивале «Интермузей-2015»**

С 11 по 15 июня в Москве, в ЦВЗ «Манеж» проходил 17-й Международный фестиваль музеев «Интермузей-2015», основная тема которого– «развитие музея – развитие территории». На церемонии открытия участников приветствовали министр культуры РФ В. Мединский, мэр Москвы С. Собянин, советник президента по культуре В. Толстой. В течение пяти дней на площадках фестиваля проходили разные мероприятия: конкурсная программа фестивальной экспозиции, традиционная выставка оборудования и технологий для музеев «Техномузей», деловая программа «Интермузея» и форума «Музейный гид», мероприятия Детской площадки.

В 2015 г. на музейный фестиваль заявились 232 музея России и стран СНГ. В профессиональной программе приняли участие известные российские и зарубежные эксперты. 11-й год Министерство культуры Пермского края финансирует участие музеев края в Международном фестивале. За обеспечение участия муниципальных музеев отвечает Пермский краеведческий музей.

 В 2015 г. на конкурсы фестиваля заявились **Музей В. Каменского** (проект «Путь энтузиаста», номинация «Сохранение нематериального наследия»), **Краснокамский краеведческий** (проект «Технический поселок – город-сад», номинация «Лучший проект по приспособлению здания для музея»), **Березниковский историко-художественный** (проект «Музейные маршруты Березников», номинация «Лучший проект в туристической сфере») и **Уральский** (проект «Летняя музейная школа», номинация «Лучший образовательный проект») музеи. В конкурсе Союза музеев России с проектом «Мы этой памяти верны» к 70-летию Победы принял участие Музей истории Пермского района. Участником фестивальной экспозиции на стенде «Музейного гида» стал Пермский краеведческий музей с проектом «Открой пермский период», одним из лучших реализованных проектов X конкурса программы «Меняющийся музей в меняющемся мире». Ю.Глазырина провела мастер-класс «Опыт продвижения проекта «Открой пермский период»: стратегия, инструменты и находки». В полуфинал конкурсной программы фестиваля прошел проект Краснокамского музея. На основной сцене «Интермузея» для участников и посетителей фестиваля состоялись презентации проектов Музея В. Каменского и Краснокамского краеведческого музея; на площадке Союза музеев России 11 июня Музей истории Пермского района представлял свой проект перед жюри конкурса. Всем участникам фестиваля были вручены Дипломы, информация о них на русском и английском языках вошла в сводный каталог фестиваля.

**3. Проект «Хохловка. Связь времен»**

**3.1.** **Традиционный праздник «Проводы Масленицы**»

22 февраля в архитектурно-этнографическом музее «Хохловка» состоялся традиционный праздник «Проводы Масленицы». Подготовка мероприятия началась в январе. К празднику была подготовлена территория: убран снег, очищены от снега крыши памятников и хозяйственных построек, подготовлен туристический маршрут, снежная крепость, проведена заливка катка и ледяной горки организованы парковочные места для частного автотранспорта и экскурсионных автобусов. Организована и проведена работа по безопасности дорожного движения и охране общественного порядка на территории, оборудованы две парковки для автотранспорта, обеспечено медицинское сопровождение мероприятия.

Состоялось театрализованное представление «Сказка ложь, да в ней намек…» по мотивам сказок А.С. Пушкина, подготовленное и исполненное педагогами и учащимися Пермского краевого колледжа искусств и культуры, ансамбля народного танца «Карусель», вокального коллектива «Благовест», цирковой студии «Люмьер». Работали игровые площадки: «Встреча», «Огневушка-поскакушка», «Богатырева рукавица», «Две ящерки», «Каменный цветок», «Васина гора», «Золотой волос», «Синюшкин колодец». Посетители принимали участие в силовых играх, разучивали русские народные танцы, участвовали в танцевальном переплясе, исполняли частушки и песни под аккомпанемент баяниста, изготавливали традиционную тряпичную куклу, соревновались в меткости, участвовали в традиционных народных играх и забавах. Состоялись традиционные взятие снежного городка и сжигание чучела Масленицы. Работали торговые ряды с сувенирами и изделиями народных промыслов: изделия из бересты, глиняная посуда, свистульки, поделки из дерева, ткачество, игрушки и куклы. Посещаемость мероприятия составила: **8273** человека.

**3.2**. **VIII Всероссийский фестиваль исторической реконструкции «Большие маневры на Хохловских холмах», посвященный событиям Великой Отечественной войны**

Прошел 1-2 августа. Общее количество посетителей **6500** человек и **254** участника (21 коллектив из Перми, Москвы, Екатеринбурга, Шадринска, Челябинск, Уфы, Чехии)

В рамках фестиваля исторической реконструкции «Большие маневры на Хохловских холмах» в АЭМ «Хохловка» (после окончания фестиваля в Доме Мешкова) экспонировалась выставка-передвижка Общества легионеров: **«Чехословацкие части в СССР 1942–1945 гг.»** Демонстрировались также 2 выставочных комплекса - «Полевой медицинский пункт» и «Военная техника и оружие Великой Отечественной войны»

Была организована работа интерактивных площадок: «Полевой кинотеатр», «Почта», «Клуб Красной армии», «Полевой медпункт», «Детское конструкторское бюро», «Детство, опаленное войной», «Пожарное депо», « Будь Готов к труду и обороне». Были проведены два концерта с участием коллективов «Сударушка» (Н.Муллы), «Сударушки» и «Реченька» (Скобелевка), проведена Квест-игра «Фронтовое задание»;

 Состоялась реконструкция эпизода боя Моравско-Остравской наступательной операции весны 1945 года.

**3.3. Фольклорный праздник-ярмарка «Хохловская Осень»**

12 сентября Архитектурно-этнографический музей "Хохловка" прошел традиционный праздник – «Хохловская осень» совместно с турфирмой «Валида». В программе приняли участие творческие коллективы Пермского колледжа искусств, а также Краснокамская фабрика игрушек, Лавка авторских штучек «Чердак», Букинист, антикварные книги, Студия живописи М. Заборских, Библиотека им. Кузьмина, Студия авторских кукол «Ангелы радости», Фермеры Бардымского района, Кудымкара, производители меда и пряников, Антикварная лавка.

 Народные умельцы провели уроки и мастер-классы по искусству пейзажа и изготовлению игрушек. У «Лавки игрушек» прошла выставка кукол ручной работы. Были проведены бесплатная экскурсия по музею, конкурсы на самый затейливый овощ и самый вкусный соленый огурец, работали интеллектуальный сеновал, «блошиный рынок» - прилавок, где можно было приобрести антикварные вещи и предметы старины, танцевальный мастер-класс. Неподдельный интерес вызвал эко-двор с полезной и вкусной едой, ряды с домашними заготовками, ягодами (малина, морошка, клюква), грибами, «бардымской» картошкой, молочной продукцией. У торговых палаток прошли дегустации оладьев, приготовленных по старинным рецептам, настоящей крестьянской похлебки. Для детей было организовано несколько специализированных площадок – детская деревенская библиотека, эко-уголок и школа рисования. Праздник посетило **849** чел.

**4. «Сохранение и изучение книжных памятников Прикамья»**

В течение 2015 года проведена следующая работа:

* обследование фондов Научной библиотеки Пермского государственного национального исследовательского университета (ПГНИУ), выявлено 102 книги; фонда старопечатных изданий Березниковского историко-художественного музея (БИХМ), выявлено 187 книг.
* составлено 66 научных описаний из них: 35 описаний на книжные памятники ПГНИУ; 4 описания на книжные памятники из фондов Чердынского краеведческого музея (ЧКМ); 10 описаний на книги Соликамского краеведческого музея (СКМ); 17 описаний на книги БИХМ.
* проведено две презентации каталога «Кириллические рукописи XV–XVII веков в хранилищах Пермского края». В презентациях приняли участие 75 человек из 8 учреждений культуры и образования г. Перми и из 40 муниципальных музеев.
* состоялись выступления на Ученом Совете музея, в программе «Наши новости» (компания «Березники-ТВ») о работе ПКМ с книжными памятниками в Пермском крае, прошли сообщения о мероприятиях (презентации, семинар) на официальных сайтах ПКМ, ПГКУБ, НБ ПГНИУ.
* совместно с Научной библиотекой ПГНИУ был подготовлен и проведен научно-практический семинар «Редкая книга: использование и презентация в работе библиотек, музеев, архивов». В семинаре приняли участие 40 человек из 16 учреждений. С использованием интернет-технологий было организовано выступление представителя Российской государственной библиотеки (г. Москва). Прозвучало 15 выступлений, проведено 2 учебных занятия.

**5. Ночь музеев и Ночь искусств.**

Музей провел **Ночь музеев** (16 мая) и **Ночь искусств** (3 ноября). Музей присоединился не только к общероссийской акции, но и вновь провел «Ночь музеев» вместе с Парижем, зарегистрировавшись на официальном сайте 11 Европейской ночи музеев. Кроме того, Пермский краеведческий музей представил свой экспонат (Человеколось) на конкурс «Талисман ночи» и принял участие в twitter-акции, размещая фотографии с Ночи музеев с хештегом #NDM15. Музей продолжил традицию включения в акцию «Ночь музеев» своих площадок. В 2013 году к Дому Мешкова присоединился Музей пермских древностей, в 2014 году – музей-Диорама, в 2015 году в акции принимала участие Селенитовая комната. Каждая площадка подготовила специальную программу для посетителей.Количество посетителей **Ночи музеев** составило **7392** чел. Эти же площадки свои двери в вечернее время и подготовили специальные программы и для посетителей в рамках Ночи искусств. Количество посетителей **Ночи искусств** составило **1360** чел.

**6. Палеонтологическая экспедиция.**

В 2015 г. продолжались раскопки местонахождения трогонтериевого слона в Оханском районе. В экспедиции участвовало 5 сотрудников Пермского музея и привлеченный специалист - научный консультант, руководитель экспедиции из ПИН РАН Е.Н. Мащенко. Экспедиция установила лагерь непосредственно рядом с местонахождением (около 100 м от места находки) и провела очередной этап раскопок местонахождения. В глубине террасы на территории, примыкающей к краю раскопа, были обнаружены фрагменты лепной керамики (несколько черепков от стенок сосудов и два венчика). Эти фрагменты относятся к гляденовской культуре и датируются в пределах III века до н.э. – IV века н.э. Также в обнажениях, вскрытых техникой при расчистке леса, были найдены два предмета позднепалеолитического облика. В прибрежной обрывистой части раскопа был найден фрагмент кости древнего копытного млекопитающего и небольшой фрагмент бивня трогонтериевого слона.

**7. Научно-методическая работа с муниципальными музеями Пермского края.**

Были организованы и проведены:

* **ежегодное совещание директоров муниципальных музеев Пермского края**, с участием представителя МК ПК, на котором присутствовали специалисты 31-го муниципального музея края.
* **практический семинар «Великая Отечественная война в музейных экспозициях»**, основными площадками для проведения которого стала экспозиция «Шли эшелоны на фронт…» и выставка ПГХГ «Тыл. Железные башмаки». Присутствовали 46 специалистов из государственных, муниципальных и корпоративных музеев Пермского края.
* **выездной семинар в рамках повышения квалификации музейных сотрудников Пермского края** по обмену опытом на базе Свердловского областного краеведческого музея, организованный совместно с МК ПК и НМЦ ПГАИК. Основная тема - «Музейные коллекции: комплектование, хранение, презентация». В работе семинара приняли участие 51 представитель 2-х государственных и 20-и муниципальных музеев края. 2-я сессия курсов «Музейные коллекции: комплектование, изучение, презентация» состоялась в рамках II-й Выставки-форума музеев Пермского края. Все слушатели курсов заполнили необходимую документацию, выполнили итоговые письменные работы – «Отзыв о посещении краеведческого музея г. Екатеринбурга» и «Проблемы научно-фондовой работы музеев». Участникам - **45-и специалистам** из 27-и музеев края – вручены удостоверения установленного образца.

###### В рамках конкурса МК ПК «Модернизация музейного дела»

1. **Проект «Мой сосед – Василий Каменский»**

Это - цикл образовательных мероприятий, включающий в себя: цикл лекций - «Русский авангард и актуальное искусство», «Уличные практики футуристов», «Технология создания паблик-арта», «Искусство дачного отдыха»; литературный праздник «Звенидень», мастер-классы «Искусство дачного отдыха», «Паблик-арт для Троицы»; конкурс чтецов «Мой талант – мое детское сердце»; мероприятие по благоустройству «Дома управляющего»; день рождения Василия Каменского; образовательный интенсив с PERMM; мастер-класс с клубом старинного танца «Velada». Финансирование проекта 297017,50 руб.

1. **Проект «Виртуальный детский литературный музей».**

В детском виртуальном музее представлен 631 музейный предмет (1700 файлов). В разделе «Экспозиция» представлены две темы: «Фольклор Прикамья» и «Мир детства и отрочества военного времени». Экспозиция построена на принципах сторителлинга, постоянной обратной связи, интерактивного взаимодействия с посетителем. В разделе «Персоналии» содержится информация о 31 писателе. На литературной карте Пермского края обозначено 29 объектов, это населенные пункты, имеющие литературные музеи, памятники писателям и литературным героям, также отмечены географические точки, связанные с жизнью и творчеством писателей России. На литературную карту города Перми нанесены 51 улица, 33 объекта культуры, образования, носящие имена писателей, отмечены 11 памятников и арт-объектов, посвященных писателям и литературным героям, 15 зданий, на которых размещены мемориальные доски писателям Прикамья. На литературной карте города обозначены 32 объекта (библиотеки, учебные заведения, музеи, редакции газет, творческие союза и др.), которые являлись центром литературной жизни Перми в 19 - 20 вв. Всего обозначено 126 объектов. Разработаны пользовательские сценарии, дизайн пользовательского и административного интерфейса виртуального музея, дизайн художественного оформления музея. Созданы программные компоненты виртуального музея. Осуществлено проектирование базы данных для работы с фондами виртуального музея, web-программирование. Сайт виртуального музея размещен в сети Интернет - <http://litmuseumperm/ru>. Финансирование проекта - 450000,0 руб.

1. **Проект детской передвижной выставки «Моя коллекция».**

 Выставка о коллекциях и коллекционерах с интерактивными элементами и специальным дизайном сначала демонстрировалась на 2-ой Выставке-форуме музеев Пермского края, а затем стала основной частью выставочного пространства Детского музейного центра. Финансирование проекта 260000руб.

###### В рамках программы Благотворительного фонда В.Потанина

1. **Проект«II-ая Выставка-форум музеев Пермского края», в номинации «Музейный десант»**

 Приглашение на форум в качестве модераторов – экспертов музейных специалистов из Российских музеев, известных своими проектами: А. В. Шаповалова, директора Новосибирского краеведческого музея, С.В. Перехожева, директора Томского краеведческого музея им. М.Б.Шатилова, А. А. Горскую, зам. директора по научной и просветительской работе Муромского историко-художественного музея. Грант 123000,0 руб.

1. **Проект «Человек эпохи Возрождения» в номинации «Меняющийся музей в меняющемся мире»**

 В 2015 г. состоялось завершение данного проекта. По решению Жюри грантового конкурса программы [«Меняющийся музей в меняющемся мире»](http://www.museum.fondpotanin.ru/program) проект «Человек эпохи Возрождения» вошел в шестерку лучших реализованных проектов XI конкурса. Помимо формальных критериев, эксперты учитывали инновационность идеи, устойчивость результатов, возможность их тиражирования, вовлечение местного сообщества, перспективы завершившегося проекта в целом.

###### Целевое финансирование по заказу администрации г. Перми

В рамках **проекта «Первоклассные открытия**» были разработаны и созданы 5 детских игровых путеводителей по городским площадках музея – Дом Мешкова, Музей пермских древностей, музей-диорама, музей Н.Г.Славянова, музей «Подпольная типография», Селенитовая комната, которые 1 сентября были вручены всем первоклассниками г. Перми. Срок реализации проекта с 1 сентября 2015 по 18 мая 2016 года. Бюджет 1046945,0 руб.

###### Целевое финансирование по заказу КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодежной политике»

Межмузейный **проект «На старт, внимание… В музей!»** включал в себя разработку новых путеводителей для индивидуальных посетителей и групп по городским подразделениям музея и проведение самой культурно-образовательной акции. Реализация проекта с 22 октября – 22 ноября 2015 года. Бюджет – 250000,0 руб.

###### Экспозиционно-выставочная деятельность

 В 2015 году основными направлениями экспозиционно-выставочной деятельности были:

* создание новых стационарных экспозиций и выставок, посвященных юбилейным датам: 70-летию Победы, 125-летию Пермского краеведческого музея и Году литературы;
* экспонирование временных выставок и выставочных комплексов в Пермском крае и различных регионах России.

В музее-диораме состоялось открытие экспозиции **«Шли эшелоны на фронт»,** посвященной 70-летию Победы. Всего в экспозиции представлено 800 ед.хр. из фондов Пермского краеведческого музея с привлечением фондов ведомственных музеев г. Перми. Быт военного времени представлен через приметы времени - окна со светомаскировкой, керосиновая лампа, продовольственные карточки, театральные программы, книги военных лет, радио, фронтовые письма, размещение эвакуированных, приход почтальона, детский уголок. В экспозиции большое внимание уделено показу продукции пермских заводов – от станков и снарядов до костяных пуговиц – все, что было востребовано в годы войны. Основные сражения представлены через личные истории наших земляков – участников сражений.

В Музее пермских древностей была открыта выставка **«Медь земли Пермской».** Выставка продолжила традицию сотрудничества музея с частными коллекционерами. Представлена коллекция руды меди и оборудования из рудников медистых песчаников из частной коллекции С.И. Огарышева. Также на выставке представлены фондовые материалы Пермского краеведческого музея, Суксунского краеведческого музея и музея села Калинино. Многие образцы минералов и оборудования показаны впервые. Выставка «Медь земли Пермской» в образной форме представляет медь как один из первых металлов в истории человечества, медь земли Пермской как основу становления горнозаводской промышленности Урала и индустриальной металлургии всей России, актуальные «штрихи» о меди как химическом элементе, культурный код меди и ее современное использование.

В Осинском филиале были открыты 3 выставки: **«Сказка в дом»** (елочные игрушки, новогодние открытки, фотографии середина ХХ - го века). К 70-летию Победы была открыта выставка **«Поклонимся фронтовику»** - макеты военной техники, картины, мини-диорамы. Выставка **«Мой живописный город»** знакомила посетителей случшими работами–юных художников и их преподавателей (этюды, картины, написанные маслом, гуашью, фотоработы).

Выставка **«Как я** **провел лето»,** которая была открыта в АЭМ «Хохловка» в избе Баталовых – Баяндиных, представляет в интерьере деревенского дома мебель, одежду, детские игрушки, предметы из повседневной жизни и позволяет окунуться в атмосферу 60-70-х годов ХХ века.

Продолжалось многолетнее сотрудничество с музеями края, учреждениями культуры края, частными коллекционерами, коммерческими структурами. 48 выставочных комплексов из собрания музея были представлены по запросам коллег. Материалы ПКМ были представлены в ВЦ «Пермская ярмарка» в рамках выставок: **«Арт-Пермь - 2015», «Мусульманский мир -2015», «Православная Русь»,** в ПГХЗГ **– «Тыл. Железные башмаки», «Художник и книга»,** в Пермском доме народного творчества «Губерния» - **«Уральский геококтель»,** в музее наива г. Перми – **«Взрослые: хроники обыкновенного и исключительного».** В библиотеке им. А.С. Пушкина демонстрировался комплекс **«Огненная бумага»,** в библиотеке г. Краснокамска – **«Минералы и изделия из минералов**»**,** в Пермском государственномуниверситете **– «Азь и азбуки»,** в Чайковском краеведческом музее - **«Мозаика тюрской кухни»,** в музее науки и техники – **«Продукция** **пермских заводов».**

Игровой выставочный модуль **«Открой пермский период»** работал на площадках фестиваля «Интермузей- 2015» в г. Москве, Международного туристического форума «Перспективы развития активного туризма в России и мире» (Пермь), фестиваля Русского географического общества «ГЕОФЕСТ-2015» (Пермь).

В экспозиционно-выставочной деятельности широко использовались информационные технологии. Помимо виртуального детского литературного музея в течение года были созданы и размещены на сайте музея виртуальные выставки: **«Выставка-форум музеев Пермского края»,** **«Ветер в колесах**: **из истории советского мотоцикла», «Молотов. Был такой город»,** а такжевиртуальные презентации предметов **«Шумящие** **подвески в коллекции Теплоуховых»,** «**Коллекция Зеликмана в фондах ПКМ»,** **«Вырезки из газет со статьями В.А. Оборина 1970—1990-х гг.»**

Подготовлены 2 презентации к передвижной выставке «**Поиск утраченных миров. Культовое** **литье Пермского Предуралья IV-XIII веков из собрания Пермского краеведческого музея»** для экспонирования в ВЦ «Галерея» г. Ижевска, 1 электронная презентация детского литературного музея.

В Осинском краеведческом музее разработаны электронные презентации **«Поклонимся фронтовику»** к одноименной выставке, **«Осинский краеведческий** **музей - один из центров по патриотическому воспитанию в районе»,** **«Неизвестная** **Оса»** (туристический маршрут по городу). Разработаны слайд-фильмы **«Лёд и снег»**, **«Наблюдаем за насекомыми»**, **«Дом-природа»**, **«С Новым годом»**. Оформлены информационные стенды: **«Планета-наш** **дом»,** **«Горихвостка-птица 2015»,** **«Всероссийская экологическая акция «Сдавай** **батарейки в Осе».**

 Передвижная выставка **«Романовы и Пермский край»** в течение года экспонировалась в музее «Пермь -36» и гимназии № 1 г. Перми.

В рамках межмузейного обмена выставка **«Поиск утраченных миров. Культовое литье Пермского Предуралья IV – XIII** **веков из собрания Пермского краеведческого музея»** экспонировалась в Кировском краеведческом музее (на 2-ой выставке-форуме музеев Пермского края, были представлены презентации коллекции фотохудожника А. М. Перевощикова из музейно-выставочного центра Кирово-Чепецка и коллекции русской живописи 1910-х из собрания музейно-выставочного центра Слободского). Затем эта выставка находилась в Ижевском выставочном центре «Галерея». В Центре народной культуры в г. Екатеринбурге с августа по ноябрь экспонировался выставочный комплекс **«Где звенят чулпы…»** (на 2-ой выставке-форуме музеев Пермского края были представлены экспонаты из первых коллекций Свердловского краеведческого музея)

В целом, в 2015 году экспозиционно-выставочная работа велась весьма активно и широко освещалась в СМИ. Были созданы: 1 экспозиция, 7 выставок, 1 виртуальный детский литературный музей, 48 выставочных комплексов и 12 виртуальных презентаций музейных коллекций и выставок. Всего (с созданными ранее) в течение 2015 года работало **47** выставок и экспозиций, в том числе: **43** в музееи **4** выставки вне музея**.**

###### Культурно-образовательная деятельность

В 2015 г. музей был открыт для посетителей **311** дней (доступ посетителей 6 дней в неделю). Еженедельно, по четвергам, был обеспечен доступ посетителей на выставки и экспозиции с 12.00 до 21.00 час.

С 1 июня в соответствии с приказом Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края от 30.01.2015 г. № СЭД -27-01-21 осуществлялось бесплатное посещение музея лицами, не достигшими 16 лет, а с 1 декабря (приказ по ПКМ № 91 от 13.11.15.г.) - не достигшими 18 лет. За год музей посетили по бесплатным билетам **100528**  **чел.,** из нихчисло малоимущих и многодетных семей составило **828** чел.

В рамках Государственного задания (3-я среда каждого месяца) был обеспечен бесплатный вход для всех категорий населения.

Всего в течение года проведено экскурсий, лекций, бесед, игр-занятий, мероприятий **3855**, число слушателей составило **9453** человек, состоялось **142** мероприятий, в которых приняли участие **43532** человек.

 Состоялись традиционные праздники народного календаря - Масленица, Троицкие гуляния, Яблочный спас, проведены праздничные программы, посвященные Дню защитника Отечества, Международному дню 8-е марта, Дню защиты детей, Дню знаний и др.

Среди культурно-образовательных программ наибольшей популярностью пользовались программы, тематические занятия для разных возрастных групп и лекторий о путешествиях совместно с Клубом самостоятельных путешественников 59travel на базе **Музея пермских древностей.** В **Доме Мешкова -** 4 вечера фортепьянной музыки в гостиной и лекторий по отечественной истории, посвященный 70- летию Победы в Великой Отечественной войне.

В **АЭМ «Хохловка»** с большим количеством посетителей прошли традиционный праздник «Проводы Масленицы»; VIII Всероссийский фестиваль исторической реконструкции «Большие маневры на Хохловских холмах»; праздник-ярмарка «Хохловская Осень». В 2015 г. на территории Хохловки прошел этнофестиваль КАМВА.

Обширной и разноплановой была культурно-образовательная деятельность в **мемориальном доме-музее В.В.Каменского** в рамках музейно- образовательной программы **«Мой сосед – Василий Каменский,** в мероприятиях которой приняли участие **3428** чел. В **музее-диораме** с успехом прошли различные мероприятия, посвященные 70-летию Победы, а в музейном комплексе «**Дом Пастернака»** – традиционные малые Пастернаковские чтения.

###### Научно-исследовательская деятельность.

Научная деятельность музея в 2015 г. была посвящена 125-летию со дня рождения Пермского краеведческого музея, а также Году литературы. Научный коллектив музея в соответствии с планом экспозиционной, научно-методической и культурно-образовательной деятельности работал по следующим крупным научным темам:

* «История Пермского краеведческого музея и его коллекции»,
* «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.»,
* «Книжные памятники Прикамья»,
* «Древнейшая история Прикамья»(памятники мезолита Пермского Прикамья в системе мезолита Урала и сопредельных территорий; Анюшкар - древнепермское городище IX-XIV вв.; пермский звериный стиль;Ранний железный век в Прикамье, хронология средневековых комплексов Прикамья),
* «История горнозаводского Урала»,
* «I мировая война»,
* «Прикамье советское»,
* «Литература Прикамья XVIII-ХХI вв.»,
* «Культурная и общественная жизнь Мотовилихи кон.19-нач. 20 вв.»,
* «Декабрь 1905 года в Мотовилихе»,
* «Индустриальное наследие Урала XVII-XX веков»,
* «Пермская периодическая печать – источник по истории Прикамья к. XIX – сер. ХХ века»,
* «История и природа Осинского района»,
* «Жизнь и творчество В.В. Каменского»,
* «Уральский период Б.Л.Пастернака»,
* «Пастернак и Великая Отечественная война»
* «История Всеволодо-Вильвы»
* «Природа Пермского края»,
* «Реставрация и консервация музейных предметов»,
* «Применение мультимедийных средств в экспозиционной и образовательной деятельности музея»,
* «Музейная сеть Пермского края в историческом контексте»,
* «Современное состояние музейной сети Пермского края»,
* «Детский музейный центр».

Эти исследования охватывают все виды деятельности музея – от научной разработки документации, комплектования коллекций, полевых исследований до внедрения проектов через экспозиции и выставки, публикации научных и научно-просветительских статей в печатных изданиях, проведения массовых культурно-образовательных мероприятий.

Составлены **48** справок (обзоры по коллекциям, экспертизы, информационные и аналитические справки для различных организаций и частных лиц), научными сотрудниками написаны **135** научных и научно- просветительских статей (опубликовано **124**)

Сотрудники приняли участие с **40** выступлениямив **27** конференциях, семинарах в Глазго (Шотландия), Амстердаме, Москве, Санкт-Петербурге, Чистополь, Перми, Екатеринбурге, Кунгуре, Осе.

Было оформлено 1**6** проектных и конкурсных заявок на участие в различных конкурсах и программах:

* проект **«Декабрь 1905 года в Мотовилихе»** на конкурс «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда В. Потанина
* проект **«II-ая Выставка-форум музеев Пермского края»** на конкурс программы «Музейный десант» Благотворительного фонда В.Потанина, получен грант
* заявка на участие в стажировке по программе «Музейный десант» Благотворительного фонда В. Потанина
* проект **«VI Детская палеонтологическая конференция. Золотой гвоздь»** на конкурс МК ПК «Модернизация музейной деятельности»
* проект **"Гинкго и Ко"** на конкурс «Музейный гид» Благотворительного фонда В. Потанина
* проект **«День «Победы»** на краевой конкурс «Возрождение исторической памяти», получено финансирование
* проект музейно- образовательной программы **«Мой сосед – Василий Каменский»** на конкурс МК ПК «Модернизация музейной деятельности», получено финансирование
* проект детской передвижной выставки **«Моя коллекция»** на конкурс МК ПК «Модернизация музейной деятельности**»,** получено финансирование
* проект **«Виртуальный литературный музей»** на конкурс МК ПК «Модернизация музейной деятельности», получено финансирование
* проект **«Проектные работы на Богородицкой церкви в АЭМ «Хохловка»** в Федеральную целевую программу «Культура России (2012-2018 года) по направлению «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации» (совместно с КЦОП), получено финансирование
* проект **«Ремонтно-реставрационные работы на церкви Преображения в АЭМ «Хохловка»** в Федеральную целевую программу «Культура России (2012-2018 года) по направлению «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации» (совместно с КЦОП)
* заявка на получение трэвэл-гранта для участия в Ассамблее Европейского музейного форума и презентации Музея пермских древностей на конкурсе **«Европейский музей года - 2015»** (Глазго, Шотландия). Получен персональный грант Глазыриной Ю.В. на 500 евро от Оргкомитета конкурса – софинансирование поездки в Глазго. **Музей пермских древностей** был представлен на конкурсе **«Европейский музей года – 2015»** (Глазго, Шотландия, май 2015). Музей пермских древностей награжден сертификатом «За выдающиеся достижения в повышении публичного качества музеев». Глазырина Ю.В. стала Национальным корреспондентом Европейского музейного форума в России (2015-2016 г.)
* заявка для участия в конкурсе на соискание премии **«Посол Пермского края».** Музей пермских древностей в номинации «Учреждение культуры и образования» (вошел в шорт-лист этой номинации конкурса)
* заявка для участия в конкурсе на соискание премии **«Посол Пермского края**». Проект «Открой пермский период!» стал лауреатом премии «Посол Пермского края» в номинации «Мультимедиа проект».
* заявка на участие музейного издания Н.В. Кулябиной **«Наследие Камской Чуди. Пермский звериный стиль. Из собрания Пермского краеведческого музея»** (серия «Коллекция») в конкурсе Государственного Исторического музея на соискание премии им. Забелина». Получена премия 3 степени.
* заявка **«Межмузейный проект «На старт… внимание, в музей!»** на грант Президента.

###### Научно-фондовая деятельность

Фонд музея на 1 января 2016 г. составляет **624458** ед. хр., в т.ч.: основной – **484460** ед. хр., НВ – **139998** ед. хр.; из них фонд Осинского филиала – **6575** ед.хр., в т.ч. основной – **4345** ед.хр., НВ – **2230** ед.хр.

Приоритетом в научно-фондовой работе в 2015 г. было завершение процесса сверок коллекций, а так же организация и показ музейных коллекций на 2-ой Выставке-форуме музеев Пермского края, посвященной 125-летию Пермского краеведческого музея.

Всего в течение года экспонировалось и выдавалось исследователям во всех видах **184589** ед.хр. основного фонда (38 % от числа предметов основного фонда и 29,5% от всего фонда музея), в том числе экспонировалось в экспозиции и на выставках в музее и его филиалах **14575** предметов основного фонда (3 % от числа предметов основного фонда и 2,3 % от всего фонда музея).

С коллекциями, архивами и библиотекой музея в течение года работали **3587** человек – студенты, преподаватели школ, вузов, частные лица, представители общественных организаций.

В 2015 г. состоялось 17 заседаний ЭФЗК. Во время экспедиций, научных командировок, выездов и выходов сотрудниками музея и филиалов было скомплектовано **2472** ед. хр. музейного значения (1930 ед. на постоянное хранение, 542 ед. хр. – на временный учет на выставки и экспозиции). Продолжалось комплектование научно-методической библиотеки им. Карпинского, в библиотеку поступило **172 экз.,** из них поставлено на инвентарный учет **82** экземпляра книг. На закуп предметов музейного значения музей потратил **168 тыс.** руб.

Велась работа по сверке **7 коллекций** (основного и научно-вспомогательного фондов). На 9 коллекций подготовлены итоговые документы и переданы в Министерство культуры Пермского края (основного и НВ фондов) общим количеством **237819** ед. хр., т.о. в 2015 г. была полностью завершена сверка музейных коллекций.

В течение отчетного периода состоялась **22** заседаний Реставрационного совета. Реставрато­рами музея и привлеченными специалистами выполнена реставрация **310** предметов из коллекций ПКМ.

Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог на 1.01.2016 г. составляет **181800** ед. хр. (37,5% основного фонда и 29,11% от общего количества фондов музея), из них предметов с изображениями **35000** ед.хр. (7,2 % основного фонда).

###### Научно-методическая деятельность.

В 2015 г. состоялось **6** заседаний Научно-методического Совета музея, на которых обсуждалась и утверждалась научная и методическая документация, художественные проекты выставок и экспозиций, изданий ПКМ. Основные направления научно-методической работы заключались в повышении профессионального мастерства музейных сотрудников, в расширении коммуникативных связей музея, в оказании методической помощи муниципальным, школьным, ведомственным музеям города и края.

Велось рецензирование научной и методической документации – написано **22** рецензии: **4** рецензии на внутримузейную документацию, **18** – на внемузейную (краеведческие работы учащихся, проекты, др.). Подготовлены **12** экскурсий по новым темам.

По вопросам музейного дела, краеведения, по научным темам сотрудников дано не менее **1027** консультаций.

Сотрудники музея прошли **стажировку**:

* на базе Государственного музея истории религии по теме «Мультимедийные технологии в презентации музея в Интернете»
* на базе Свердловского областного краеведческого музея в рамках программы «Эрмитажная школа реставрации» по теме «Реставрация резного позолоченного декора, резной  полихромной скульптуры и расписных предметов из дерева»

Сотрудники прошли **обучение** в рамках:

* проектного семинара «Музей и коммуникации» (на базе историко-мемориального музея В. С. Черномыдина, г. Оренбург);
* курсов повышения квалификации при УрФУ «Основы исследования, консервации и реставрации музейных памятников»;
* курсов повышения квалификации по программе «Актуальные проблемы учетно-хранительской деятельности музеев» (РИНО ПГНИУ, г. Пермь);
* научно-практического семинара «Свет в музее» (на базе музея «Огни Москвы», г. Москва);
* семинара по обмену опытом «Музейные коллекции: комплектование, хранение, презентация» на базе Свердловского областного краеведческого музея (г. Свердловск),

На базе ПКМ была проведена**музейная практика студентов 5-ти** ВУЗов:студентов историко-политологического факультета ПГНИУ, студентов исторического факультета ПГПУ, студентов ВШЭ, студентов ПГИИК, студентов Колледжа культуры.

 Были проведены стажировки специалистов из музеев России**:**

* директора Музейно-выставочного центра в г. Заречный
* 4-х сотрудников Красноярского краеведческого музея,
* 2-х сотрудников Института биологии моря им. А. В. Жирмунского (г. Владивосток)

Совместно с ФМТ «Валида» была организована Летняя детская площадка «Школа юного палеонтолога».

В Музее пермских древностей состоялась методическая поездка американских музейных специалистов и Д.А. Агаповой, исполнительного директора Центра развития музейного дела (СПб), в рамках программы «Музей участия: диалог от равного к равному».

Сотрудники принимали участие в работе жюри 10-ти творческих конкурсов, в работе Экспертной комиссии конкурса МК РФ среди музеев, расположенных на территории сельских поселений, в работе комиссии по защите дипломов бакалавров и магистров исторического факультета ПГНИУ, экспертной комиссии конкурса «Пермский край – территория культуры».

В течение года проводилась большая работа по взаимодействию с территориями. Сотрудники муниципальных музеев принимали участие во всех крупных мероприятиях музея, научно-практических конференции, семинарах, совещаниях. Оказывалась методическая помощь по разным вопросам корпоративным, школьным музеям края, районным и городским администрациям, учреждениям, организациям, частным лицам.

Организовано и проведено **22** научно-практических, научно-методических и научно-просветительских мероприятия, которые прошли на собственной базе и базе других учреждений культуры:

* Заседание Ученого Совета по итогам работы в 2014 г. и перспективам работы в 20145г.
* Совещание директоров муниципальных музеев Пермского края по итогам работы за 2014 г. и планам на 2015 г.
* Семинар «Проект и его составляющие» (совместно ГКБУК «Музей современного искусства PERMM»)
* Практический семинар «Великая Отечественная война в музейных экспозициях».
* 2 обучающих семинара по КАМИС для муниципальных музеев края.
* Межмузейный семинар «Музейные коллекции: комплектование, хранение, презентация» на базе Свердловского краеведческого музея (совместно с НМЦ ПГИИК)
* Пленарная дискуссия «Что лежит в основе современного понятия «музей»? Коллекция или …?» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края
* Научно-практическая конференция «Музейные коллекции вчера, сегодня, завтра» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края.
* Круглый стол «Проблемы современного комплектования» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края.
* Практический учебный семинар для сотрудников муниципальных музеев «Учетная документация – основа организации охраны музейных коллекций, их научного изучения и использования» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края.
* Тренинг «Лайк музею: тексты о коллекции в интернете» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края (при участии А. Щербаковой, эксперта творческой группы «Музейные решения» и Ассоциации менеджеров культуры, Москва)
* Презентация Музейных программ Благотворительного Фонда В. Потанина 2015-2016 гг. в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края (при участии И. Э. Лапидус, директора программ НБО "Благотворительный фонд В. Потанина")
* Круглый стол "Инструменты устойчивости и источники финансирования для организаций музейной сферы" в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края, (при участии И. Э. Лапидус, директора программ НБО "Благотворительный фонд В. Потанина")
* Круглый стол «Новые формы передвижного показа музейных коллекций» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края (при участии Института Гете, Пермского научного центра УрО РАН)
* Учебное занятие «Причины повреждений и разрушений музейных предметов из различных материалов. Особенности появления и проявления разрушительных процессов» в рамках II-ой Выставки-форума музеев Пермского края
* VI детская Палеонтологическая конференция в партнерстве с Пермским государственным научно-исследовательским университетом (географический, геологический факультеты), Палеонтологическим институтом РАН (Москва)
* Научно-методический семинар для руководителей школьных исследовательских работ по естественнонаучным дисциплинам (в рамках VI Детской палеонтологической конференции) совместно с Палеонтологическим институтом РАН (Москва)
* Научно-практический семинар «Редкая книга: использование и презентация в работе библиотек, музеев, архивов», Научная библиотека ПГНИУ.
* Научно-популярный лекторий «Учёные детям» (в партнерстве с Пермским государственным научно-исследовательским университетом, Палеонтологическим институтом РАН, г. Москва). Проведено 7 лекций
* Научно-популярный лекторий посвященный истории Великой Отечественной войны, Дом Мешкова. Проведено 20 лекций
* Лекторий о путешествиях 2015 (партнер лектория – Клуб самостоятельных путешественников Mishka.Travel), Музей пермских древностей. Проведено11 лекций

Музей - организатор сбора, анализа и обработки всей статической информации по деятельности музеев Пермского края.

###### Рекламная и издательская деятельность

В 2015 г. музей продолжил работу со СМИ на основе взаимовыгодного сотрудничества: в течение года из музейных залов велись репортажи, сотрудники музея давали интервью на ТВ и в радийном пространстве. Всего в течение года проведено **16** рекламных кампаний с использованием различных каналов рекламы.

**Телевидение.** Всего **65** сюжетов в новостных блоках и программах на Т/К «Рифей», «УралИнформ», «Вести-Пермь», «Вести-Культура», «ВЕТТА», «Пятница».

 **Радио.** Всего **50** сюжетов в новостных блоках и передачах. Информация звучала на «Краевом радио», «Эхо Перми», «Радио Альфа», «Наши песни», «Радио Шансон».

 **Сайты: 80** публикаций на сайте министерства культуры РФ, Министерства культуры ПК, ассоциации музейных работников, 59.ru, Prm.ru, ProPerm, NewsPerm, Вечерние Ведомости, Новости Перми и Пермского края, DayPerm.ru, Портал «Открытый город», Интерфакс-Пермь, Итар-тасс Урал, Накануне.ру, РИА Новости, Infomir59.ru, “Афиша 59», KidsReviw

 **Печатные издания:**

**89** публикаций в таких изданиях как: «Российская газета», «Звезда, «Музей», «Эфир», «Аргументы и факты», «Пятница», «Новый компаньон», «Компаньон magazin», «Досуг», «Пермский период», «Православная Пермь», «Нива», «Мы-земляки»

В течение года активно работал сайт музея <http://www.museumperm.ru>, велись страницы в социальных сетях.

**Facebook** – страницы:

* «Пермский краеведческий музей"
* «На старт, внимание... в музей!»
* «Дом-музей В.В. Каменского» -
* «Музей пермских древностей»
* «Выставка-форум музеев Пермского края»

**ВКонтакте** – страницы:

* «Пермский краеведческий музей»
* «На старт, внимание... в музей!»
* «Первоклассные открытия»
* «Дом Мешкова»
* «Селенитовая комната и Детский музейный центр»
* «Музей пермских древностей»
* «Открой пермский период!»
* «Выставка-форум музеев Пермского края»

**Twitter** – аккаунты:

* Museumperm
* Музей пермских древностей»

**LiveJournal**

* Музей пермских древностей
* Блог А.Старкова

В течение года шла подготовка к изданию альбома - каталога «Планы города Перми и его окрестностей 18 - нач. 19 вв. в собрании Пермского краеведческого музея» из серии «Коллекция», проведены разработка методики описания картографических материалов для каталога, отбор предметов из фондов музея для включения в каталог.

В 2015 г. изданы:

**Альбом «Без витрин» /к 125-летию Пермского краеведческого музея**. Пушка, Пермь, 2015 г., 3000 экз.

**Путеводители по филиалам ПКМ в рамках проекта «Музейная игра «Первоклассные открытия»**, Соликамск, изд. Типограф, 12330 экз.:

* *«*История больших и маленьких пермских открытий» (Дом Мешкова),
* «Как мамонтенок грамоте учился» (Музей пермских древностей),
* «Про молот, завод и бирюльки» (Музей-диорама),
* «Дом, полный секретов» (Дом-музей подпольная типография),
* «В гости к изобретателю» (Дом-музей Н.Г. Славянова)
* «Луна из-под Земли» (селенитовая комната)
* «Прогулки по городу»

**Путеводители по филиалам ПКМ в рамках межмузейного проекта «Игра-путешествие «На старт, внимание... в музей!»,** Пермь, тираж 2900 экз.:

**маршрут «Музей на пробу»**, для детей 5-7 лет

* «Музей на пробу» (селенитовая комната)
* «Музей на пробу (музей НГ Славянова»)

**маршрут «Все-мирные эксперименты», для индивидуального посещения детей 8-12 лет**

* «Эксперимент Полет» (Музей пермских древностей)
* «Эксперимент Электричество и звук» (музей Н.Г.Славянова)

**маршрут «Все-мирные эксперименты. История для большой компании», для организованных групп детей 8-12 лет**

* «Эксперимент Полет» (Музей пермских древностей)

**маршрут «Экспериментируй это»**

* «Взрослый «малолеток». Основано на реальных событиях» (Музей-диорама)

###### Ремонтно-реставрационные работы по подразделениям музея

**Дом Мешкова**

Проведен ремонт фасадов, ворот

**Выставочный зал и фондохранение**

Проведена антигрибковая (фунгицидная) обработка помещений, ведется мониторинг

**Дом-музей Н.Г.Славянова**

В связи с многолетними проблемами электроснабжения заменена точка питания электроснабжения музея

**Музей - диорама**

Ремонт воздушного электрокалориферного отопления в здании (запущены все системы)

Проведены ремонтные работы кровли

Проведена антигрибковая (фунгицидная) обработка помещений, ведется мониторинг

**АЭМ "Хохловка"**

Ремонт деревянных тротуаров (от хоз.зоны до нижних касс)

На объекте культурного наследия «Никольский соляной амбар» восстановлена эстакада для выгрузки соли на баржи и лестница северного фасада

**Осинский филиал**

Выполнен ремонт и покраска кирпичного цоколя ограды музея

Проведен ремонт помещений первого этажа (коридор, фойе, площадка диорамы, выставочный зал)

**Детский музейный центр.**

Проведен ремонт первого этажа и монтаж скульптурно – декоративных форм «Селенитовой комнаты»

**Музей «Подпольная типография»**

Выполнен проект на ремонтно-реставрационные работы на замену кровли